

౨౩

(౧) న మ ర య

క ర య క ర య

న ర య క ర య

అ క ర య

న ర య క ర య

అ క ర య క ర య

౨౪

(౧) న మ ర య

క ర య క ర య

న ర య క ర య

(౨) న మ ర య

క ర య క ర య

న ర య క ర య

అ క ర య

(౩) న మ ర య

క ర య క ర య

న ర య క ర య

౨౫

(౧) న మ ర య

క ర య క ర య

అ క ర య

మైసూరు గ్రామీణావసర సభ (రిజిస్టర్)
ఈ సభలో చెరుగులిపిలో ఉన్న వేసే గ్రామాలు.

	←=====→	రా	త.	సె.
మైసూరు న్యాయస్థానము ప్రతిపదాధ్యక్షులము	←=====→	3	4	0
చాలతా సరెన్డ్రక్స్	←=====→	0	2	5
శాంతిచరమణ్	←=====→	0	0	5
దుర్గాదేశ్ కటిప్ప	←=====→	0	5	5
శాంతిపాపిష్టి పరిమళకృతాస్త్రం శాస్త్రవ్యయము	←=====→	0	1	0
శిరుపాడి-1 ము, 2-2-శాంతిపాపిష్టి న్యాయస్థానము	←=====→	0	0	5
తెరుకెరుప్పై వ్యాధినివార్యయోగము ఉపై ప్రతిపద రాష్ట్ర	←=====→	2	4	0
ర్య : హతము.				
శిరుపాడియమ్ వ్యాధినివార్య అరున్నదప్రతిపదతాష్ట్రవ్యయము	←=====→	4	3	0
పెరియలిరుప్పై	←=====→	0	2	0
తిరుపెట్టుకూడ శిరుకై	←=====→	0	5	0
శివయలిరుమడిల్	←=====→	0	2	5
పెరియలిరుమడిల్	←=====→	0	0	5
ఇరామామిశుగూడ శిరుకై	←=====→	0	2	5
తిరుప్పల్లెణ్ణు	←=====→	0	0	5
మైసూరునభూపామ్	←=====→	0	1	0
శరణశబ్దార్థ విచారమ్	←=====→	0	0	5
ప్రపత్తిమపాయత్వవిచారమ్	←=====→	0	0	5
నాయమాత్మాభాష్యమ్	←=====→	0	1	0
యమకరత్నాకరమ్	←=====→	0	0	5
తిరుప్పావై	←=====→	0	0	5
దీప్రకాశ సహిత లింగ్నిషమ్	←=====→	0	0	5
అదిభరమ్మర ప్రభావమ్	←=====→	0	0	5
అత్తనక్కహమ్	←=====→	0	0	5
యతిస్వప్రణామప్రభావమ్	←=====→	0	0	5
తిరుప్పావై ఈరాయరప్పడి నాలాయరప్పడికళ	←=====→	0	0	5

ఈ గ్రంథములు ముట్టకాగలిచుటగా సగము శిలర, వ్యయము

య్యు,

మ. తిరువేగ్గడమునైయాన్, { రా తిరువేగ్గడమునైయాన్,
ఉపకాశ్యదర్శి. { శాంతిపాపిష్టి భూమిపాపి.

సె: 20, వంకటా గలముగలిపి, మైసూరు.

౨ తిరుప్పావై వ్యాఖ్యానమ్-ఈరాయరప్పడి అవతారికై

స్త్రీధనమాక ఇవళోపక్కలిలేయితే మడికొణ్ణు. పస్తుప్పేర్కుకు ఒరు పెణ్ణి శ్చెయితే.

అథ్వార్కళుక్కుమ్ ఎమ్మెరుమాన్ మయర్వఱ మతిశుమరుళ వేణ్ణిగ్గై, ఇవళోతాన్ ఎమ్మెరుమానుక్కు *మయర్వఱ మతిసలమరుళినాళో. ఇవళో ఆరుళు శ్చె యావతు-ఎమ్మెరుమానై ఎఱుప్పిత్తన్ కుటైయై ఎమ్మెరుమానుళ్ళు. బిణ్ణప్పమ్ శెయ్ కై.

ఇళైయ పెరుమాళో పడి అథ్వార్కళుకు, శ్రీభరతాథ్వాస్పడి పెరియాథ్వా రళు, శ్రీశక్రఘ్నాథ్వాస్పడి అవర్ తిరుకుళళతు. అథ్వార్కళుమ్ ఇళైయ పెరు మాళుమ్ భగవదనుభవత్తై అళైప్పట్టార్కళో, శ్రీభరతాథ్వాసుమ్ పెరియాథ్వా రుమ్ భగవత్సమృద్ధియై అళైప్పట్టార్కళో, శ్రీశక్రఘ్నాథ్వాసుమ్ నాయచ్చియార్ రుమ్ శ్రీమధురక విః శోణాప్పర్కళో. నాయచ్చియార్ పెరియాథ్వారైయే ఉపా యమాక విన్నసిత్తిరుప్పర్.

ఇళైయ పెరుమాళో (౧) బాల్యావృథృతి సుస్సిగ్ధరానాప్పలే, ఇవ శుమ్ కుడుక్కమే విడిత్తు స్సేహిత్తుప్పరుమ్. ఇప్పడి విలత్తుణైయాన నాయచ్చి యారుళు శ్చెయ్ త ప్రబనమితే తిరుప్పావై.

ఇస్సొబ్బన్దుక్కురుత్తు - మార్కళ్లీనీరాడ ఎన్గిట ఇళై ఒరువ్యాజమాకి క్కొణ్ణు నోస్సుచున్నాక ఎమ్మెరుమానై, “ఉనక్కు శేషమాయురక్కిట ఇవ్వాన్తా అనర్థప్పడాతిపడిపణ్ణి, ఇళుక్కుస్వరూపానుగుణమాన కై ఒక్కర్నణ్ణైయుమ్ నోడు త్తు, అతుతాన్ యావదాత్త భావియామ్బడిపణ్ణియరుళ వేమమ్” ఎన్గు పేరేర్కితాళో.

అగ్గునన్ పట్ట-త్రయత్తాలుమ్ కూడ (౨) “మామేకం శరణం వ్రజ” ఎన్గు అవనైక్కొణ్ణు ఉపాయశ్చై అఱుతియిడువత్తాప్పలే, ఇవళుమ్, ముళత్వాన్ పే. “సారాయణ నే నమక్కే పత్తైతరువాన్” ఎన్గు ఉపాయశ్చై అఱుతియిట్టా, (౩)

శిర్గొమ్ శిఱుకాలైయిలే ఉపేయశ్చై అఱుతియిట్టాక్కొణ్ణు, నగువే గేనా. గూ తెక్కు ఉడలాక్కిపడకీతాళో. (౪) “అన్యేన్గి వే పట్టిని నాళో” ఎన్గు నాపే. శితే. (౫) “ఒట్టిలిన్ కాల మెల్లామ్” ఎన్గు ముణ్ణిశే. ౧ మూలాకారిరి ఎన్గు పే. ౨,

(౧) రా-బా-౧౨-౨౭. (౨) గీ-౧౨-౬౬. (౩) ౩౦.

(౪) పెరి-తి-౫-౧-౬. (౫) తి-ఛా-మ్-౩-౩-౧.

† భాగవంతుడైనామనై మురియిరుప్పగెన్న పడి. శ్చ (పూ) పోప్పిల్లి, ౧, ఇవళు

౧ మూలాకారిరి - “అన్యేనక్క-వై పట్టిని నాళో” ఎన్గు పెరియాథ్వాస్పడి

తిరుప్పావై వ్యాఖ్యానమ్-ఈరాయరప్పజీ అవతారికై

అధ్వార్కళుక్కు అన్యపదేశమ్ ఆణ్ణళాయరుక్కుచ్చెయ్ తే, పెణ్ణళాకై, ఇవళుక్కు అన్యపదేశమ్ బ్రాహ్మణీయాన ఇవళో ఇడైచ్చియాన్. (౧) * కుల నరుమితే (౨) “పణ్డెక్కులత్తై త్తవర్ న్దు” ఎన్ఱుముణ్ణితే.

ఇవళుడైయు జ్ఞానభక్తికళో యణ్ణోయిమ భగవద్విషయ త్రితై నైవర, వడ పెరుణ్ణోయిలుడైయాన్ ముకణ్ణోడా తేయరుక్కు, ఇవళుమ్ “విశ్వర్యాద్ధికళుక్కుకై ఎల్లనడన్దుకోడుత్తు ఇళైప్పాలే కిడిక్కిఱాన్” ఎన్ఱు బుద్ధిపణ్ణి త్తన్ తిరుములైత్తై జ్ఞళైయిట్టు నెరుక్కినాళో, అత్తాలుమ్ ఎఱ్ఱునిరున్దు ప్రతివచనమ్ పణ్ణక్కణ్ణిలళో; కాణామైయాలే వ్యజనాదికళాలే మీళివుమ్ శిరిగోపచారమ్ పణ్ణినాళో, అత్తాలు మెఱ్ఱునిరుక్కు కాణామైయాలే “ఇతు నోళ్ల, నమ్పక్కల్ ప్రణయాపరాధ త్తాలే కిడిక్కిఱాన్” ఎఱ్ఱునినైత్తు మికవుమతళర్ న్దు, తిరువాయ్ప్పాడియిల్ † పెణ్ణి శ్చైక్కళై అనుసన్దిత్తు పావర్ త్తాళో, “అళు కాలాన్దర త్రితే యాకైయాలే ఉతవ ప్పెగ్గిలోమ్” ఎన్ఱు తళర్ న్దు మికవుమవసనైన్దాయ్, “నమక్కు ధరిక్కైక్కు విరకుఎన్?” ఎన్ఱు కూప్పిడచ్చెయ్ తే, శిలకాబరాణి ప్రభృతికళో, కృష్ణావతార త్రితే కృష్ణనోడేకలన్దు పిరిన్ద పెణ్ణళో తణ్ణళాగ్గొమైయాలే (౩) “చుప్పకళియ త్తిస్తాత్ర కృష్ణోఽహమితిచాపరా” ఎన్ఱు కృష్ణనై అనుకరిన్దు ధరిత్తాహ్మితే ఇవళైయుమను కరిన్దు ధరిక్కుచ్చొల్ల, ఇవళుమ్ “కృష్ణనై అనుకరిన్దుతిరుమ్ కృష్ణనై అనుకరిత్త పణ్ణిశ్చైక్కళై అనుకరిక్కైన్దన్ఱు” ఎన్ఱుపార్ న్దు అనుకరిన్దు ధరిక్కిడాళో. అవ్వను కారమ్ ముగ్గిరి ఇడైముడియుమ్ ఇడైనడైయుమ్ ఇడైప్పేచ్చుమ్ ముడైనాగ్గొరము మాయవిట్టతు. ఇప్పడి తానిరున్ద శ్రీవిల్లిపుత్తూరే తిరువాయ్ప్పాడియాకవుమ్, వడ పెరుణ్ణోయిల్ శ్రీనన్దగోపర్ తిరుమాళికైయాకవుమ్, వడ పెరుణ్ణోయిలుడైయా నే కృష్ణనాకవుమ్, శ్శ త్తనైన్దప్పిరాట్టియాకవుమ్, లోళ్ళియారాకవుమనుకరిత్తుకోణ్ణు నోఱ్కిఱాళో

† “మున్ఱు ఇవనోడేకలన్దు అనుభవక్కుప్పెగ్గిలో” ఎన్ఱు ఇవ్వోవు. శ్శేన్దే నూట్టువళు.

శ్శ “అణ్ణళు పణ్ణిశ్చైక్కళే నప్పినైన్ద ప్పిరాట్టియాకవుమ్ అవళో లోళ్ళి మారకళాకవుమ్, తనైన్ద అవర్ కళిలారు త్తియాకవుమ్” ఎఱ్ఱునదాల్ అర్ఘికితు.

(౧) తి-మొ-౧-౧-౯. (౨) తి-ప-౨౦.

(౩) వి-పు-౨౧-౧౩-౨౭.

ర. తిరుప్పావై వ్యాఖ్యానము - ఈ రాయలపక్షి అవతారికై.

[illegible]

అక్షరము, ఇతరతానియు విశేషములనున్నవి, శ్రీయశవతియాయ్, అవస్థ
సమస్తకామనాయ్, పురుషోత్తమనాయ్, పుణ్యకామనాయ్, శ్రీవైకుంఠాచార్య
నాయ్, సాత్వికైశ్వర్యమాననాయ్, సర్వేశ్వరన్ తన్కృపైయాలే నిర్ద
మకమాక వస్తు పిఠనరుళి తన్నుడైయశీలాదికళాలే జనబ్రహ్మ ఈడుపడుతి వారి
పిండికుక్కుండు పోవానొరువనాకైయాలే, తదర్థమాక త్రిమవాయ్వాడియాలే
రస్తు తిరువవతిస్తు పెళ్ళికుమ్ తానుమాయ్ వశిర్వరుకుట కాలత్తిలే కృష్ణనుమ్
వ్రాప్తయోవననాయ్ పెళ్ళికుమ్ కుమారికళాయ్కుట ఇరుప్పైక్కుండు, “ఇవ
రప్పడి ధూర్తనాయరానినాన్, ఇవన్నాగు పెళ్ళికో శేరక్కడవరకళిన్లు”, ఎట్టు
నిల్లారుమాక త్తిరన్లు ఇప్పెళ్ళిళ్ళిళ్ళి నిలవతైకళిలే అడైతైరకళి, కృష్ణన్
పిఠనపిన్ను పెళ్ళియో శెల్లామ్ మత్తెయవైతైరకళి, ఇప్పడి పెళ్ళియుమ్ పెళ్ళికుమ్
కృష్ణనుమ్ పిరిన్ద ధర్మసానికడైవతు, ఇవరకళివణ్ణిన భాగ్యమావతు నాడు వర్మ
య్యిక్కే నోవుపట్టు ప గుళుకు, ఊడర్మిక్కే ప్రాణనిష్ఠిక్కే సస్యవృద్ధికు
నిల్లెయాయ్తై; నాడువర్మ మిన్దిక్కేయిరుక్కుటపడికన్లు గోపవృద్ధిరక శెల్లారుమ్
త్తిరన్లు “పసుక్కుళుమ్ మనుష్యురున్ పిట్టెకుమ్ రకం ఎన్ఱి”, ఎట్టు విచారిక్కు,
అకరీపోలే పురుషవాన్, “వర్మ దేవతై తృప్తనాక వర్మ గుడ్డు”, ఎట్టు పీఠక్కు,
ఇవరకళున్, “వర్మగర్భమాక నోట్టువే వర్మ గుడ్డాకిన్ ఇవ్వురిల్ పెళ్ళిశడైయ

4. అనున నమ్ - క్రియాచారమ్.

(১) এক.

ఇవిగొనుచు - ఇన ఉక్త్యసహజము మ. సోత్తి-కు-మ

నోట్యుక్టడవర్కతో, ఎస్ట్రోకతో. ఇక్కడను (౧) అపి వృక్షాః పరిష్కా
నాః, ఎస్ట్రో పాయ్, (౨) అకాలఫలినో వృక్షాః, ఎస్ట్రో పూకాలమ్ వస్తా
ప్పోలే యుద్ధమ్. అనంతరం, వర్షారమాక నోట్యుక్టా. నిలవతైకలితే
అడైర్ల పెణ్ణిక్కుకై స్వఱ్ఱపెట్టు, నర్దగోపర్ వర్ధరాత్తయాలే, ఎస్ట్రో
కుమ్ కడవనాకక్కున్దనైయుమ్ సాన్దవదనమ్ పణ్ణి, పెన్దైయుమ్ కృష్ణ
నైయుమ్ శేరవిట్టు కచ్చరణమ్ పుక, కృష్ణనుమ్, (౩) అగోపీపరివృతో రాత్రిం
శరచ్చన్ద్రమనోరమామ్, ఎస్ట్రో గొల్లకీటపడియే * తణ్ణలిట్ట నిలవుమ్, † విశ్వలిట్ట
నాన్దలర్ చెవివుమ్, ఇరున్ద శోలైయుమ్, ‡ పణ్ణి వ్వాత్తైయుమ్, § శెణ్ణు
తొన్దైయుమ్, పరప్పూయ ప్పూత్తి కానియోడైయుమ్, ¶ నాయడియిట్టు
ప్పూకున్ద తేన్దలమాయుక్కియ మునాత్తిత్తే పణ్ణిలమ్కుడియిల్ పెన్దై
యడైయ మెయ్కొట్టికొన్దొన్ కళకుమిరున్ద, అని నామ్ శ్ల వైక విరుక్కిరో
మాతాపితాక్కో అతిశక్తైపణ్ణువర్కతో, ఉన్దమక్కులితే పోయ్ చేరున్దోకో,
ఎస్ట్రో తానుమ్ నప్పిన్దెప్పిన్దొట్టి తిరుమాళికై శేర, పెన్దైయుమ్ లిమ్తామక్కులితే
పోయ్ ప్పూకున్దైయిల్ శేర, ప్పూకున్దొట్టి (౪) * వెన్దలర్ ప్పణ్ణి
వెన్దొక్కయాయ్, మధ్యరాత్రియిలే ఎన్దొరున్ద శిలర్ ఉన్దొకీట పెన్దొక్కై
ఎన్దొక్కొకొర్కతో

(౧) రా-ఆ-ఎ-ఓ. (౨) రా-యి-ని-నె-నె. (౩) వి-పు-సి-ని-అ.
 (౪) తి-పా-యి-ఓ-ఓ. † గరగమ్ - శ్లోకమ్.

◆ రెణువీడు - అతి (సంపూర్ణమాక్) చామ-య-నిన.

శిల్ప - వికసితానిన, నానావర్ణమాన ఎనుమామె.

పరిగ్రహములు - స్థితికి మణిపోలతి నిరలమాన కన్పడును.

శ్రీ శైలమహాత్మ్యం - అష్టకములును నివేదనమును.

నాయడియట్టుప్పన - తనో ప్పేట్టు - చిక్కిల శృ మల ముచ్చిత త్రిన్

సంస్కారము వారానిన, ఇత్రాలో-సంగన్యాయము తోనొనరికలు.

గ్రామం - గోపి-పీఠం-పేట. పైకబయ్య-రామలింగయ్య-శా.

౬ తిరుప్పావై వ్యాఖ్యానమ్-ఈరాయరప్పడి అవతారికై

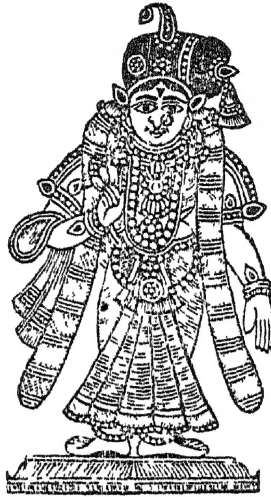
ఉఱఱుకితార్ ఆర్ ఆర్ ఎఱుప్పకితార్ ఆర్? ఎన్నిలో? గుణవిధ్ ఉఱఱుకి
తార్ కళ్, కై జక్కర్యపరర్ ఎఱుప్పకితార్ కళ్ రామశరమ్ ఒరుప. పిప్పిర
తిళే; (౧) “ఛిన్నం. భిన్నమ్”; అప్పడి క్పళ్ళగుఱఱుశుమ్ నానావాయిళే ఇరు
ప్పతు. ఇరణ్డ్రుప్రకారముమ్ పరమపద త్రిలుముణ్డు, (౨) అమరరుమ్ మునివరు
మిళే. మునివరోడోప్పార్ ఉఱఱుకితార్ కళ్, అమరగోడోప్పార్ ఎఱుప్ప
తార్ కళ్

ఆళ్, నోన్బుక్కు క్కాలత్తై చొల్లి, ఇళుక్కు చెయ్యక్కడివన శొల్లి,
అనుమతిపణ్ణినార్ కుణ్డాన నవైశొల్లి, వర్రిక్కుమ్బడియై నియమిస్తు, “నామిలిలే
అన్వయిక్కవే సకలప్రతిబద్ధకజ్జళుమ్ పోమ్” ఎస్తు శొల్లి, మేల్ పళ్ళుప్పాట్టాడే
ఒరువరై ఒరువరెఱుప్పకితార్ కళ్, మేల్ విశదమాకవిగుక్కుమ్.

ఈ రాయరప్పడియిల్

అవతారికై ముడిన్దతు





శ్రీమతేరామానుజాయనమః.

తిరుప్పావైక్కు ఆయ్ అరుళిచ్చెయ్త వ్యాఖ్యానమ్
నాలాయిరప్పడి.



అవతారికై

(౧) “అనాదిమాయయా సుప్తా యదా జీవః ప్రబుద్ధ్యతే” ఎన్నిపడియే అనాదికాలమ్ **||** ఒరుపోకియాక ఉణ్ణిసవన్ ఇని అనన్తకాలమొరుపోకియాక ఉణర్ న్దేయరుక్కుమ్బడి శొల్లకిటగు. ఉణర్ న్దగు ఎమ్మెరుమానాలేయాకై యాలే ఉణర్ త్తిగు బాధకమిన్దై, - స్రక్కితిమై శ్ల చ్చెటియ చ్చెటియ ఇరుళ్ ఖిరుమ్; ఎమ్మెరుమానై చ్చెటియ చ్చెటియ ఉణర్ త్తిమిగుమ్. జ్ఞానానన్దమయమాన ఆత్మస్వ రూపత్తుగు త్తిగోధానమ్ పిల్లన్దై త్తనైయి తు ప్పణ్ణుళైయ్తతు; స్వరూపసిద్ధియే యన్దో ప్రాప్యమ్. (౨) [సకల్కణ్డన్ నారణనైక్కణ్డన్] **||** ఉణ్ణాత వ్దెన్

|| ఒరుపోకియాక - ఏకభోగమాక - నడుల విచ్చేదమిల్లముల్ ఏకాకార సూరి. శ్ల శ్చెటియ - శేర్ ల్ - క్కిటుతల్.

|| ఉణ్ణాత వ్దెన్దతు - ప్రకాశద్రవ్యవాచకమాన పకల్పపదత్తిన్ తాత్పర్యాధమ్. (౧) మాఝాశ్య-౨-౨౧. (౨) ౨-తిరు-౮౧.

యుమ్ కణ్డే, ♦ అస్తమియాత ఆదిత్యనైయుమ్ కణ్డే; - (౧) “భాస్కరేణ
 ప్రభాయథా”. (౨) “తిరుక్కణ్డే” ఎన్ పిచ్చు (౨) “పాన్దేరీ కణ్డే”
 ఎన్దారితే. ప్రభైనైయున్దొక్కణ్డీతే ఆదిత్యనైక్కాణ్డీకు. (౩) “సుప్రభాతాచ
 మే నితా” ఎన్ద అక్రూకనుక్కుమ్ కంససంబంధతై విడివుకాణివాణ్ణాత గాత్రి
 యుమ్ విడిన్ద అస్తమియాతపకాయ్దు. కుప్పకర్ణుక్కు ఉఱక్కమ్ లేట్టమ్,
 విభీషణ్ణాన్దానుక్కు ఉఱర్త్తి కేట్టమ్. రావణనుదైయ ఉఱర్త్తియిల్ కుప్పకర్ణ
 నుదైయ ఉఱక్కమ్ నన్దాయరున్దకు; ఉఱర్ద్దాన్ ఎమ్మెరుమాన్బక్కలిలే శెల్లు
 కైక్కు ఇతాయ్క్కుమత్తనైయితే. (౪) “అజగామ మహూర్తేన యత్ర రామ
 స్సలక్ష్మణః”. (౫) “సుప్రభాతాద్ద్య రజనీ మధురావారయోషితామ్” ఎన్ద -
 అన్దొక్కార్క్కు నల్ విడివుమ్ నమక్కు విడియాత గాత్రియుమాఱాయ్దు ఎన్దార్
 కళితే. ఆదిత్యనుదానాల్ముమ్ కణ్డొక్కార్క్కుతే విడివుళ్ళకు.

అణ్ణాళుక్కు ప్పల్దు, † తమప్పన్దారుక్కు ఉణ్ణానల్ ఆగ్గోమైయు
 లుమ్ ప్పల్లీ శ్రీధనమాకప్పెర్దు ఇవళిపక్కలిలే కుడికొడ్డకు. అన్దొక్కార్క్కు.
 ధరిక్కొక్కుమొరు † పొగ్గైతైగుడ్డా, తాన్దళానలనై అన్దొక్కొచ్చయితే
 శాయచ్చిమార్దనైయాక అన్దొప్పజేన్దాతే కేలియనభ: త్తొకళి; ఇవళి, (౬)
 “పిఱ్ఱిన్దొళి” ఎన్నమాపాలే అన్దొప్పజేన్దాతే అనుభవిక్కవణ్డతే అన్దొ
 ప్పరుత్తిపట్ట పన్నిరణ్డమ్ పక త్తివల్ల శ్రీల్దనై యునైయళియరుక్కుమ్; అవళి

♦ అస్తమియాతవెన్దకు - గ్రహయకాలత్రి నర్దుయుమ్మిన్దొలుమ్ తానన్దొ
 యోమల్ అవళియక్కు ఆధారమాయుక్కిఱననై చొచ్చికిఱ నారణవెన్దగిసి
 తాత్పర్యార్థమ్. ప్పల్దు - పుమానాన ఎమ్మెరుమాన్ పయత్తిల్ నన్దమ్.

† తమప్పన్దార్ - అన్దొక్కార్క్కు

గ్గి ఆగ్గోమైయులుమ్ - ఆగ్గోమైక్కొగొన నన్దొత్తియమ్.

ప్పల్లీ శ్రీధనమాకప్పెర్దు - వెంకుక్కు అసాధారణ (స్వాధి వి) ధర్మ
 మాయొక్కొగ్గా. † పొగ్గైతైకణ్డొనైయాయ్, కాల్ పొలినిఱ్ఱి - ప్పొక్క-
 కరినప్రదేశమ్-పుంపున్దమ్.

(౧) కా-యు-౧౨౦-౧౯. (౨) ౩-౪-౧౦. (౩) వి-పు-౫-౧౭-౪.

(౪) కా-యు-౧౭-౧, (౫) వి-పు-౫-౧౫-౨౪ (౬)

శిల్పాట్టిలో ఆద్రోదామై తన్నేద్రమ్ † (ఎమ్మెరుమాన్ తన్నుకైయుమ్ గుణ జ్జళైయు మివళుక్కుక్కొడుత్తాన్,) పిరాట్టిమారుకు లజ్జళుడైయ స్వరూప స్వభా వజ్జళైయుమివళుక్కుక్కొడుత్తార్కళి; తమప్పన్నారైప్పోలే ♦ ఆక్కనాన పెణ్డైయన్ ఇవళేతు.

ఇవళుక్కుః ఓరన్యసదేశముణ్ణు, అతాకిటతు - బ్రాహ్మణి ఇడైచ్చియాకై.
(౧) “కులస్థరుమ్” ఎన్ఱు అవనుక్కు అణ్ణియు కులమితే కులమావతు.

(౨) “పతిసంయోగసులభం వయో దృష్ట్యాచ మే పితా । చిత్తార్థవగతః పారం నాఽససాదాఽస్థవో యథా” ఎన్ఱిటపడియే, ఒరుకోళిఁమ్మిలే శేర్క్క పేణ్డుమ్ పరువమాయ్, (౩) “మానిడవర్ క్కెన్ఱు శేచ్చుప్పడిలో వాల్కళేన్” ఎన్ఱుమ్ తన్నేయైయుడైయరాయ్, (౪) “కోలో శేడియోగుమ్ కొల్లున్దతే పోన్ఱ తే మాలో శేడియోడుమ్ మనమ్” ఎన్ఱిటపడియే అభినివేశ త్రైగ్యణ్ణిక్కొణ్ణు “వడ పెరుణ్ణో యిలుడైయానో శే శ్శల్త్రువి ముముళి ప్పరమాతివేయమ్” ఎన్ఱు ఇవళోశెల్ల, ఇవళో నిన్ఱై త్తపడికళుక్కు అవన్ ముకక్కొట్టామైయాలే మికి వుమవసన్నైయాయ్, “ఇవ నోడుకలన్ద పరిమాటప్పెద్రోద్రుణ్ణో? ఇల్లైయో?” ఎన్ఱు ఆరాయ్న్ద పార్ త్తవిడ త్తిలో, “తిరువాయ్ప్పొళియిర్ పెణ్ణిళ్ళైకో యథామనోరథమ్ ఇవనోడు అను భవిక్కుప్పెద్రోద్రోకళి” ఎన్ఱు ఓట్టు, “ఆళుక్కు నామ్ ఉలవప్పెద్రోద్రోమ్” ఎన్ఱు † ఇన్నాతాక. ౪

(౧) తి-ము-౧-౧-౪. (౨) గా-అయో-౧౧౨-౩౬. (౩) నా-తి-౧-౨(

(౪) ౨-తిరు-౨౩ | కుణ్డలితం నాఽతీవసజ్జతమ్.

♦ ఆక్కనాన - నవీనమాన-ఆగోపితమాన. శ్శల్త్రువి - ఆరిజ్ఞనమ్పణ్ణి కొణ్ణు. ముముళి - గాఢానుభవమ్పణ్ణి. | ఇన్నాతాక - వెలున్ఱు.

౪ ఇట్టు శిలపన్గిళికో ఇరుక్కో వేణిమ్, మాత్తుకైయల్ కాణపిల్లై. “అవన్ పరిమాటిప్పొన్ద ఇడ్డళళిలేయాకిలుమ్ శెన్ఱు భరిప్పొమ్మన్ఱు సార్ త్తవిడ త్తియమ్, చిల పోనియాలే అతుక్కుక్కొ-గొనడైతారామైయాలే అవసన్నైయాక, అవ్వళవిత, “కృష్ణనుమ్ పెణ్ణళుమ్ తిరుక్కురవైకోళ్ళున్ఱెణ్ణానిట్రు, అన్దప్రితిసాత్తిక్కైక్కాక ప్పొన్ఱనో పిరిన్ద ఒళిత్తాన్, పెణ్ణళో అన్ద విశ్లేషమ్ సహిక్క మాట్టా లే అవనుడైయ చేప్పితళ్ళై అనుకరిన్ద గురైత్తార్కళి” ఎన్ఱు శిలర్ శొల్లొక్కొట్టు తానుమ్ అవర

(౧) [గోవర్ధనో గిరివరః] అవతాపరుప్పన పన్నిరణ్ణుక్కాట్టిన మలైకిడన్దతు.
 [యమునా నదీ సా] అవనుమ్ పెణ్ణళుమ్ పుక్కులక్కిన నీర్ ఇన్నముమ్
 రెళిన్దత్తై, మణ్ణళుమ్ కుక్కుమాదికళుమ్ ఇప్పోసుమ్ కాణలామ్. అనన్దాత్మాన్
 తిరుముక్కుళత్తిలే పుక్కుత్తడివినార్, “ఇసు వెకె?” ఎన్న; “అప్పెప్పిల్లై
 కళో కుళిత్తొరు మణ్ణళోక్కున్నాకిలుమ్ కిడైసుక్కమాకక్కరుతికాన్” ఎనార్.
 [బృహదవన్దా] అవనాలుమ్ పెణ్ణళాలుమ్ పరుత్తి పట్ట పన్నిరణ్ణువ్ పట్ట. శ్రీబృహ
 వన్దత్తిల్ తిరుక్కురవైతోత్త అడిచ్చుకదుమ్ ఇన్నముమ్ ఆహ్లాన్దత్తై. [మధు
 రాచ పురీ పురాణీ] ఆశ్రితర్ కు వయిఁఁబరిత్తలానదేశమ్. కొడున్దేగ మెన్దుమామ్.
 అనైపడుమాకరమ్పాలే సర్వేశ్వరన్ పడుమాకరమ్. [అద్యాఽపి హస్త సులభాః
 కృతినాం జనానామ్] కాలనడైతరుమ్ భాగ్యవాన్లకుమ్ ఇప్పోసుమ్ కాణ
 లామ్ కిడీర్.

వైలక్షణ్యముక్కు దృష్టాన్తమ్ - శ్రీ(దేహాత్మాభిమానస్తుక్కు మూనియుమ్
 కైకేయియుమ్, ధార్మికత్వస్తుక్కు చ్చక్రవర్తి, ఆత్మజ్ఞానస్తుక్కు వనిష్ఠానికి,)
 కైజగర్యస్తుక్కు ఇళైయపెరుమాళ్, పారతన్త్ర్యస్తుక్కు శ్రీభరతాత్మాన్,
 భాగవత పారతన్త్ర్యస్తుక్కు శ్రీశ్రీఘ్నాత్మాన్ ఇళైయపెరుమాళ్ పడి
 ఆత్మార్కళతు; శ్రీభరతాత్మాన్ పడి పెరియాత్మార్కు; శ్రీశ్రీఘ్నాత్మాన్ పడి
 ఆత్మార్కళతు;- పెరియాత్మార్ భగవత్సమృద్ధియై ఆశైప్పట్టార్, ఇవళో భాగవత
 సమృద్ధియై ఆశైప్పట్టాళ్. మున్దుఱవే (౧) “సన్దా” ఎన్ఱార్ అవర్, ఇవళో
 (౩) “సీరాడన్ప్పి పీర్” ఎన్ఱాళ్. ఉపాయత్తిలురువర్ కు, (౪) * మెయ్ మై
 పెరువార్ తై విట్టుళిత్తర్ ప్ట్టిరుప్పర్; ఇవళుక్కు ఉపాయన్ (౫) * విట్టు
 శిత్తర్ విజ్జళోలేవరై నల్ల పరిమరున్దన్దే లగుక్కాన్దామ్. పెరియాత్మార్ విజ్జ
 య్దేన్దా అవనైప్పెరివిరుక్కి, ఇవళో ర్నెన్దైత్తై అవర్కళై పెరియాత్మార్ కి
 కైపొలనుకర్తు భరిక్కుప్పార్ క్కి-తాళ్” ఎన్ఱా ఇవళోళుమ్ మన్ద్ర వ్యాఖ్యాన్

నానుగుణమాక ఇరుక్క నేణుమెన్దు తోన్ద్రుళితు. శ్రీ సన్దానిగిని అన్రకృతిమ్.

(౧) అతి-స్త-౪౯

(౨) లి-ప-

(౩) ౧.

(౪) నా-తి-౧౧-౧౦.

(౫) నా-తి-౧౧-౧౦.

తిరుప్పావై వ్యాఖ్యానమ్-నాలాయిరప్పడి అవతారికై. ౧౧

తాళ్ నమ్మూర్వార్ (౧) * నెడుమాట్కడిమైయిలుమ్, (౨) * వేయమరులోళి
జైయిలుమ్ కడైకోళ్ళి నిలైయిట్టవర్థమ్ ఇవళుక్కు ముట్టుట్టరు.

శ్లో కృష్ణనే ప్రిన్ద ఇదగ్గహానికణ్ణు మారి మటుత్తరు; కూడినాల్ (౩)
* ప్రహృష్టముదిలో లోఁకి, పిరిన్దాలుమ్ (౪) “అపివృతాః పరిమానాః” ఎన్ను
వ్బడియామితే. మున్నే మత్తై పెయ్యమైక్కు నోద్రోదార్ కళాకవుమామ్.
|| (౫) “మేలైయార్ శయవనకళో” ఎన్ను వృద్ధాచారజ్ఞతై నిన్దెక్కిటతు అత్తూర్
కళితై. అర్జున- ఉపాయుత్తై క్కడైకోళ్ళి నిలైయిడువిత్తుక్కొణ్డాప్పలేయుమ్,
క్రిభరితాత్తూర్ ఉపేయుత్తై నిలైయిడువిత్తుక్కొణ్డాప్పలేయుమ్, (౬) “నారా
యణ నే నమ్మ-పత్తైరిరువాన్” ఎన్ను ముత్తిలితే నిలైయిట్టు, ముడిపితే (౭) “ఉనక్కే
నామాప్పైయ్ వామ్” ఎన్ను ఉపేయుత్తై నిలైయిట్టు, నడువే దేహయాత్తై)క్కు
ఉడలొక్కివిడుకితాళ్, అత్తాళ్.

(౮) “విల్లిపుత్తూరుత్తైవాన్ పొన్నడికాణ్ణోరాశైయిశాల్ ఎన్ పారు
కయల్ కణ్ణిజైతుజ్జా” ఎన్నానెన్నెన్నిల్, - సత్ప్రకృతియాకైయాలే కాణ్ణిల్ మో
హిక్కు మెన్టు వడపెరుగ్గోయిలుడైయాన్ తిరువడికళిన్ పుకారవడి అడక్కిక్కొ
ణ్ణిరుప్పర్ కళో. * మురుగ్గటమితనల మరుళ పెర్గిగోతే “ప్రాప్తప్రాపకజ్ఞో
అవనే” ఎన్ను నిలైవిట్టిరుప్పర్ కళో. ఇగు అత్తూర్ కళుక్కు మొక్కుమ్, అత్తా
కుక్కు మొక్కుమ్. ఎప్పెగుమా నైయొళిరు అరైత్తణముమ్ తజ్గరుక్కు దేహ
యాత్తై) నడవానాదూలే కిన్దె అలమన్దు మాప్పిట్ట పావరజ్జో ఇప్పిబనజ్జో.
సానాల్ ప్రమేయమ్ ఇగు, అన్దొన భగవదభిసాయత్తాలే అగ్గాల్ సిదజ్జో.

శ్లో ఇడెప్పెల్లగుడైయ ఎన్ద చేప్పితిజ్జతై యనుకరిత్తాశెన్న వరులిచ్చెయ్ కి
తాల్ (కృష్ణసుమిత్యాది).

|| “అనన్దరమ్, పిరిత్త ఇన్దాయర కళో కృష్ణనైయుమ్ పెల్లైయుమ్ శేర్ గు
శర్వస్తక్కాక నోట్రుచ్చిల్ల, అక్కాలత్తిల్ అవరకళో. చేప్పితిజ్జతై అనుకరి
త్తాళ్ ” ఎన్నుకూట్టువరు.

- (౧) తి-వాయ్-౮-౧౦. (౨) తి-వాయ్-౧౦-౩. (౩) రా-బా-౧-౯౦.
(౪) రా-అ-౧౯-౮. (౫) ౨౭. (౬) ౧.
(౭) ౨౯ (౮) నా.తి-౫-౫.

౧౨ తిరుప్పావై వ్యాఖ్యానమ్:-నాలాయిరప్పడి అవతారికై.

శ్రీజనకరాజన్ తిరుమకళుడైయ ఆర్ద్రామై పిఱన్ద పాశురజ్జల్ చక్రవర్తి తిరుమకనై పెఱుకైక్కు ఉడలాక విఱున్దాప్పోలే, ఆర్ద్రామై పిఱన్ద పాశురజ్జల్ పెరియ పెరుమాళ్ తిరువడికల్లై ప్రాపిక్కైక్కు ఉడలాయ్ విఱున్దు.

స్వాపదేశాదికళాల్ భగవద్ధ్యానత్తుక్కు ఎల్లై పెరియాళ్వార్పడి; అన్య పదేశత్తుక్కు ఎల్లై అవర్మకళోపడి.

మడలెడుక్కుప్పారాతే నోన్బిలే కైయైవైత్తతు, కృష్ణన్, “మడలెడుక్కుక్కాణిల్ నాముమ్ విఱుడైయోమ్” ఎన్ఱు ఉపేక్షీ తిరుప్పమ్, “ఇతరోపాయ జ్జళైవిట్టు ఎన్నైప్పల్దు” ఎన్నెయాలే నోన్బెన్నిల్ ఒన్ఱుమ్ సహియాన్; ఇవర్ కళ్ తజ్జళుక్కు దేహయాత్రైయాయరుక్కిలుమ్ నాట్టార్ “ధర్మమ్”, ఎన్ఱు అడుత్తుక్కుట్టుమతుమ్ పోఱుక్కుమాట్టాన్, అప్పోతే కలన్దుకొడు నిఱుమ్.

ఆయ్ తిరువడిక శేశరణమ్.

నా లా యి ర ప్ప డి యి ల్

అవతారికై ముడిన్దు.

నాలాయిరప్పడియిల్ అస్పష్టమాన పజ్జుర్థిరజ్జళై ఈరాయిరప్పడియిలుమ్, ఈరాయిరప్పడియిల్ అస్పష్టమాన పజ్జుర్థిరజ్జళై నాలాయిప్పడియిలుమ్ కణ్ణాళోక.

ఇన్ద్రగ్రన్దకుక్కు “ఈరాయిరప్పడి” ప్పన్దుమ్, “నాలాయిరప్పడి” ఎన్ఱుమ్ తిరునామమ్ కాణ్ణిఱు, కణ్ణిడిల్ అవ్వళవు గ్రన్దమ కణ్ణిఱై, ఎలనాల్, పజ్జికళో మధ్యమధ్య విచ్చిన్నజ్జళాయిరుక్కుమన్దుమ్, అలవ వాన్వొన్దు శ్శజ్జళుణ్ణాయిరుక్కిఱు లెన్దుమ్ తోర్దుకిఱు.

ఈరాయరప్పడి.

ముతత్పాట్టుకు వాక్కార్థమ్ - “ప్రాప్య ప్రాపకర్ణశిర్ణుమ్ నారాయణనే” ఎట్టు అరుళిచ్చెయ్ కిఱార్.

(మూర్కట్టిత్తిళ్ళ) కృష్ణనోడే తర్జునై మూట్టిన కాలత్తై కొండ్రాడుకి ఊర్కళ్. (౧): “కృష్ణం ధర్మం సనాతనమ్” ఎట్టు నిలై నిన్ద ధర్మత్తై పున్దుకిఱ కాలమ్. ముత్తై విట్టున్దు మృదయమ్ కుళిర్న్దు సత్వోత్తరమాన కాలమ్. మలైయి నుచ్చియిల్ కిడన్ద సస్యజ్గుమ్ నిలత్తిల్ కిడన్ద సస్యజ్గుమ్ ఒక్క పురువమ్

నాలాయరప్పడి.

ముతత్పాట్టు, ప్రబన్ధతాత్పర్యమాన ప్రాప్య ప్రాపక స్థితిహమ్. కాలత్తై కొండ్రాడుకిఱ తెన్దుమ్ కొల్లువర్కళ్. (మూర్కట్టి) (౧) “ఒట్టివిల్ కాలమ్” ఎట్టుమ్, (౩) “అనాదిర్భగవాన్ కాలః” ఎట్టుమ్ కాలత్తై కొండ్రాడినాప్పోలే మాసత్తై కొండ్రాడుకిఱతు. తుద్రవిషయజ్గుల్ పుక్కాల్ “సమయమ్మణ్ణినకా అమ్ అఱవన్ద్రే” ఎన్దిరుక్కుమ్, గుణాధికవిషయజ్గులిల్లిన్దార్ ము ఖజిక్కిఱ ‡ విషయత్తిల్ అక్కాలన్దనై కొండ్రాడవేణుమ్మడియిరుక్కుమ్. ఆత్మార్ తిరు వరన్దప్పెరుమాళనైయర్ ఎమ్మెరుమా నార్ కేట్టరుఱిరుక్కు (౨) “ఒట్టివిల్ కాలమ్” “ఒట్టివిల్ కాలమ్” ఎట్టు ఇజ్జనే ఒరు నాళెల్లామ్ పాడిప్పాడి క్కణ్ణిగోడే విట్టుప్పామ్.

(మూర్కట్టి) ముత్తైయిన్ది కే ఇట్టపయిర్ తీయ్ తల్, వెళ్ళమాయ్ ఇట్ట పయిర్ అట్టితల్ శెయ్యతకాలమ్. మలైయిచ్చియిల్ కిడన్ద బీజన్దగోడు నిలత్తిల్ కిడన్ద బీజన్దగోడు వాళియఱ ఎల్లామ్ పరువమ్ శెయ్యమ్ కాలమ్. (తిజ్జళ్) ఒరు నాళిల్ బ్రాహ్మముహూర్తమ్మోలే సంవత్సరత్తిల్ బ్రాహ్మముహూర్తమ్మెన్దుమ్, (౪) “బ్రాహ్మ ముహూర్తే చోత్థాయ చిన్తయేదాత్త నో హితమ్” ఎట్టుమ్. శ్లో వెళిఱు కట్టిన్దు నిలై నిన్ద ధర్మత్తైయిత్ ఇవర్కళ్ చిన్దిక్కిఱతు. (౫) “మాసాశం

‡ విషయత్తిల్ - విషయత్తిక్కాట్టిల్. † ప్రకస్తమాకకొండ్రాడప్పట్టమాసమ్.

శ్లో వెళిఱు - అనారమ్. అల్పఫలప్రదన్దశాన ధర్మాభాసన్దళ్

(౧) భా-ఆర-౨౨-౨౫. (౨) తి-నాయ్-౩-౩-౧. (౩) వి-పు-౧-౨-౨౬.

(౪) (౫) గీ-౧౦-౩౫

ఈ.-శెయ్యమ్ కాలమ్. (౧) “చైత్ర శ్రీమానయం మాసః” ఎన్టు, పెరుమాళ్ అను భవిక్కువనవర్కళ్ చైత్రమాసత్తై కొండ్డాడినాప్పలే మార్కట్టిమాసత్తై కొండ్డాడినార్కళ్. (మార్కట్టిత్తిబళ్) (౨) “మాసానాం మార్గశీర్షోఽహమ్” ఎన్టు ఎమ్మెరుమానుమభిమానిత్త మాసమాకై యాలే వైష్ణవమాసమ్.

(మతినిత్తైర్) (౩) “ఆపూర్వీకాణే పక్షే పుణ్యే నక్షత్రే” ఎన్టు పూర్వ పక్షమునాక ప్పెళ్ళోను. (మతినిత్తైర్) పళ్ళులత్తుమ్మడియిల్ చన్ద్రోకకుమ్ తిరణ్డానాళ్. (౪) తిగ్గళ్ తిరునుకన్తుచ్చేయైయారితే. (మతినిత్తైర్ నన్నాళ్) నా.-మార్గశీర్షోఽహమ్” ఎన్టు, వైష్ణవమాసమాసమ్. తిరువధ్యయనమ్ తుడబ్బుమ్ కాలమితే. (౧) [చైత్రశ్రీమానయంమాసః] ఇయోరుకాలమే! ఎన్గుటతు. జగతైయడైరు వాళ్ళీర్కుమ్ కాలమ్. [పుణ్యః] పుణ్యముమ్ తానే, అతావతు-అవనైయడైత్తు తరుమ్ కాలమ్. [పుష్పితకానసః] పడైవీడుపాలే నామ్ వితానిక్కువేణ్డా, తానే అలబ్బురేత్తతు. వ్యతిరేకత్తిర, (౫) అపివృక్షాః పరిహ్లానాః ఇతే. అన్తిక్కే, బాధకరాన ఇడైయరుటబ్బుమ్ కాలమ్మెరుమామ్. “సన్ద్యే తప్పిళ్ళిదు” ఎన్టు బ్రాహ్మణరైప్పాలే ఆకరణే ప్రత్యవాయమిల్లా మైయాలే ఉణరార్కళ్.

(మతినిత్తైర్) కృష్ణముమ్ వెణ్ణుముమ్ శేరవేణుమెన్టు నిన్దెప్పిట్టనాళ్ళాకై యాలే, (౬) “నన్మీరుట్రుణెన్నెయుయ్ త్తిడుమిన్” ఎన్టు ఇరుళ్ లేడవేణ్డాక్కాళి మ్మెన్దై. (౭) “ఇరుళన్నమామేని” ఎన్టు పోలియాన ఇరుళ్ లేడవేణ్డా, అవనైర్ శ్ కాగ్గాప్పెలుకై యాలే నిలవుక్కితాయ్క్కవేణ్డాక్కాలమ్. వెణ్ణుముక్కుముకమ్కణ్డు వాళ్ళూమ్ కాలమ్. తిబ్బళ్ ముకబ్బళ్ తిరణ్డాకాలమ్. (౮) * తిబ్బళ్

శ్ కాళ్ళైక్కు గోపకృద్ధరుడైయ నిగ్గోధమిల్లా మైయాలే ఎల్లారునుళియ అసేనై కాగ్గాళూ మ్మెన్ద సడి.

(౧) గా-అయో-౩-౪.

(౨) గీ-౧౦-౩౫.

(౩)

(౪) ౩౦.

(౫) రా-అయో-౫౯-౮.

(౬) నా-లి-౧౧-౪

(౭) పెరియతిరువ-౨౬.

ఈ-(౧) అద్య మే సఫలం జన్మ సుప్రభాతా చ మే నిశా” ఎన్టు క్లకంససమబ్ధ
తైలే విడివు కాణ ప్పకానిన్తోమే” ఎన్నిరున్ద అక్రూరసుక్కు విడిన్దాప్పోలే విడిన్ద
నాళ్. (నన్నాబొల్ స్రుప్రభాతా వివేకమ్ పిఱన్ద నాళ్.

నా.-తిరుముక్తుచ్చెయై యై చూరితే. జ్ఞానఫలమ్ పుర్ణమానకాలమ్. (౨) ముల్లై
తైల్లున్ద తిజ్జళ్ తో నాయ్.

(నన్నాళ్) (౩) “తానహం ద్విషతః క్రూరాన్” ఎన్టు-ఇవన్దోన్ అప
రాధతై నిన్దెత్తు, పెన్దోన్ తాయ్ † పశలై యగ్గోన్దుక్కుమాపోలే, కుట్టెయిక్కుల్లి
మన్దెయిట్టు అముక్కువేన్దెమతు తవిర్దు (౪) “దదామి బుద్ధియోగం తమ్”
ఎన్టుమ్, (౫) “ఏష సర్వస్వభూతస్తు” ఎన్టుమ్ ఇరన్దస్వమ్ నాళ్. ఈరారిశ్చైన్దు
మేలెట్టు తిట్టనాళ్. (౬) “వధ్యతామ్” ఎన్దు మహోదాజ్ (౭) “అస్తాభిస్తు
లోభవతు” ఎన్నాప్పోలే, అనాదికాలమ్ పట్టి గొన్ద విపరీతరుచి తవిర్న్దనాళ్
దుర్లభమాన భగవన్రుచి పిఱన్దనాళ్. (౮) “కదాన్వహం సమేషామి” ఎన్టు
అవనుముక్కుమ్ నాళ్. (౯) [సుప్రభాతాచ మే నిశా] “కంసన్ శోటున్దు
తిర్న్ద ఎనక్కు ఒరునల్ విన్పుడైక ప్పకానిన్దో” ఎన్నిరున్దో, ఇప్పడియరున్ద
ఎనక్కు ఒరుకాలమ్ అస్తమియూతసడి విడిన్దరు. (౧౦) [సుప్రభాతాఽద్య రజనీ
మధురా వారమౌషితాన్] ఎత్వోన్దన్దు శ్రీమన్రుగైయార్ పెన్దొచ్చెత్తుకుక్కు
విడిన్దాప్పోలే. (౧౧) [పకల్ కణ్డేవ్ నారిణన్దేవ్ కణ్డేవ్] ఇనుక్కు మున్దెయిమ్
గాత్రియాయరున్దపడి. ఉత్తయి ఎన్దెయిమ్ కణ్డేవ్, అస్తమియూతి అదిత్యైన్దె
యిమ్ కణ్డేవ్. బావ్యామాన విడివన్దెక్కు ఆస్తరిమాన విడివు నారాయణ
దన్దనమ్.

క్లకంససంబన్దతైలే-అవనుక్కాట్టున్దు అవన న శోటున్దు సంబన్దతైలే. † పశలై-
ఉత్తి, ప్రప్రవర్ణమాతల్, వ్యామనామాతల్ ఆయ్, స్నేహజ్ఞేహ్చిట్టకీఱతు.

- (౧) వి-పు-౫ ౧౭-౪. (౨) తిరు-నె-౧. (౩) గీ-౧౬-౧౯
(౪) గీ-౧౦-౧౦. (౫) రా-య-౧-౧౩. (౬) రా-య-౧౭-౨౯.
(౭) రా-య-౧౮-౩౭. (౮) రా-ఆర-౧౬-౪౦. (౯) వి-పు-౫-౧౮-౨౪.
(౧౦) ౨-తిరు-౮౧.

ఈ.- (నీరాడ) అవనై ప్పిరిన్ద కాలమాకై యాలే శీతకాలమే కోడైకాలమాయ్ విరమాతాపమాటప్పళ్ళిక్కై. ఎప్పుడువలె తానివర్కళ్ నీరాడుకిట తెన్నిళ్; (౧)

తయరతన్ పెగ్గి మరతకమణి త్తడత్తిలేయిటే. లద్దళ్ గుణ చేప్పి తద్దశాలే వయిరపురుక్కాక ఉరుక్కి వైత్తార్క శాక ప్పొళ్ళిర్ క్కొప్పనై. (నీరాడ) ఎన్నఱు మాటి మాటి త్తద్దళ్ మెల్లియ తోళిలే అవన్ తోయివును, ఇవర్ కిళ్ అవన్ మార్విలే తోయవుమిటే. అతావతు - (౨) * అప్పన్ తిరువరుళ్ మూత్తొకినళ్ళొ ఇటే. (పోతుమిన్) ఇచ్చామాత్రమే అధికారమ్. (పోతుమిన్ పోసుమిన్) అప్పుడు విలిజ్గుమ్మోతు తని ఇలిజ్గుమ్మోతాయ్ కొళ్ళిర్. (౩) “ఏక స్వామిగు న భుజ్జీత” ఎన్ట-నల్లతు కణ్ణాల్ తని భుజిప్పమవర్కళ్ళని టే. (పోసుమిన్ పోసుమిన్) పోరుకైతానే ప్రయోజనమ్. (౪) “అత్తైప్పన్ తిరువేద్దడత్తానైక్కాణ”

నా.- (నీరాడ) అవనై ప్పిరిన్ద నాశాకై యాలే శీతకాలమే కోడైగూయ్ శ్శు. అవిరమాతాపమ్ తీర. ఎప్పుడువలెయో ఇవర్ కి శాడప్పనుకిటను? (౧) “తయరతక పెగ్గి మరతకమణి త్తడమ్” (౨) “మెల్లియన్ తోళి తోయ్ న్దాయ్” (౩) “ఏవ బ్రహ్మ ప్రవిష్టోఽస్మి గ్రీష్మే శీతమివ హ్రదమ్”. నీరాట్టుమవక మున్నే శమైన్ద నిన్దాక, అడువారైయిటే అత్తైక్క వేడ్డువను. రుచిపిఱన్దపిన్ద అవ్వరు కళ్ళ ప్రాప్య దేశముమ్, అర్పిరాదిగ తొచిన్దైయుమ్, తదీయరై యుమవనైయు మను భవిక్కైయుమ్, కాలముమడైయ ప్రాప్యత్తిలే పునుమల్లనై. (నీరాడ) తిమ్మిళ్ళి నీరాట్టినాలుమ్ అత్తూరెన్న వేడ్డుమాపోలే, భగవద్విషయమన్న అర్థియూనై తొట్టి మారెనుమ్ శివ్యర్క శైష్టమిటై, పూజ్యరాక కొడ్డైరాడ వేడు ముగై. ఇలాగొరు శిష్టాచారమున్దు, - అడ్డాళ్ భట్టర్ శ్రీపాదతై క్కొ మ్మిది పీర్ క్కొచ్చు. (నీరాడ) క్కొచ్చునుమ్ పెణ్ణరుమ్ మాటిమాటి ముమ్మిక్కిడి. (పోసుమిన్) ఇచ్చియు అభివృద్ధి మెన్దై. తిరువేద్దడయ్యైపోలే నీరాడపోవ్పైయ్ ఉన్దైయుమ్.

(పోతుమిన్) అవర్క శిరస్తార్క శల్లర్, అక-శ్శెగ్గొమాయ్ లే ఇరళి (౧) త్

(౧) తి-వాయ్-౧౦-౧-౨.

(౨) తి-వాయ్-౧-౧-౨౫.

(౩) భార-కాన్తి-౧౭-౭-౫.

(౪) గ-అరు-౨౩

(౫) తి-నే-౧౩.

(౬) గ-అరు-౧౦-౧-౧౧౦.

అన్నియున్నప్పుడు తన వర్ధమానవృత్తి ఇన్నియున్నప్పుడు తీరళ వర్ధమ. (౧) "గొడ్డిరెల్లరుమ్వారీర్" ఇత. (నేరియార్) మార్కట్ నీరాడ వీళ్లు నిద్రపిట్టపిట్ట పెల్లకుడమ్మిత పిఱన్ద శెప్పి. (౨) "ఉరువునైయార్" ఎవ్వ పడియే చడివర్క మైనిరుక్కిఱతు. స్రతిపత్తియై ఆధరణమాకవుడైయార్!

(శీర్మలకుమాయప్పడి) కణ్ణవిడమెళ్ళుమ్ కృష్ణన్ తీమ్ముకళుమ్ అవన్ గా-కుద్రవిషయజ్ఞకుమ్ త్రినియల్లళ్ళు ఆకాతాప్పలే, ఇన్నియున్నప్పుడు త్రిరళ ల్లతు ఆకాళు. ఇన్నియున్నప్పుడు ఇచ్చామాత్రమమైతిపడి. ఎజ్జనే? పుణముల్లవ ద్దగుమ్ పెరు భీనెటికల్ కెల్లానిఱ్ఱువెన్నిల్; ఇట్లు ఆపరిచ్చేన్దమాన విషయ మాకైయూలుమ్, తానే ఉపాయమాకైయూలీమ్, చేతనగాన వాళిమ్ ఇచ్చా మంత్రమకైన్దను. (సామిడిగో) అవర్కళో నున్నేపోక తాకాపిన్నేపోక నిద్రకి- త్తాళో. అవర్కళో నున్నేపోక ఇతేవగళోవెన్నిల్; ఆధరతావ్వానైప్పలే "ఇవళుమ్-ప్రియమ్" ఎవ్వవాతే అజ్జెయమిజైవర్కళో. పోకాతేయిరన్దాల్ ఆద్రోలూమాకిల్ తనరుగోళో. "నీరాడ" కృష్ణనుమ్ తాజ్జళుమ్ మాటిమాటి ముఱుకకుమ్ప్పడి. నుడొప్పలే. అవర్కళెల్లరుక్కి త్తమరల్లర్కళో; తక్ క్కామ్మ ఇవళిల్లె. గా-కుద్రవిషయజ్ఞకుమ్ప్పడి (౩) "తేన మైత్రీ భవతు స్తే" ఎన్నకి డివర్కళుమ్. అనుకుల్లె యెల్లె? ఎల్లెకా? (నేరియార్) అవనోడొ పల్లార్కిల్-తే అవనోడొ పల్లార్కే అమ్మ ఆద్రోమై మివవతు. (౪) [పున్నెయిల్లె, తీతివుం] ఆధరణజ్ఞకుమ్ప్పడి. (౫) "సామ్య గూపణ" పరునాల్ (౬) "కైయగళిక్క రియ" ఎన్నాల్ ఊర్పుతుక్కుణిత్తిరు క్కుమాదోల్, "చూర్కళిగీరాడు" ఎన్న ఇవర్కళో పురుక్కుణిత్తపడి. భావనా ప్రసాదాల్ బిరుపణి పూర్ణిప్పలే యిరుక్కుమ్. "కృష్ణ" ఎన్నోను పార్ క్కుమా" ఎన్న ఎన్నోను బిరుక్కుమ్మిలమ్ తామవర్కళో.

(శీర్మలకుమాయప్పడి) పరమగుర్తియై తిరువంద్రాధ్యయిలుమ్ తిరు వంద్రాధ్యయిలుమ్ సున్నుల్ల మిల్లె ర్దు. ఉల్లె, త పరకిల్ల స్తావ్వాలే తిరువాయ్ క్క నతి - తానాయా. "మగు నేరీ ప్పిరళి" ఎన్నెమ్ నాగుమ్.

గీ. (౧) - గా-కు ౫-౧-౨. (౨) నా-గీ-౧-౧. (౩) గా-కు ౨౦౨-౨౦౩. గీ. (౪) - తా-కు ౧-౧-౨. (౫) గా-కు ౨౦౩-౨౦౪. (౬) గా-కు ౨౦౪-౨౦౫.

ఈ-చారైకకుమాయ్ చెల్లుకై. (౧) “గోవింద దాహిదరమాధ వేలి”. (శేల్వచ్చిలు మిర్కాల్) పెణ్ణకుక్క శ్రీమతైయావతు. (౨) “లత్తణో లక్ష్మీసమ్మన్నం”

వా.-ప్పాడియిల్ విశ్వర్యమ్ పెరుత్తపడి ఎజ్జ నేయెన్నిల్;-(౩) శ్రీ, శ్రీతిరోధమస హిష్ట సా పురీ శ్రీచ కాన్తపరిభోగమాయతమ్” ఎన్నిఱపడియే. (శీర్మదుల్ కుమాయ్ ప్పాడి) పీల్వైకళికాల్ నలత్తాతే నాట్టిప్పాల్ నాట్టిసేయ్ పోరుకై. (శీర్మదుల్ కుకైయావతు) - భగవద్గుణజ్ఞో మాతాతే శేరక్కిడక్కై యెన్ఱుమామ్. అతాకి ఱతు- ఊరదైయ కృష్ణక తీమ్పుమ్ అవక వార్ తైయుమాయ్ క్కిడక్కై. (ఆయ్ ప్పాడి) ఇక్కాలత్తుక్కు ఓరూర్ నేర్ పడువతే! ఎన్నిఱాల్. తిరువయ్యార్దైవపోలే వసిపాడికళ పుసున్దు నియమియాతే అనాచారమాన ఊర్. ఇట్టర్ తిరుప్పావై అరుళిచ్చెయ్యానిఱ్ఱు, పూనూల్ కాత్తాలోరు శ్రీవైష్ణవర్ వర “ కూళాతే ఉళ్ళే పుసువీర్, ఇవ్విడమ్ తిరువాయ్ప్పాడియాయ్ కాణుమ్ కెల్లుకిఱతు ” ఎన్ఱురని చెయ్ తార్

(శేల్వమ్) (౨) “లత్తణో లక్ష్మీసమ్మన్నం” నాడెల్లామ్ తన్నైప్పోలే వాఱు వ్వుడి వాఱు పీఱన్ద భాగ్యవాక్. (౪) “అన్తరిక్షరత్నీ”మాక్” రావణసమ్మన్ద మగ్గోపాతే స్వాభావికమాన వైష్ణవశ్రీ వన్దు మాలైయిట్టపడి. (౫) “సకునాగవర శ్రీ”మాక్” ఎన్ఱు, తకాకెయిలితే కై నిట్టు అవకాకెయిలేశేయలాక అధ్యవసీత్త పిన్ఱు (క్రిగజేన్ద్రా)వ్వానై “శ్రీమాక్” ఎన్ఱాప్పోలే. రావణసమ్మన్ద మగ్గోపాతి యాయ్న్దు స్వాతన్త్ర్య మఱుకైయుమ్. అననుక్కు అన్యశేషత్వ మేయాయ్, స్వాతన్త్ర్యమిన్దియే యిరున్దకు, ఇవనుక్కు అన్యశేషత్వ మిన్దియే స్వస్వాతన్త్ర్య మున్ఱాయ్దున్దకు. ఇదువర్కు మిరన్దొమగ్గోపాతే లక్ష్మీ ప్రాపిత్రాప్పోలే. (శేల్ వమ్) వలిపాతి వ్వుక్కుప్పాతి ధర్మమపాలియ్క కృష్ణనాలే ఎచ్చిల్ పడుకై ఎన్ను ప్పూమ్. ధర్మమావతు-అన్యశేషత్వతాతే మనిచ్చుకలక్కుమ్మడి. వ్వుక్కు-మైన్దు నమైకొన్ఱు కలక్కుమ్మడి. వలియావతు-తికాకెల్లా మైకొన్ఱు మేల్ విల్లుమ్మడి. (శీలు మిర్కాల్) ఆన్ఱుకైక్కణ్డలో “నాన్” “ఎన్నయ” ఎన్ఱిరుప్పారై క్కణ్డాప్పోలే

శ్రీ ఇన్ద్రాక తై స్రత్యన్తరజ్జళినాల్ శుద్ధమాక్కిక్కొళ్ళవుమ్.

(౧) కర్ణామృతమ్ (౨) చా-గా-౧౪ ౨౯. (౩)

(౪) రా-య-౧౮-౧౩. (౫) ౧-౪-

క. - ఎట్ట ఇల్లెయ పెరుమాళ్లై ప్పొలే యరుక్కై. (శిరుమిర్ కాల్) శ్లో (౧) ముమ్
పుటన్మొమాన్దర్.

(హర్ వేల్ కొడున్దొట్టిలన్ నన్దకోపన్ కుమరన్) నమ్మకేటిలమ్ కాయరు
తలైక్కట్టువానొరువన్. (హర్వేల్) పెరియాళ్వార్ మకళితే, అట్టలైక్క
క్కావలుణ్డెన్మొధరిత్తిరుక్కిణ్డార్. పిళ్ళై పిఱన్దవాతే వేలైన్దొక్కడైయవిట్టాన్.
(౨) ఏమాణిక్కమే ఎన్దణియే ఇతే. ఇతుడైయవర్కళో కాలితేయితే లోక
మాక మ్మనివతు. (నన్దకోపన్) (౩) నన్దామి పళ్ళన్మపి దర్మసేన భవామి
నా. - కాణుమ్, పరువమ్ కట్టిన్దొక్కడైక్కణ్డార్ దేవతాన్తర భజనమ్. పణ్డినా
క్కణ్డార్ ప్పొలే కాణుమ్, బాలైక్కణ్డార్ ఊక్కుమ్, అతువెన్నెన్ద్రుల్, భర్తా
పుమ్మన్నేహియాత బాలై అఱిన్దవాతే భర్తాపుమ్మన్నేహిమ్మమ్. భర్తాన్తర
పరిగ్రహమ్ పణ్డినవర్కళో భర్తాపుమ్మకాతే. (శిరుమిర్ కాల్) అవనుమ్మ
సదృశమాన అనన్యార్న శేషత్వముడైయరానై.

ఎట్టలై నీర్ ఇజ్జనేకొణ్డొడుకిఱలేకో నమ్మ ఇన్నెన్మ తలైక్కట్టిత్తరు
వారారెన్న, (నన్దకోపకాకుమరన్) ఎన్దితార్కళో. అవన్ నమ్మ చ్చెయ్య
మోవెన్న, కుడిప్పిఱన్దనన్దో నెన్దితార్. (హర్ వేల్ కొడున్దొట్టిలన్) చక్రవర్తి
విట్టిడిక్క పిళ్ళైకళో విట్టిడిత్తాప్పొలే. ఇక్కుడిమ్మ వేలే ఆయుధమ్. పిళ్ళై
యెచ్చొల్లుమిడత్తిలే (౪) ఎన్దొక్కయిల్ వేల్ వాన్దోనో ఎన్దితే శొల్లువతు. (హర్
వేల్ కొడున్దొట్టిలన్ నన్దకోపన్) శిరియాత్తానై ప్పొలే పశుమ్మల్ శావమితియాత
శ్రీనన్దగోపర్; తెలియక్కడెన్ద వేలైక్కణ్డొ పిళ్ళైకళో తొట్టిత్తాట్టిగ్గడే శిల్దో
ఱుమ్మవరిలుమ్ సింహ త్రికామేలే విఱుమాపోలే విఱున్దు కొల్వర్. సాధువాయ్ నిన్ద
పశు కనిట్రవాతే అతిన్బక్కల్ వాత్సల్యాతిరేకత్తారే మున్నెన్దొ కన్దెయ్యమ్
పుల్లిడ వన్దవర్కళై యుమకప్పడ కొమ్మిలే కొళ్ళుమాపోలే పదువర్. పెరియాళ్వార్
పెణ్చిళ్ళైయాకైయారే అట్టలైక్క క్కావలుణ్డెన్మొరుక్కిణ్డార్. (నన్దకోపన్)

శ్లో ఇతు పురుషాన్తర సంసర్తమోగ్యముల్లాత వయస్సెచ్చొన్నతిన్ కరుతు.

శ్రీ కడైతల్ - కాణైపిడిత్తల్.

(౧) ర-తిరు-ఓం.

(౨) పెరి-తిరు-౨-౪-౯

(౩) ర-అ-౧౨-౧౦౬.

(౪) ౨౪.

ఈ-పుష్పాచ పునరుజ్జేవః (౧) “యువేవ వసుదేవోఽభూద్విహాయాఽభ్యా తాంజరామ్”. పిళ్ళైయై క్కణ్ణ ప్రితియాలే ఆనన్దతైయై డైయనాకవుమామ్; న్దనరై తిరై మాటి ఇళికిప్పతిత్తపడియైస్తుమామ్. (మమరన్) చక్రవర్తిరుమకి న్బోలే వినయమ్ భావత్తిరుప్పన్.

(ఏరార్ న్దకణ్ణి) (౨) “సదా పశ్యన్తి” ఎన్ట పిళ్ళైయై క్కణ్ణైక్క త్రిజన్దిడువాళలాక నిలైక్కతవై ప్పినున్దిప్పాకట్ట కణ్ణళ్. తమప్పనార్, క్రియాలే వేలొన్టమ్కొన్డు నోక్కుమ్, (౩) * అమ్మన్నకణ్ణళ్ళోతైయాకైయాలే ఇవళ్, మకత్తిలే అమ్మిరన్డుకొన్డు నోక్కుమ్. (అళోతై) (౪) “అజ్ఞాపురప్పాళళోతై అణాడ విట్టిటిరుప్పమ్” అనుమతిపణ్ణి, * నాట్టుప్పమ్ యశనైక్కొడుక్క వల్లళ్. (ఇళిమ్ శిబ్దమ్) అవనుక్క క్కునరన్, ఇవళుక్క ఇళిమ్ శిబ్దమ్. ఒరుత్త నా- (౫) “అమ్మరమ్ తణ్ణిరే” ఎన్ట ప్రాణధారకజ్జతై కొడుక్కమవర్, నమ్ పేర్కిరుక్కిరన్ణి నమ్ ప్రాణధారకతై త్తారాణో? (నన్దకోపణ్) పిళ్ళైయై క్కణ్ణు ఇళికిప్పతిత్తు ఉకప్పు ఒరువడివుకొణ్డాప్పోలే యిరుక్కమవర్. (కుమరన్) “వెణ్ణైయకళై క్కళవుకణ్ణాక” “వెణ్ణై త్రిమైశెయితాక” ఎన్ట ఎల్లారుమ్ వన్దు ముత్తైప్పడి, కేట్టు, “ఎకమున్నే తోన్ద్రున్ణిర్” ఎన్దిరున్దవర్ మున్నే తోన్ద్రునాల్, “ఇవనైయో కున్ద్రమ్ శొల్లువతు” ఎన్ట అవర్ కళై కొప్పిక్కుమ్మడి చక్రవర్తి త్తిరుమకనైప్పోలే వినయమ్ భావత్తిరుప్పమ్.

(ఏరార్ న్దకణ్ణి) అర్హకార్ న్దకణ్ణైయై డైయవళ్. అవనై (౨) “సదా పశ్యన్తి” యానకణ్ణళ్ (౩) “అమ్మన్నకణ్ణళ్” ఎన్నుమాపోలే ఓరాళు మొరునోక్కు మొన్టాయరుక్కై. (అళోతై) (౪) “అజ్ఞాపురప్పాళళోతై యాణాడవిట్టిటిరు మ్మమ్” ఎన్ట అవణ్ శెయ్యుమ్ తీమ్మక్కమ్ అవళ్ అనుమతిపణ్ణియిరుప్పమ్. (ఇళిమ్ శిబ్దమ్) తమప్పనార్ క్కు భవ్యనాయ్ తాయోర్ సన్నిధియిలే మూలై యడియే తిరిక్తై. “శిబ్దక్కరుమ్” ఎన్ట భట్టర్. అవర్ కళ * శిఱుమియర్. ఇవణ్ * ఇళిమ్

న్దపదమ్ యువావైచ్చొల్లకిఱు తైన్ట ఇరణ్ణామరమ్.

* యశః దదాతీతి యశోదా ఇత్యర్థ వివక్షయా ఇదమ్.

(౧) వి-౨-౫-౨౦-౫౨. (౨) సామ-౧౨-౨-౪-౯. (౩) తి-మొ-౬-౪-౬.

(౪) నా-తి-౩-౬. (౫) ౧౩.

ఈయన ముడికొట్ట వేడలో, అతుక్కు చ్చి నే న్నొచ్చి న్నాడు. కంపన ముద్రల
చైతన్యవల్ల మినుక్కు డాడె.

(కార్తీకి) నమ్రదేయ విదాయెల్లావ పుష్పదీపాన అగ్నియ తిని మేని.
(కార్తీకి) ఆశ్చర్యచూన తిరుమేని. (౧) “నీలమేఘ నిభమజ్జనభృశశ్యామసున్ద
లమ్” ఎన్ట అభ్యాసరతిచ్చెయ్ తపడియే ఇరన్దతిరుమేని. అవరకల్ నీరాడపవ్వుక్కు
వాడే పిన్న అవనుడమ్మిలే ఇట్ట వెన్వి. (శెట్టిల్) నమ్మక్కుల్ వాత్సల్యతికయ
తూలే కుతటిచ్చినన్ద కణ్ణో, అజ్ఞానగిరియలె ఇంట్లు తామరై ప్పాయ్ కైపోలే. (కతిర్
మతియమ్మో ముకర్తాన్) లక్షశాస్త్రాద్ధీన అవనైక్క-డాల్ నకడు క్కల్దీన
చంద్రనైపోలే ఇవరకల్ కల్దీనమ్మ అవనైక్క ముకర్తాన్ కుతిర్ నన్దడి. (కతిర్ మతి
యమ్) ఇవనై ముకమ్ వెన్యలిలే నిలవైయూట్టి నాప్పోలే యరుక్కు. (౨)
“చంద్ర భాగ్యర వర్చసమ్” (౩) “ముళైక్క-తిరై” ఎన్ట శొల్లుమ్మడియరుక్కు.
ఆశ్రితర్ కు నిలవుపోలే, అనాశ్రితర్ కు వెన్యోపోలే. ఆశ్రితర్ కు (౪)
ప్పనలురువు, అనాశ్రితర్ కు (౪) * అనలురువాయరుక్కుమ్. ఆశ్రితర్ కు

సా.-శిల్లమ్. అనన్యార్థ శేషత్వముమ్ శేషత్వముమ్, (౫) “రాఘవోర్వతి వైదే
హీమ్” ఎన్నుమాపోలే యరుక్కు.

(కార్తీకి) తమప్పనారుమ్ నాయారుమ్ ఒలిన్తువైతాలుమ్ కళవుకణ్ణాకి
లుమ్ కాణవేడ్డియరుక్కుమ్ విషయమ్. (కార్తీకి) తాల్లల్ అడప్పోకిత తటా
కమ్. (శెట్టిల్ కతిర్ మతియమ్మో ముకర్తాన్) అమృతువిలేపూత్త తామరై ఓడలై
విడ్డవిట్టు వడివైక్కాట్టి కుళిర నోక్కి వాయాలే వినవుమ్మడియెనినైక్కితార్
కల్. (శెట్టిల్) త్రియః పతిత్వైతాలుమ్ వాత్సల్యతాలుమ్ వివన్దిరుక్కు. (కతిర్
మతియమ్) నకడు క్కల్దీన చంద్రనైపోలేయరుక్కు. (౬) “ప్రసన్నాదిత్య
వర్చసమ్” చంద్రుడైయ నుల్లిచ్చియలే అవిచ్చునడైయ ఒలియై యూట్టి నాప్పోలే
యరుక్కు. (కతిర్ మతియమ్) † అగ్నికున్దు అనభిభవనయ నాయ పెణ్ణకున్దు
అనైక్కలాయరుక్కు. శ్లో (౩) “ముళైక్క-తిరై” (౭) “విరియమ్ కతిర

† ఇన్ద్రయాజనైయిల్ - “కతిర్” ఎన్ట లేజన్సు.

శ్లో ఇన్ద్రయాజనైయిల్ - “కతిర్” సూర్యన్. (౧) వ-స్త-౨౩.

- | | | |
|-----|-----|-----|
| (౨) | (౩) | (౪) |
| (౫) | (౬) | (౭) |

౨౨ తిరుప్పావై-౧ పా, సూరకట్టి వ్యాఖ్యానము

ఈ.-చంద్రన్, అనాతితర్ ము అదియన్. (పోల్ అముకత్తాన్) న్నకట్టు చంద్రమును
కార్కాల ఆదిత్యును మోలల్లన్, శ్రీ అముకత్తై యుడైయవనెన్నుమత్తిన్. (౧)
“ ఎన్కకాముకమ్ నేనోవా ” ఎన్నుమ్, (౨) “ చంద్రకాన్తాననం రాముమ్,
ఎన్నుమ్ శోలుమాపోలే.

(నారాయణ నే) గోవర్ధనోద్ధరణాదికళా లే అబల్లకళాన పెల్లగుమ్మజ్జూడ
తైరియుమ్మడి ఈశ్వరత్వమ్ ♦ ఇరుపాటియిట్టుక్కొడ్డు పోయకైయా లే ఇత్తిరునా
మత్తై చొల్లిల్దొదు. (౩) “ ఏషనారాయణ స్త్రీమాకా క్షీరార్ధవనికేతనః । నాగ
పర్యబ్జముత్సృజ్య హ్యేగతో మధురాం పురీమ్ ” ఎన్దార్ కళితే. ఎన్నిదై పాతి
పావిత్రి పాతియాకైయన్కిక్కే, మివన్దా నే శెయ్యక్కడవనెన్నిటతు “నారాయ
నా.-పోల్వానై” (౪) “ శెయ్యగోర్ నాయన్ ధైక్కాట్టి” (౫) “ సూర్యమివోదయ
స్థమ్ ” - పిరాట్టివడివుక్కు త్తిరువడి అరుణోదయమా నాపోలే మార్కట్టిసీరాడ
నినైత్తపోతు పిటన్దశెవి.

(నారాయణ నే) † ఒట్టాట్టియాయ్ పెల్లశైవిడా తేయిరుమ్మచవన్. ఇత్తిన్దై
సల్లతు నమక్కు క్కిడైక్కుమో వన్నిల్; నామ్ “ అల్లామ్ ” ఎన్నిరుమ్మమ్
కాలత్తిలుమ్ తాన్ “ ఆవేన్ ” ఎన్నిరుమ్మచవన్. అత్తైప్పట్టవిషయమే వమత్తై
విషయమాయరుక్కిటపడి. (నమక్కేపత్తైతరువాన్) ఉడైయవనే ఉడైయై
నిర్యహిప్పాన్. ఏవకారత్తా లే ‡ మిడర్ వైక్క-వేణావెన్, శగల్గుయిలుకణ్

న్నకడు - దోషమ్ - మాలిన్యమ్.

శ్రీ అప్పడి అతివిలక్షణమాన అట్టకీయ ముఖశై యుడైయవనెన్ను తాత్ప
ర్యమ్. ఉపకేయత్తుక్కుత్తక్క ఉపమానమిలైయెన్ను కరున్దు.

♦ పాటి - సమృద్ధియాయ్, మున్నిలుక్కొట్టిల్ ఇవ్వవతారత్తిన్ నివ్వుణిశి
తాన సమృద్ధియై యుడైయతాయ్కొడ్డు ఎన్దరమాకలామ్.

† ఒట్టాట్టి - ఓర్ శెడి. అతు తన్నోడు శేర్న్ద లతాదికత్త విడా లే అవన్
బుమ్మ ఆశ్రయమాయరుమ్మమ్, అతుపోన్దవన్.

‡ మిడర్ వైక్కై-స్వప్రచుత్తుమ్ పణ్ణుకై. సాధనానరన్దశై యనుష్ఠితైక్కై
(౧) పెళి-తిరు-౧-౫-౩. (౨) రా-అయో-౩-౨౮. (౩) హరివంశ
(౪) తి-వాయ్-౪-౪-౨. (౫) రా-సు-౩౦-౧౯. పిరాట్టి వరవుక్కు.

ఈ.-౧ నోవ్వు అవధారణ. (నమక్కే) అకిచ్చనరాన నమక్కు. (౧) "వెటితే
యరుళ్ళోయేవర్" ఎన్నిరున్ద నమక్కు. "స్వయత్న సాధ్యకా" ఎన్నిరాత నమక్కు.
(పత్తెతరువాన్) 'నోస్పక్కు ఉపకరణకై - పత్తె యెన్నిజుతు. అవనోట్టె సంక్షే
పమ్ + అవర్ కళుక్కు పత్తె †నమక్కు కైజుర్యమ్, ఇతు ఇడిచ్చికళ్ళో తుడై
శ్చేచ్చు, సగోత్రికశ్శఱియుమి త్తనై.

(పాళోర్ పుకట్ట) నన్నె తీమై యుటియార తుకట్ట. కృష్ణనైయమ్ తజ్జై
యమ్ శేరవాట్టాత ఇడైయరుమి డైచ్చికళుమ్ కొణ్డాడుమ్మడి. అనుకూలర్ కొణ్డాడ
ప్రతికూలర్ కొణ్డాడ. ఇన్ద రసమఱియార్ కళాకిలుమ్ నాముమ్ కృష్ణనుమ్ శేర్న
శేర్ త్రికణ్డు నాడు పుకట్ట. (పడిన్దు) అభినివేశిత్తు. మున్ను శొన్న మడువితే అతగా
హిన్దు. [పడిన్దు - నీరాడప్పొరుక్కోళ్ళో] ఎన్దు కీఱోడే అన్వయమ్. (ఏలోరమ్మ

నా.-బ్రహ్మస్రమ్మలే వేటొన్డు కాడిల్ విడుమ్. (నమక్కే) ఎన్దు తెన్ కి నారాయణ
త్వమ్ ఎల్లార్ కుక్కు మేయెన్నిల్, అధికారినియమమ్ పణ్ణుకిటను; - స్వరూపత్రిలు
దర్ త్రియమ్, స్వరక్షణత్తిల్ అశక్తియుముడైయవనుక్కే ఎన్నితు. అవనారే
అవనై పెరివిరుక్కు-మవర్ కళెన్దుమామ్. విలక్కామైయెయమ్, అతుక్కుడి
యాన సమ్మన్దై ఉదర్ నిరుక్కైయెయుముడైయవర్ కళెన్దుమామ్. ఇప్పడియల్ల
వాకిల్ సర్వముక్తిప్రసక్తమామ్. (౨) "ఉపాయోజేయత్వే తదిహ తవతత్వమ్".
(నారాయణ నే) గుణహీననానాలుమ్ స్వరూపమ్ నోక్కవేణుమ్. వర్ణిపఱి
క్కారనుక్కుమ్ శివకలుక్కుచ్చోటిడవేణునై, సకలముచ్చోటిదాతవనుక్కుమ్
తన్ వయిలువళిర్ క్కవేణుమే; చితనాచితనజ్జల్ అవనుక్కు శరీరమిఱి.
(పత్తెతరువాన్) నాట్టుక్కు నొన్దు, నమక్కుళ్ళప్పత్తె. ద్వ్యర్థకమ్.

(పాళోర్ పుకట్ట) ఇన్ద సంక్షేపరసమ్ అఱియార్ కళాకిలుమ్ ఇచ్చేర్ త్రికణ్డు
ఇనియరామ్మడి * (పడున్దుమ్) (పడిన్దు) అవగాహిన్దు. (ఏలోర్) ఇప్పడి అర్థసితి.
ఇన్దై ఓరుక్కోళ్ళో. (ఎమ్మవాయ్) మేల్ కామనై నోత్తైయ్తలే అవనకముడైయ్
శాస రతియై చొల్లిన్ శాకవుమామ్; ఛన్దనై ఎన్దుమ్, నోస్పెన్దుమ్ అరుళిచ్చె

+ అవర్ కళుక్కు-గోవిమార్ కళుక్కు. † నమక్కు-అడ్డాశడియాననమక్కు.
|| (పా) వాట్ట * పశల్ - పుత్తన్. * కుడ్డలితమ్. అద్దికమ్, ప్రక్షిప్తమ్.
క్ష పత్తె - పురుషార్థమ్ (౧) తి-చాయ్-రా-శి-రా. (౨) ర-స్త-అ-శి-రా.

ఈ.-వాయ్) ఇతు పాదపూరణార్థమాన అవ్యయమ్, ఏల్-కేళ్. ఓర్-ఇత్తె యలు తియిట్టుక్కోళ్. ఎమ్బావాయ్-ఎమ్మిళ్ళాయ్! నోన్బుక్కు శస్త్రస్సెన్నమామ్.

—०५५०—

(వైయత్తువాళ్వోర్ కాళ్) † వళ్ళియడియణ్ణి అదే శ్రుతిలే ముడివైత్తుక్కొణ్ణిరు క్కై అ భాగ్యవతికాళ్! అవన్ పిఱన్ద దే? త్రిలే వాల్లప్పిన్ద భాగ్యవతికాళ్!.

నా.-య్తుపోరువతు (ఏల్-రమ్బావాయ్) ఎన్దు ఇరణ్డవ్యయముమ్ పాదపూరణార్థమెన్నమామ్.

(౧)

ఇరణ్డమ్బాట్టు - విడుమవల్ తై విడుకైయుమ్ శెయ్యుమవల్ తై శ్చాయ్ కైయుమ్ ఇరణ్డమ్ ప్రియమాకైయాలే కృత్యాకృత్య వివేకమ్ పణ్ణుకిఱతు.

(వైయత్తువాళ్వోర్ కాళ్) (౧) “ కొడువులకమ్ ” ఎన్దు ఇవ్విడత్తే వాల్ల ప్పెల్దొ భాగ్యవతికాళ్. ఇళ్ళేయిరున్దు ప్రాకృతభాగన్దై భుజిక్కిఱ ఉణ్ణ శుక్కు మేల్ తొల్లుకిఱ అప్రాకృతభాగమ్ ఇవ్వుడమ్పాడే సిద్ధిప్పతే! ఎన్తొర్ కళ్, ఇళ్ళే కృష్ణగుణ్ణళ్ అళ్ళి! మోత్తైయాయ్ శ్చెల్లానిఱు వానిలేపోయ్ చ్చిత్తై యిరాతే. అన్ద ఇరుప్పుళ్లెట్టిలిరుప్పారప్పలే, ఇతు రాజ్య ప్రాప్తిపోలే. అవన్ కాఱ్కడైన్దొ పరమపదమ్మెయి ఇళ్ళేపిఱక్క-ప్పెల్దొకోళే ఎన్దిఱతు. (౨) “ అయోధ్యామలపింపిద్ది ”. (వాళ్వోర్ కాళ్) తిరువయోద్ధ్యయిల్ శ్చారప్పలే వాల్ల కొలి ప్పతినాలాన్డు తరైక్కిడై కిడనాప్పలే కిడత్తొ, అవర్కలైప్పలే వారిప్పిడియాకప్పిడియణ్ణుపోయ్ అనర్థప్పట్టాప్పలే పదుతళ్ శెయ్యతే అవనో డొక్కప్పిఱన్ద భాగ్యవతికళన్దో. తిరువడి (౩) “ భావో నాన్దన్యత్ర గచ్ఛతి ” ఎన్దిలనో? (౪) “ అచ్చువై పెఱినుమ్ వేణేన్ ” ఎన్దుమ్, (౫) “ వానుయరిన్దుమ్ ” ఎన్దుమ్ అవ్విడవివర్కశుక్కు సంసారమాయ్ శ్చు, అవనిరున్దవిడత్తే వాల్లలామిత్తై నై యిఱే చేతనసుక్కు అరియతాన విడమ్; ఇవ్విడమ్ అవన్దాసే వన్దు తన్నై పెఱుకి ఱవిడమాన తన్నేల్దొమున్దు. (౬) “ ఉయర్వఱిఱు యర్ సలము దైయవన్ ” ఎన్దు

† వళ్ళియడియణ్ణి - వళ్ళియిలేపఱిక్కొన్దైయాయ్, భ్జానమళ్ళిరు, అట్టా కమ్ మేలిడుకై † మోత్తై-మలతు. శ్చే తన్నున్దొ ఇన్ద్రబలము శ్చెన్దు, సచ్చరిక్కత్తకాత ఇడమ్-అన్తర్పూమ్.

(౧) తి-వాయ్-౪-౯. ౭. (౨) రా-అయో-౧౦-౯, (౩) ర-కాత్త-౪౦-౧౫,

(౪) తిరుమా-౨, (౫) తి-నాయ్-౪-౧-౯, (౬) ప-పాయ్-౧-౧-౧,

ఈ-కృషిపణ్ణమ్ భూమియిలే ఫలమ్భుజకృష్టిపద్ధ భాగ్యవతికాల్ (నాముమ్)
 ,, ఇంద్ర ఫలమ్ నమక్కొరునాల్ కైవరవద్దోల్ ,, ఎన్దిరుద నాముమ్. అవనాలే
 అవనైప్పెటవిరుక్కిట నాముమ్. (నమ్మపైకుక్కు) నమ్మడెయనోన్దుకుక్కు. ,, ఇంద్ర)
 నా.-పోతు తెలివోడేయరున్దార్, (౧) ,, ఉరలిసోడిచెన్దిరు నేళ్ళియవెలివు ,, ఎన్ద పోతు
 (౧) ,, ఎత్తిటమ్ ,, ఎన్దు మోహిన్దార్. తెలియప్పణ్ణమ్ విషయమే మోహిక్కిప్ప
 ణ్ణమ్. విషయమో శీరియతు. అట్లు అవనైల్లిమిత్తనై; ఇట్లు (౨) ,, తొట్టు
 కైయమివైకణ్ణవశోతై తొత్తెయిన్దుత్తిటుచికడోళే ,, ఎన్దు అవన్ తొట్టువుమ్ కాణ
 లామ్. అక్కయలేయన్దో ఇట్టుళ్ళార్ * విట్టుళారిలుమ్ శీరియరాయ్దు. ,, వాళ్ళీర్
 ర్ కాల్ ,, ఎన్ది పన్దెయాలే ఒరునిభూతియొక భగవదనుభవమే యత్తైయా
 యిరుక్కుమాపోలే, ఉరొక ఇరువే యత్తైయాయుక్కు. (౩) ,, అడియోమో
 దుమ్ నిన్నోదుమ్ ,, (౪) ,, వాడూళోపట్టు నిన్దుళ్ళీరేత్ ,, ఎన్దు కూట్టుత్తేడినార్
 తమప్పనార్. ఇవసుక్కు ఇక్కి వాట్టుకైక్కు కుక్కుడొకకుడొకపడి. (౫) ,, ఏకాం
 ధరణిమాత్రితా ,, ఎన్దు నీడకుమవను మొరుమణ్ణిలే పిఱక్కు పెన్దోరేకోళే యెన్దు
 మామ్. కృష్ణనొళిక్కువేదొమ్ అణాకాతే పెన్దొక పెన్దోరేకోళే, అతుక్కుమేలే
 పరువమ్కత్తిన్ద పెన్దొళాకాతే అవరుక్కుమ్ పరువత్తిన్ద పెన్దొక పెన్దోరేకోళే
 యెన్దుమామ్.

(నాముమ్) నమక్కుమ్ శిలకృత్యోకృత్యజ్జకున్దు; ఉపాయోపేయజ్జో
 అవసేయాకైయాలే ఇన్దై అవద్దోల్ పుకాతు, వేటొన్దొక్కొన్దు పోతుపోక్కు
 వొణ్ణాతు; రుచి కిడన్దవిడత్తిల్ కిడక్కువొట్టాతు. (నాముమ్) అవనాలేయలమర్ కిట
 నాముమ్. ,, నారాయణ సే ఉపాయమ్ ,, ఎన్దుతియిట్టు (౬) ,, ఇన్దు వని తనై
 యుమముతు శెయ్ తిడప్పెటిల్ న్నాన్దొన్దు శూతాయరమాక కొడుక్కు ప్పిన్నమా
 కుమ్ శెయ్ వన్ ,, ఎన్దు పేర్ శ్చోర్ యటతియిట్ట నాముమ్.

(నమ్మపైకుక్కు) అవనైయుమవనుడైమైయైయుమ్ అట్టిక్కునినైత్త ఇన్దొ
 జత్తిన్ నోన్దుపోలన్దియే, అవనైయుమ్ అవనుడైయారైయుమ్ ఉడ్డాక్కుమ్

- (౧) తి-నాయ్-౧-౩-౧ (౨) పెరు-తిరు-౨-౮. (౩) తి-పల్లా-౨.
 (౪) తి-పల్లా-౩. (౫) ఠా-య-౫-౧౦. (౬) నా-తి-౯-౩.

ఈ.-జిత్తు నిమిష్పిలైయిలేహోమమ్ పణ్ణినాప్పోలే యనిక్కే, చక్రవర్తి నాలామాట పణ్ణినాబరత్తుత్తైప్పెన్ద్రాప్పోలే నమక్కుమెరునోన్పు కూడువతే! ఎన్దు కొడ్డాడు కొడొక్కళ్. (శెయ్యమ్ కిరైకళ్) శెయ్తు తలైక్కట్టుమ్ క్రియేక్కళ్. (కేళిరో) కేటైతానే ఉదేళ్ళమ్. శ్రీనారదభగవాన్ శ్రీరామాయణత్తుక్కు ప్పోక్కు విట్టా ప్పోలే, శొల్లియల్లత్తు ధరిక్కువొణ్ణాతాయరుక్కిఱపడి. ఇవళ్ టంచార్యత్వమాన్తై ప్పట్టన్దు; ఇవర్కళ్ శొల్లాయ్, ఎన్నచ్చులుకిజీలళ్

నా.-నోన్పు. పెణ్ణైయమవనైయు మెఱుప్పిక్కుట్టి ఓలక్కిమిరుత్తి కాక్కైయే ప్రయోజనమాయరుక్కై. పెరియతిరువడియైప్పోలే సాధ్యమే సాధనమాయరుక్కై.

(౧) “తూయవముతై ప్పరుకిప్పరుకీ ఎన్నాయప్పిఱవి మయర్వణువైవే” ధర్మమ్ మేల్ ఫలమ్ తరుమతాయరుక్కై. (౨) [సుసుఖం కర్తమ్] కైక్కులి కొడుక్క జేడ్డియరుక్కై. కరుమ్పు తిన్దు కరుప్పక్కట్టి కూలియామాపోలే. [అవ్యయమ్] తన్నైయుమ్ ఉభయవిధూతియైయుమ్ కొడుత్రాలుమ్ పోరాతు ఇవన్ పణ్ణిన ఉప కారత్తుక్కు ఎన్దు. ఇవన్ పణ్ణిన ఆణ్ణలియై నిన్నెత్తిరుక్కై. (౩) “ఋణం ప్రవృద్ధ మివ మే” (౪) “న బాతు హేయతే”.

(శెయ్యమ్ కిరైకళ్) విహితత్తిలే ప్రతిషేధముళ్ళు; ఇచ్చెక్కు విధే యత్వముణ్ణో? నామకన్దు శెయ్యమ్ కృత్యణ్. (శెయ్యమ్ కిరైకళ్) మడల్ పోలేకాట్టి నడువేవిడవరల్ల, శెయ్తు తలైక్కట్టియే విడవేణుమ్. (కేళిరో) “శృష్టనైయుమ్ నమ్మైయుమ్ శేర సమత్తిప్పతే! ఇతొరు లాభమే!” ఎన్దు ఇత్తైక్కొడ్డాడ, “మేయచ్చోతలైయిలే అనైయిడాతే ఇత్తైక్కొళ్ళుణ్ణోళ్” ఎన్నె. (౧) “శ్రూయతామితిచాఽఽన్త్ర్యప్రహృష్టో వాక్యమబ్రవీత్” ఎన్దు తొడ్డజ్జే, (౨) “పురుషార్థోఽయమేవైకో యత్కథాఽవణం వారే” ఎన్నుమళపుమ్ భుహాధారత్తిలే ససాదలక్షగ్రన్థత్తిలుమ్ ధర్మార్థకామమోక్షజ్జలైచ్చొల్లి, “ఇద ధోరైక్ నీ ఎరు పురుషార్థమాయున్దాయ్” ఎన్దు వైశమ్పాయనభగవాన్ తన్ శిష్యునాన జనమేజయునైక్కెట్టక్కు, “నీ భగవద్గుణజ్జలైచ్చొల్లి నాన్ కేటుమ్మతొ స్టమే పురుషార్థమాక నిన్నెత్తిరున్దేన్? ఎన్దాన్. (కేళిరో) ఇట్టిన్దు తుత్తైతోఁలుమ్

(౧) తి.వాయ్-౧-౩-౩. (౨) గీ-౯-౨. (౩) భార-ఉగో-౨౮-౨౨.

(౪) స్తో-౨-౨౮. (౫) భార-౧. (౬) భార-

ఈ.- (పాల్కుడలుల్ పైయత్తుయిన్) తిరుప్పాల్కుడలిలే అర్తరుడైయ అర్త
నాదమ్ శెవిప్పగుమ్మడి అవహితనాయ్ కొండ్లు న్ని మెత్తెనక్కణ్ వళర్ న్దరుళి
నపడి. జగద్రక్షణచిన్దైయేతే (తుయిన్ పరమన్) ఉఱక్కత్తుమ్మ అలత్తి
వట్టిక్కవేణ్ణియిరుక్కై. (౧) *నమ్ పాల్కుడల్ శేర్ న్ద పరమనితే. (౨) *కిదన్
తోర్ కిడక్కైయేతే. అనాత్రితర్ కుక్కు ప్పులియొఱ్ఱినాప్పోలే శ్లో, అత్రితర్ కుక్కు
...యెన్ఱు అభయమాయరుక్కుమ్. తొట్టిక్కాల్కుడైయిలే పడుత్తుక్కొళ్ళుమ్

నా.- అల్లక్కోల్. అవర్ కళో కేట్కు త్తమరల్లర్. ఇవళో శొల్లాతిరుక్కు త్త మైయ
ల్లళో. ఇవళో ఆచార్యత్వమ్ అనైప్పట్టల్ల, - అవర్ కళో అఱియాతతు కేట్కైయల్ల;
(౩) *బోధయన్తః పరస్పరమ్ పణ్ణ.

(౪) “సంత్రపే మధురం వాక్యమ్” ఉఱ్ఱళో వయిఱువళర్ క్కవ మైయ
సూత్రి? ఎన్న, శొల్లీరో ఎన్ఱార్ కళో. (పాల్కుడలుల్ పైయత్తుయిన్) కీర్,
నారాయణ నెన్ఱతు, ఇఱ్ఱు అవన్ కిదన్పడి శొల్లీకిఱతు. (౫) “సదాపశ్యన్తి” ఎన్ఱు
తన్నై ప్పిరియిల్ వాడుమవర్ కళై విట్టుపోన్ఱు సంసారికళోడే కలక్కప్పె
తాతే నడువే తనియే ఇవల్లోనాన్ఱి తీర్ న్దు క్కలక్కైక్కు ఉపాయమ్ శిన్ది
న్ఱుక్కిడక్కిఱపడి. (పైయత్తుయిన్) గర్భిణికళో వయిల్లోల్ ప్రజైకళుక్కు
నోవు వారామల్ శాయమాపోలే. అఱ్ఱు పిరాట్టిమార్ కళుమ్ † క్కళకళుమాయ్
న్ఱెల్ల అనైక్కుప్పాడువారైప్పోలే ‡ అనాదరిన్ఱు “మహాబలిపోర్వార్ నలిన్ఱా
ర్ కళో” ఎన్ఱు కూప్పిదుక్కోల్ కేట్కుక్కిడక్కై. (తుయిన్) జగద్రక్షణచిన్దైపణ్ణుకై.

న్ని మెత్తెన - మృగువాక, చలియామల్.

¶ కీర్ వాక్యవివరణ - (జగద్రక్షణత్యాగి). శ్లోభయజ్జరమాయ్ ఎన్ఱు కూట్టువతు.

• ఇఱ్ఱు ఇరణ్ణక్షరమ్ నూలశోక త్తిల్ విట్టిరుక్కిఱతు. అను, “శేషి”
ఎన్ఱావతు, “సావి” ఎన్ఱావను, “అడి” ఎన్ఱావతు, “సులభిన్” ఎన్ఱావను
ఇరుక్కలామ్.

¶ “శివిపదైత్తప్రయాజనమ్ పెఱవేణ్ణావో” ఎన్ఱు కూట్టవేణు మెన్ఱు తోల్లోరుకిఱతు.

† క్కళకమ్ - (నిత్యనూరి) సమాహమ్. ‡ “అవల్లో” ఎన్ఱు కూట్టవేణుమ్.

(౧) తి-వాయ్-౩-౭-౧. (౨) తిరుమా-౨౩. (౩) గీ-౧౧-౯

(౪) రా-సు-౩౧-౧.

(౫) సామ-ఉ-౧౫-౨-౪.

ఈ - తాయైవ్వాలే సంసారార్థవత్తిన్ నడువే క్కెక్కై. (చరమన్) తిక్కటిల్లు
త్తిరు మాణిక్యమ్మోలే తిరువనద్దావ్వాన్మోలే శాయన్దపిన్ను నిజమ్మోల్లపడి.

(చరమనదీపాడి. నెయ్యళ్ళోమ్ పాలుళ్ళోమ్) ఉడ్డార్క్కు ఉడ్డావేణుమా?
పాలెక్కుడిత్తు వేప్పక్కాయై తిన్నవేణుమా? అనాల్ కృష్ణనై చొచ్చిల్లాతే ఊరా
ర్జవశాయయై చొచ్చిల్లువానెన్నెన్నిల్, గోపవృద్ధకళ తళుమ్బామైక్కాక ఒరు
వేప్పతైయిన్ వేర్తైయిట్టు చొచ్చిల్లుకితార్కళ. (నెయ్యళ్ళోమ్ పాలుళ్ళోమ్) తిరు
వదీకళై వ్వాదుక్కైయాలే తెప్పట్టి ఇవర్నోల్ కార్వమిన్దక్కు యిరుక్కై.
“నెయ్యళ్ళోమ్ పాలుళ్ళోమ్” ఎన్నిజతు-కృష్ణన్ పిఱన్దపిన్ను ముతలితే వృత్తి
యిల్లామైయాలే. (నెయ్యళ్ళోమ్) వాలిల్ సారిమాన నెయ్యై త్తవిర్ న్దవర్కళ
వాలై త్తవిర్కెట్టువేణుమా? (నాట్కాలే సీరాడి) (౧) “బ్రాహ్మ ముహూ
ర్తే” ఇత్యాదిప్పడియే రామవిరహతాతే పిఱన్ద నెక్కయై అన్దుక్కైక్కుక శ్రీభర
తావ్వాన్ సీరాట్టుప్పోలే, కృష్ణవిరహమ్ తిన్ద ఉడమ్మై సీరతే తోయక్క పెన్
తార్కళ. సాత్వికాగ్రేసరిర్ ఎఱున్దిరుక్కుమ్మోలే ఎఱున్దిరుక్కై.

నా.- (చరమన్) సర్వాశికిన్. తన్నైప్పరార్థమాక్కి వైక్కుమ్ గుణాదికన్. (ఆడి
పాడి) అవన్ కేత్తత్తుక్కు చ్చుమైన్దాప్పోలే యాయ్త్తు కేవత్తుత్తుక్కు
ఇవర్కళ త్తమైన్దపడి ఇతైయదైయ అట్టిక్కితోమ్మన్నై. మడలూర్ న్దాల్ తలైమై
కిన్దక్కుమ్, ఆర్తిక్కు ఉతవిన్దలన్దెన్దాల్ స్వరూపమగ్గియుమ్.

(ఆడిపాడి నెయ్యళ్ళోమ్ పాలుళ్ళోమ్) ఉడ్డార్క్కు ఉడ్డావేణుమా?
(౨) “ఉడ్డా నాల్ పయివతోన్దిల్లై” (౩) “కూత్తై శోఱేవై వేణువతిలై”
(౪) * ఎల్లామ్ కణ్ణన్. “ఉడ్డామ్” ఎన్నిజతు-కృష్ణన్ పిఱన్దపిన్ను “ఉడ్డాక్కడ
వతోళి” “చుదీక్కుడవతోళి” ఎట్ట వృత్తియిల్లామై ఇవర్కళ భర్తా
క్కిన్ కామరసమతీయిలాయ్త్తు ఇవర్కళ శ్రీరఱివతు. ఇవర్కళ పట్టిని అవ
నైప్పట్టినికోళ్కైయిత్తే. ఆగ్గుకుక్కప్పడ (౫) “న మే స్నానమ్” ఎన్నక్క
డవ అవన్, పెగ్గళ (౬) “మాశుడైయుడమ్మొదు తలైయలఱి” ఎన్దాల్ భరిక్కు
వల్లన్? (నాట్కాలే సీరాడి) నామ్ ముఱ్ఱుట్టు అవన్ మనోరథతై అసత్కిచ్చి
మాక్కువోమ్. శ్రీభరతావ్వానైప్పోలే విరహతాపమతీర.

ఈ.- (మైయిట్టెయిత్తోమ్) * అసి తేక్షణైకళాకైయాలే వేడ్డువరివై న్ని అచ్చన పర్వతత్తిన్ అన్తరాత్తావై ప్పిడిత్తాయత్తుక్కొళ్ళిర్ ఇవళ్ మైయెయ్తువతు. (మల రిట్టు నాముడియోమ్) మ్మైయిడియోమ్. పఱప్పతిన్ కుట్టి త్తవయ్మఱ? (౧) * కూడి క్కొళ్ళైన్దన శూడువర్కళితే; మాలాకారర్ మకళితే. (శెయ్యతనశెయ్యోమ్) విధియ్మణ్డేయాకేలుమ్ పూర్వర్కళాచరిత్రపడియై యుట్టియ చెయ్యక్కడపోమ ల్లోమ్. * ముడిశూడుకై శిష్టాచారమల్ల; ఎన్నిరున్ద భరతాత్తాన్దైప్పోలే. పచ్చలత్తు జూడియిలుళ్ళ పెళ్ళలిలే ఒరుత్తియత్తైయిటమ్ కృష్ణన్దక్కల్ పోకో మెన్దితార్కళో.

నా.- (మైయిట్టెయిత్తోమ్) (౨) * మైయకణ్ణాళాకైయాలే మన్దళార్థమాః ఇడుమత్తనై. ఎమ్మెరుమాన్ పూర్ణనాయిపున్దవైత్తు ఇవళ్ శీన్ సత్తెయ్మణ్ణాకై క్కొక్క అడిమైకొళ్ళుమాపోలే, ఇవర్కళుమ్ అవన్ సత్తెక్కొక్క అడిమై శెయ్మివర్కళో. ఇప్పోతు అతుశెయ్యోమ్. అవనై త్తుడిప్పిక్కితో మెన్దుకరుత్తు. (మలరిట్టు నాముడియోమ్) (౧) . తొడుత్త తుమ్దాయదులర్ కూడిక్కొళ్ళై న్దన శూడుమిత్తోణ్డర్కళోమ్; ఎన్నుడువర్కళాకైయాలే, శేవత్తమ్ ఇవర్కళున్ద సర్వరూపమ్. (నాముడియోమ్) అవన్ శ్ల శూడ్డియిర్కట్టి + ఒప్పిక్కిల్ శెయ్యలావ తిలై; బృన్దావనత్తే కొడుపుక్కు మానైయెచ్చుట్టి ఆణైయట్టు విరల్కవిన్ద . కొణ్డైయై అవిత్తాతేకళో, ఎన్నిల్ శెయ్యలావతిలై. నమక్కు అప్పేత్తైయిట్టా మై యాలే పురుషార్థమేయ్దు. అవన్ తమ్బాలే శెయ్యిల్ శెయ్యుమత్తనై.

(శెయ్యతనశెయ్యోమ్) మున్దు అసితికళో శెయ్తు ఇప్పోతు . "తవిర్క తోమ్" ఎన్దితార్కళల్లర్, శ్రీభరతాత్తాన్ ముడిశూడుకైక్కు ఎల్లాప్పడియా లుమ్ ‡ వల్లక్కుణ్డాయరుక్కు . "ఇక్కుడియిల్ శెయ్తుపోరాతత్తు శెయ్యోమ్" ఎన్దాప్పోలే, పూర్వర్కళో శెయ్యతనకళో తవిరుక్కు. అట్టానై . "దేవర్ దేవ తాన్తరభజనమ్ పణ్ణాతోడ్డికేతెక్?" ఎన్న, . "ఎన్దళో పూర్వర్కళో శెయ్తుపోన్ది లర్కళో" ఎన్దార్. ఇవర్కళుక్కు ఇన్దెయల్ల పారుళో, . "శ్రీనైన్దవర్కళో మున్ది లై యకవల్లతు ఎమ్మెరుమా నైప్పొడప్పకోమ్" ఎన్నిరుక్కు. (౩) . నివేదియత

న్ద కృష్ణనైక్కొణ్డే ఇవర్కళో మైయెయ్తుత్తుక్కొళ్ళువర్కళెత్తు తాత్పర్యమ్. శ్ల శూడ్డి - శిరస్సీలముడిత్త మయిర్కొణ్డై.

+ ఒప్పిత్తల్ - అలక్కురిత్తల్ ‡ వల్లక్కు - న్యాయమ్. .
(౧) తి-ప-౯. (౨) తి-వాయ్-౪-౫-౨. (౩) రా-య-౧౩-౧౫.

ఈ.- (తిరుక్కుళై చెన్ఱోలోమ్) నమ్మిల్ నామ్ (౧) “పేయ్ పెణ్ణే” ఎన్ఱు శొన్నోమే యాకిలుమ్, కృష్ణన్ శెవికేటక్కు ఒరు కుటై శొల్లోమ్. శ్రీవైష్ణవర్కళో పక్కల్ దోషణ్ణో కణ్ణాల్ కణ్ణతు నెన్ఱోడే కూట్టో మెన్ఱితార్కళో. నెన్ఱోడే కూట్టొకైయా వతు-అవనుక్కు చొల్లుకై. (౨) “ఎన్ఱెన్ఱామ్ కోయిల్ కొణ్ణ” ఇతే. (౩) అస్తర్యామియితే; (౪) “ఎన్ఱెన్ఱా నితైయ ప్పకున్దాన్” ఇతే, ఆకైయాలే నెన్ఱోడే కూట్టో మెన్ఱితార్కళో

(వియముమ్ పిచ్చెయుమ్) ముకన్దిడుకైయుమ్ పిడిత్తిడుకైయుమ్. వియ మావతు-యోగ్యురక్కు ఇడుమతు. పిచ్చెయావతు - సన్నాన్దికకుక్కు ఇడు మతు. (అన్దనైయుమ్) కొళ్వారై పెటున్దనైయుమ్. కొడుక్కొక్కళ్ళువార్ కొళ్ళ వల్లారాన్దనైయుమ్. (కైకాట్టి) ఎల్లామ్ కొడుత్తాలుమ్, “నామ్ కొడుత్తతుణ్ణో?” ఎన్ఱు అత్తై ఆనాదరికై బేదార్యత్తిన్ మికులియిరుక్కిఱపడి. (ఉయ్యమాటెణ్ణి)

నా.-మాం తీప్రమ్” (౧) “పితామహం నాథమునిం విలోక్య ప్రసీద” శ్రీశత్రుఘ్నా భ్రాత్వా భరతాభ్రాత్వా మన్నాక త్తిరుచ్చిత్రహటపర్యస్తతుక్కు పోనాపోలే. (తిరుక్కుళై చెన్ఱోలోమ్) పిరాట్టి రాక్షసికళో శెయ్త తప్ప తిరువడిక్కు అరుళి చెయ్యాలే మత్తైత్తాపోలే, తమ్మిల్ తామ్ ప్రణయగోషత్తాలే ఏతేనుమ్ రప్ప ప్పకున్దాలుమ్ ఎమ్మెరుమానుక్కుటివియామై. (శెన్ఱోలోమ్) కణ్ణాల్ కణ్ణతు నెన్ఱోడుకూట్టోమ్. అస్తర్యామియితే అవక్, నిన్దైక్కైయావతు - అవనుక్కు చొల్లుకై. (౬) * ఉళ్ళువారుళ్ళైల్లాముడనిరున్దతియుమవనితే.

(వియముమ్ పిచ్చెయుమ్) యోగ్యురక్కు గురువాకొక్కడుక్కుమనై. (పిచ్చె) సన్నాన్దికకుక్కుమ్ బ్రహ్మచారికకుక్కుమ్ ఇడువతు. (అన్దనైయుమ్) అవర్కళో కొళ్ళవల్లారాన్దనైయుమ్. (కైకాట్టి) ఒన్ఱుమ్ శెయ్తతాయిరామై. (ఉయ్యమాటు) (౭) “సన్తమేనమ్” ఎన్ఱు ఉజ్జీవిక్కక్కడవర్కళో కైబ్బర్య మెన్ఱాల్ ఉజ్జీవిక్కచ్చొల్ల వేణువో? (ఎణ్ణియుకన్ద) (౮) “నిన్ఱుక్కళోరై వైరుమరమ్

(౧) ౭. (౨) తి.-మొ-౯-౫-౧౦. (౩)

(౪) తి.-వాయ్-౧౦-౨-౧. (౫) స్తో-౪-౬౫. (౬) తిరుమా-౩౪.

౭) తై-౮-౬-౧౦. (౮) పెరియళ్ళిరు-౫౩.

ఈ.-ఇప్పడికళా లే పిట్టెక్కుమ్ విర కణ్ణి. (ఉకన్డ) ప్రితైకళాయ్. (ఎణ్ణియున్డ) అనుభవిక్కుమ్మడియై మనోరథిత్తుక్కున్డ. శెయ్యమ్ కిరిశైకళోకేళిలో ఎన్ నన్దయమ్.

మాన్తామ్మబ్బట్టు. (ఓజ్జి) “పిఱర్ కార్యమ్ శెయ్యో ఎన్టాల్ పజైక్కుమ్మెన్లై. (1) “ఉవన్దపుళ్ళత్తనాయ్” ఇత్యాది. పనియిల్ శాయ్న్ద మూక్కిల్ ఆది త్యకిరణ్ణళో పట్టాల్ ఎమ్మమాపోలే ఓజ్జుకై. వెయ్యిల్ - ఆర్తనాదమ్. (ఉలకళన్డ) ఏకదేశత్తైయన్దియే ఎల్లాయ్మడైయ గుణాఽగుణనిరూపణమ్ పణ్ణాతే ఈ.-శిన్దెయిలుమ్ మగ్గ్రినితో నీయవర్ కుక్కు వై కున్ద మెన్టరుళుమ్ వాక్. ఎన్ట మనోరథమాత్రమే ఇనితామ్ విషయమ్. ఉయ్యమాటెణ్ణి ఉకక్కై యాకిటతు- (2) “లొట్టుతెత్తు నలియేల్ కణ్ణాయ్” (3) “కురున్దిదై క్కుక్కుతై పనియాయ్” ఎన్ట తాన్దళుమ్ అవనుమ్ ఇట్టిడుకొళ్ళుమ్మడియై మనోరథిక్కై.

మాన్తామ్మబ్బట్టు. తన్దళోనోన్బాలే లోకత్తుక్కు ఫలిక్కుమ్ ఫలమ్ శొల్లు కిటతు. (4) “శాతుకోట్టి యుట్కళ్ళప్పడువారే” ఎన్ట తన్దళోడు ఒరుకోవై యాక క్కుడుకై పరమపురుషార్థమ్, అతిల్లాతపిన్సు విహికభోగ్యతైయాకిలుమ్మి వాతే పెగ్గ్రిడువర్ కశెన్లై. “నమ్మూర్ తీర నామ్ కుళిక్కు నాడువాల్పెటు వతే” ఎన్టిటార్ కళో. ఋశ్యశృంగ్ తిరువయోద్దైయిలే పుక్కున్దపిన్సు అనావృప్తి నీజ్జి సమృద్ధమానాప్పేలే, శ్రీధరతాత్త్వాక్ వ్యసనమ్ తీర నాడు (5) * ప్రహృష్టముదితః ఆయ్ త్తితే; ఇవర్ కళుమ్ కృష్ణసుమ్ కూడినపిన్సు నాట్టుక్కు వన్ సమృద్ధియితే. ఇవర్ కళో విశ్లేషమేయితే నాట్టుక్కు అనావృప్తి.

(ఓజ్జి) “పిఱర్ కార్యమ్ శెయ్యో” ఎన్టాల్ పజైక్కుమితే. (1) “ఉవన్ద పుళ్ళత్తనాయలకమళన్దముట నివర్న్ద నీణ్ ముడియోక్”, పనియిల్ శాయ్న్ద మూక్కిల్ ఆదిత్యనైక్కుణ్ణాల్ ఎమ్మమాపోలే పిఱర్ కార్యమ్ శెయ్యోకై సత్తాప్ర యుక్తమెన్లై. ఓజ్జుక్కుడియాన వెయ్యిల్ అజ్జు; ఇజ్జు. ఆర్తనాదమ్. వళోర్న్ద శడక్కు, కైయిల్ విమ్మన్ద నీరుమ్ బ్రహ్మ తిరువడి విళక్కిన నీరుమ్ ఒక్కవిమ్మ మ్మడియాకై. (ఉలకళన్డ) ఏకదేశత్తుక్కున్దియే ఇరున్దతే కుడియాక గుణాఽగుణ

(1) అమల-2.

(2) నా-తి-2-౮.

(3) నా-తి-3-2.

(4) పరి-తి-3-౬-౧౧. (5) రా-బా-౧-౯౦.

3. పద్యము. (ఉత్తమక) తెన్దలుమ్ నిలవుమ్మోలే పిఱర్ క్కేయాయరుక్కై.
(1) “న తే రూపమ్” ఇత్యాదిప్పడియే. నమమ్, (2) * భగవత ఏనాఽహమస్మి
హాళే, అవసుమ్. (3) * న తే రూపమ్-భక్తానామ్ అకైయమ్; అకైయాలే
ఉత్తమనానాక. (పేర్) పిఱర్ క్కుమవసుమ్ముళ్ళ వాళి పోరుమ్ తిరునామ

నా. నిరూపణమపజ్ఞా తేరక్షిక్కై. అకనాయల్ వ్యాప్తియిల్ వ్రవర్త తల్లితాపోలే
తిరువడికల్ పుటమ్మెల్లొకోదుమ్ కలన్దపడి. అన్యత్ర (3) “అనశ్చన్నస్యః” ఎట్టు
బట్టలేదువిట్టాక. ఇట్లు తనమ్మధారకమాకనిట్టాక. ఉఱియ్కొట ప్రజేయై తాయ
కట్టిక్కొట్టు కిడమ్మహాళే. ఇవిడమ్ తనమ్మ ధారకమ్. ఇవ్వవతారమ్మెల్లా
మిన్నై పారుకైయాలే కృణ్వవతారత్తోడొప్పుమ్. ఇకైయతార్ పక్కల్ విఱు
మవక ఇకైవ్దార్ పక్కల్ మేల్ విచ్చొల్లవేణుమా?

(ఉత్తమక) తనక్కాయరుత్తల్ శెయ్యతే తెన్దలుమ్ నిలవుమ్మోలే
పిఱర్ క్కేయాయరుత్తల్. (1) “న తే రూపం నచాఽఽకారః” నిషేధమ్ తన్న
తెన్నై డివిక్కిఱతు. నమమ్ (2) * అహమపి న మమ భగవతఏనా
ఽహమస్మిహాళే. ఇవసుమ్, “న తే రూపమ్-భక్తానామ్” ఎన్నై. (ఉత్తమక)
సర్వాదికన్దై. తాక నిర్దేశకుకమాక రక్షిక్కైయుమ్ అతు తకపేటాయరుక్కై
యుమ్. ఈశ్వరరక్షకుకప్పవ ఇవకకాలిలే వణిగప్పరుకైయాలే ఇవనే పర
తత్త్వమ్. తకతిరువడికల్ కృపైయాలే తకపేటాక తల్లైకళిలే వైక్కై
యాలే, ప్రాప్యముమ్ ప్రాపకముమ్ తానే.

(పేర్) పిఱర్ క్కు మవసుమ్ముళ్ళవాళిపోరుమ్ తిరునామత్తుక్కు మవ
సుమ్ముళ్ళవాళి. ఒరువక తిరునామవై చ్చెవియిలేళ్ళొల్లి ఉఱివై యటివిత్తు తల్లై
యాలే తిరువడికల్ వైయావైయాలేయన్దో ఎఱమ్మ ఉకతిరువడికల్ సమ్మనమ్
అన్దరాత్మతైయొడొత్తు నిలైయిల్లా తేపోయ్త. (పేర్) “అమ్మే” ఎన్నార్ క్కు
శివజ్ఞువేడ్డా, మాతృపూతుకనుమ్మున్ కై నొన్దాల్ “అమ్మే” ఎన్న ప్రాప్తి

శ్చ వ్రతల్ - సహోదయమ్.

శి శివజ్ఞు - యోగ్యతాపాదకమాన క్రియైకళి

(1) జి:స్తా-1-2.

(2)

(3) ఋశ్యే-2-3-20.

ఈ.-తుక్కు మవనుక్కుమ్, గడ్డొన్నానమ్ పణ్ణమవనుక్కు వువ్వత్తిలే స్నానమ్ వేణ్ణాతాప్పోలే, ఇతుతానే ప్లెల్లాశుద్ధియుమ్. (పేర్) ఇతుతాన్ ఎల్లాఅదికారిక శుక్కు మపేక్షితమ్, కర్తయోగిక్కు విరోధి పోకైక్కుమ్, కర్తమ్ శేయతు తలైక్కుట్టుకైక్కుమ్, జ్ఞానయోగిక్కు జ్ఞానమ్ విదమాకైక్కుమ్, విరోధిపోకైక్కుమ్, భక్తియోగిక్కుమ్ భక్తిమరికైక్కుమ్, విరోధిపోకైక్కుమ్, ప్రపన్న నుక్కు చోచ్చుము తణ్ణిరుమ్బలేయాక్కుమ్ తిరునామమ్బాలిలై యెన్ఱపడి. (పాడి) (౧) “అర్వత్తాల్ పాడాతార్ పాట్టెనుమ్ పాట్టల” ఎన్ఱి తే న్ఱ పాట్టల క్కులక్షణమ్.

(నాడల్) పాడావిడిల్ ధరియాత నాడల్ ఉపాయమువ నేయానాల్ ధారకము మత్తనైయిత్తే. (నమ్పావైక్కు) పెలువతు కృష్ణనైయాయ్ పెలువి నా.-యుణ్ణామాపోలే సర్వాధికారమ్. ప్రయతనాయ్ పొల్ల వేణ్ణావోవెన్నిలుమ్, గడ్డొన్నానమ్ పణ్ణ పొమ్మవనుక్కు వేనారు క్కుయిలే తోయ వేణ్ణాతాప్పోలే, ఇతుతానే ఎల్లాశుద్ధియుమ్ పిఱప్పిక్కుమ్, ఎమ్మెరుమా నైయొగ్గిన శుద్ధికల్ ఇవ నుక్కు దురభిమాన తైయే పిఱప్పిత్తు ఎమ్మెరుమా నై అకలప్పణ్ణమ్. అవన్ పణ్ణమ్ శుద్ధియే శుద్ధియాక తానశ్శుద్ధి ఇరుక్కుమవనుక్కు, తానుమ్ లెన్ఱి విట్టు ప్పిఱ రుమ్ తనైక్కు విట్టు ఎమ్మెరుమాన్ పరిగ్రహిక్కుక్కుడలాయ్ విడుమ్. (౨) “మద్వత్తమచిన్ఱయిత్వా” కర్తయోగిక్కు విరోధమ్ పోకైక్కుమ్ కర్తమ్ శేయతు తలైక్కుట్టుకైక్కుమ్ తిరునామమ్ వేణుమ్; జ్ఞానయోగిక్కు జ్ఞానమ్ విద మాకైక్కుమ్ విరోధిపోకైక్కుమ్, భక్తిమానుక్కు విరోధిపోకైక్కుమ్ భక్తిమరి కైక్కుమ్, ప్రపన్న నుక్కు చోచ్చుము తణ్ణిరుమ్బలేయాక్కుమ్ వేణుమ్. ఇప్పడి ఎల్లార్ క్కుమ్ తిరునామమ్ పోక్కియిలై. (పాడి) *అర్వత్తాల్ పాడుమ్ పాట్టి తే పాట్టల క్కు లక్షణమావతీ, అల్లాతతు పాట్టల.

(నాడల్) పేర్ పాడావిడిల్ ధరియాల నాడల్. ఉపాయమువ అవనే యానాల్ ధారకము మవ నేయామ ల్తనైయిత్తే. (నమ్పావైక్కు) అనుస్థానముమ్

ప్లెల్లాశుద్ధియుమ్-ఎల్లాశుద్ధియుమ్ శుణ్ణాక్కుమ్. న్ఱ ప్రేమపురస్కరితాక ప్పాడుకై పాట్టల క్కు లక్షణమెన్ఱపడి.

ఈ.-పాపము కృష్ణ సేయాన నోస్తుక్కు. (శాత్తినరాడేనాల్) నాట్టత్తుప్పన్
ణ్ణిమ్మనమక్కు విరహశమనమ్.

(తీర్థిని నాడెట్లామ్) ఎన్నొప్పుల్లాగుకనుమ పోక, నెళ్ళరమాన జగత్తుడైయ
వచ్చు. (తిద్దకోముమ్మారి) నెడునాకో ముత్తైయిన్కిక్కై వ్యసనప్పట్టాఱ్ఱోలే నెళ్ళత్రా
లమ్ కేడాకామే ఒన్నతునాకో వెయ్యిలెరిత్తు ఒరునాకో తలైక్కొణ్ణైయ్ ఊణ
విట్టాఱ్ఱోలే నన్దాదుడి ముత్తైపెయ్యివేణుమెన్నై. (1) "యత్రాఽహ్మతర" ఇత్యాది
వత్. (2) "నాటిలళ్ళ పావమెల్లామ్ శుమ్మెనాతే కైవిట్టోడి త్రూటుకలో పాయ్ద
నవో" ఎన్నొప్పుల్లాకపడియే. (ఒక్కొక్కెరుమ్ శెన్నెల్) కవిత్వస్థనిస్తు ముతలెయ్యిట్టు

నా.-అనన్యసహాయవికల్పిక్మలామృదియరుక్తైః-అన్యస్త్రితతాకిల్ సాధనమైష్ట
తాశ్శవాణ్ణాతే ప్రాప్యరుచియాల్ వస్తతైస్తై, అన్యస్త్రితైలైయాకిల్ ఆనసే ఉపా
యమెన్నెయాలే ఫలత్రైల్భిల్లామై; నెటుమతుపుష్ కృష్ణసేయాయ్, నెటువిష్వా
మమ్ కృష్ణసేయన నోస్మైష్టమమ్. (కాత్రిసీగాడినాల్) నాట్టుక్కు ప్పూణ్ణిసే,
నమక్కు విరహశమనమ్. (3) 'వృతం ప్రకృతిభిర్నిత్యం ప్రయాతి సరయాం
నదీమ్' శ్రీభరతాష్టానైష్ఠీరేయస్తై. (౪) 'న మే స్నానం బహుమతమ్';
ఇత్యాదియాల్ శ్లోక్విజపడియే అనన్యదైయ విరహతాపమ్ తీరుమ్.

(తీర్థవివాదాల్లామ్, ఎల్లాప్పాట్టాకళమ్ పోత. తద్దామ్ పణిన పుణ్యశల
మనే అనుభవిక్కుటతు. నెవ్వరమాన జగత్తడైయ వాట్ట. (తీర్థోముమ్మారి) నెహ్
నాలో ముట్టైయ్విక్కే వ్యసనప్పట్టాప్పోలే వెళ్ళుతాలమ్ కదామే, ఒన్నతుశా
వెయ్యలెత్తు ఒననాలో ముట్టైయోతు, తలైక్క ఎణ్ణైయ్విక్కుటప్పోలే నన్దా
మ్మడి ముట్టైయోవేను మెన్దై. (౧) «యత్రాఽప్యక్షరసంసిద్ధో మహాభాగః జన్మే.
యతేన తత్ర సజ్జుంష్యన్తి వ్యాధి దర్శిత తిస్సురాః» ఎత్తుమ్, (౨) «నాట్టైయ్వి
ప్పోల మెల్లామ్ ముమ్మనాతే కైవిట్టోడిత్తూటుకలో పాయ్గనూ ఎరుమ్ లొలుక్కున నిట్టై.

(బ్రిజు పెర్రస్ శాస్త్రి) కవిత్వము నిన్ను ముతల వట్టి అనగరమ్ అకాసు

శ్రీ ఊఱుఊఱు లేయ్ కు మా పోలే.

(౧) నారదీ-అష్టాక్షర-౧-౧౯.

(၅) ၇၀-၉၃-၂-၄-၃,

(3) ପା-ଅର୍-୦୩-୧୫.

(8)

ఈ.-అన నరమ్ అణ్ణాన్ద పార్క్కవేణ్డై. మేల్ నోక్కియుయరు మెన్దై. (ఊడుక యలుకళ్) (౧) “ఒకోమితియల్” ఎన్నమాపోలే. పయిర్ మేల్ నోక్కున్దనైయుమ్ అనైక్కన్టపాళే శెరుక్కి త్తిరికిఱ కయల్ కళుక్కు త్తావి త్తిరియలామ్బడి యిరుక్కై.

(పూజువలై ప్పొలిల్) అక్కియ కువలైప్పువిలే. “పోతు” ఎన్ఱ కాలపర మాక వుమామ్. కయలుడైయ సళ్ళారత్తాలే పూక్కళ్ నెక్కిత్తిరికిఱపడి. (పొటివణ్డు) రసాయన సేవై పణ్ణినాప్పోలే నరై తిరై మాటి ఇళకిప్పతిత్తిరుక్కై. (కణ్ పడుప్ప) సోళ్ళుత్తాలే ఉఱజ్జి “నీ ఎఱుప్పిల్ శ్రీలై” “నీ ఎఱుప్పిల్ శ్రీలై” ఎన్ఱ ఉణర్ న్ద విడి వో శే వెలుత్తు త్తన్నిలా తాన్ శీటుపాఱున్దై.

నా.-పార్క్కవేణ్డై. (౨) “శెయ్కోళ్ శెన్నెలుయర్” ఎన్నమాపోలేయుమ్, (౩) “వరమ్బుల్ క తిర్ చెన్నెల్” ఎన్నమాపోలేయుమ్.

(ఓజు పెరుమ్ శెన్నెల్) శుల్ ముడై మెయుమ్ ఒక్కముమ్. వరమ్బుల్ అవ్వరుకు పోక వొణ్ణా మెయాలే ఒరుముతలే శెయ్యళ్ళ తడైయక్కొణ్డు, అకాశత్తు క్కెల్లె యిల్లా మెయాలే మేల్ నోక్కి ఉయరానిన్ద తెన్దై. (ఓజు పెరుమ్ శెన్నెల్) 9 వృక్షే వృక్షే. (ఊడుక యలుకళ్) పయిర్ నెరుక్కినతిన్దెయుమ్ అనైక్కన్టపాళే శెరుక్కి త్తిరికిఱ కయల్ కళుక్కు త్తావి త్తిరియలా మెన్దై. తిరువులకళ్ నరుళిన ఎమ్మెరుమా నైక్కణ్డు అనుకూలర్ శెరుక్కి ప్రీతిక్కు ప్పొక్కు విట్టు సళ్ళరిక్కు మాపోలే కయల్ కళ్ తిరికిఱపడి.

(పూజువలై ప్పొలిల్) అక్కియ కువలైప్పువిలే. “పోతు” ఎన్ఱ కాలపర మాక వుమామ్. కయల్ కళుడైయ సళ్ళారత్తాలే పూక్కళ్ కట్టు నెక్కిత్తిరికిఱపడి. (పొటివణ్డు) రసాయన సేవై పణ్ణినానైప్పోలే శ్ల నరై + తిరై మాటి ఇళకిప్పతిత్తి రుక్కై. ఇవర్ కళుక్కు అజుళ్ళోల్లా ముడైశ్చమాయరుక్కై. (కణ్ పడుప్ప) ఒరు మహాభారతత్తై నిన్దెన్ద వన్ద ఏటి ప్పడుక్కైయల్ సోళ్ళుత్తాలే ఉఱజ్జి విడిన్ద వో శే ఉణర్ న్ద “నీ ఎఱుప్పిల్ శ్రీలై” నీ ఎఱుప్పిల్ శ్రీలై” ఎన్ఱ తన్నిలా తాన్ శీటుపాఱున్దై.

9 ఒవ్వోరు వృక్షేమ్బాలే యిరానిన్ద ఒవ్వోరుముతిల్ కళిలే. శ్ల నరై-వైవర్ళమ్. + తిరై-వార్ధక త్తేనాబుణ్డాన వికారమ్.

(౧) తిరుశె-1. (౨) తి-వాఁయ్-౬-౧-౧. (౩) శెరి-తిరు-౪-౯-౨

స.-పోలే యరుక్కె. (సిక్రాతశెల్వమ్) ఈశ్వరన్ పార్ త్తవిడమ్మాలే సావధియ
 , తే ఇవర్ కళ్ పార్ త్తవిడమ్. (3)

నా.-(సిక్రాతశెల్వమ్, ఈశ్వరన్ పార్ త్తవిడమ్మాలే సావధియన్ తే ఇవర్ కళ్
 గార్ త్తవిడమ్. పుణ్యమడియాక వరుతల్, ఈశ్వరకటాక్షమడియాక వరుతల్
 కియ్యమవైపోలన్, అవనుడైయ ఇశ్వర్యత్తుక్కడియాన కటాక్షముళ్ళవర్ కళితే
 వైవ్యశ్యర్యత్తుక్కడి. (నితైన్దు) ఏలోరెమ్బావాయ్.

“ఉత్తమన్”-భట్టరుళిచ్చెయ్ తవాడై-(౧), “కేరమాణియాయరన్దకశ్యసే
 నై ప్పిరమాణితార్ పెగ్గెరపేటు ఎన్దు - శిలుకాలై కాట్టి ఇరన్దు పెరియ
 కొలైకొండు ఆశన్దు నీ పణ్ణిన 5 ఓరమ్, ఉన్దు యాశ్రయితార్ నిర్భరరా
 క్కు అవర్ కళుక్కు నీ వైత్త శ్ల శన్దానచ్చాపమితే. ♦ ఇవాన్దరా
 క ‘దృష్టాదృష్టజ్ఞితో ఒరువర్ క్కుళ్ళాతే యమాదికళుక్కు ముడైకాట్టి చెరు
 గ్రాయ్ ఇవర్ కళ్ తిరిక్కెక్కడియన్? ” ఎన్నిల్, అఱిన్దోమ్-ఒరు పరమ
 ధార్మికన్ శెవియిలే, † దుర్బలరాన నమ్మాల నమ్కార్యమ్ నిర్వహిత్తుకొండు
 రైయిలేట వొణ్ణాతు; ఉన్నడైయ రత్తుణత్తుక్కు ఒరుప్రబలనై అణ్ణొండుదృష్టా
 దృష్టవిషయమాన ఉన్నడైయ యత్తుజ్జలై యడైయ అవన్ వశ త్తిలే పోకట్టు నిర్భ
 రునాయరు ఎన్దు ‡ శొల్లిప్పోమ్, ఇవనుమ్ అత్తైయే విశ్వసిత్తు, ‘అప్పడియే’ ఎన్దు
 పక్కుమ్, ఎమ్మెరుమాన్, కట్టుత్తిలే ఓలైకట్టి త్తూతుపోయుమ్, మార్ పితే అమ్మే
 ర్శ్రీయుమ్, సారథ్యమ్మణ్ణియుమ్, పకలై ఇరవాక్కియుమ్, సత్యప్రతిజ్ఞనాయుమ్
 † సత్యప్రతిజ్ఞనాయుమ్, పాయ్ శొల్లియుమ్, మెయ్ శొల్లియుమ్, వార్ కొత్తు
 ర్కుత్తియుమ్, ఎలైనడన్దుమ్, ఇజ్జనొత్త శెయల్ కళైచ్చెయ్ తు ఇవర్ కళ్ కార్యమే
 నిర్వహియానియుమ్” ఎన్దార్.

(౨) “మన్దిరత్తాల్ ముటపాతెన్దుమ్ వాల్ తియేల్ వాల్లూమ్ మడన్దామే”

5 ఓరమ్ - పక్షపాతమ్. శ్ల శన్దానచ్చాపమ్ - సన్దాన పృథ్వీర్థమాక
 ప్పొందపిల్లై. శాపమ్-కుట్టి. ♦ అన్దరాళికమ్ - పరమపదత్తుక్కు ఇవ్వరుకాన
 పశ్యన్న స్వగ్రాది. † పరమధార్మికన్-అర్జునన్. ‡ దుర్బలరాన ఉన్నాల్
 కన్ కార్యమ్ ఎన్దు రున్దాల్ అఱికితు. † సర్వేశ్వరన్దెన్దు మాట్టికొళ్ళవేణుమ్;

ఈ.-నాలామ్మట్టు. (ఆట్టిమత్తైక్కణ్ణా) పేరళ వైయువైయ వర్నత్తుక్కు నిర్వా
 నా.-ఎన్ఱు తిరుమన్మొక్కు అర్థమాక (౧) "ఘణ్ ముట్టుతుమకప్పడున్ఱు నిన్ఱు పెన్ఱె
 మలర్ పురైయున్ఱు తిరువడియే వణ్ణి నేనే" ఎన్ఱు అనుసన్ఱిత్తాప్పోలే, ఇవళుమ్ "ఓన్ఱే
 ఉలకళన్ఱు ఉ త్తిరున్" ఎన్ఱు తిరునామ త్తినువైయ అర్థత్తై మున్ఱు అనుసన్ఱిత్తు పిన్ఱై
 అతుక్కువాచికమాన తిరునామత్తై "పాడి" ఎన్ఱిత్తో (3)

నాలామ్మట్టు. (ఆట్టిమత్తై) "నేళ్వరమాన జగత్తడైయ ఇన్ఱే కిళ్ళిత్కరిత్తు
 త్తనామ్ సత్తై పెఱానిన్ఱు, నమ్మడైయ సత్తైయుమ్ పెఱువోమ్" ఎన్ఱు వర్నత్తుక్కు
 క్కడవ ప్పన్ఱన్ వన్ఱు "నాన్ శెయ్యవేణ్ణువతెన్" ఎన్ఱు, వర్నమ్ పెయ్యుప్పడియై
 అవనుక్కు క్కైయాలై శెయ్తుకొడుక్కితార్ కళో. రావణవధానన్తరమ్ మున్ఱు
 శ్రీ మఱన్ద ఇన్ఱన్ తన్ పదమ్ పెఱుక్కైక్కాక "ఓరువరమ్ కొళ్ళవేణుమ్" ఎన్ఱాన్.
 ❀ అట్లు తప్పినార్క్కు ఇవర్కళుళరాక అష్టవేణ్ణా; శ్లో ఇట్లుతప్పినార్క్కు వినా
 శమేయితే యుళ్ళుతు.

ఇప్పడి దేవతైకళో వన్ఱు ఇవర్కళుక్కు చ్చొల్లిల్లు చెయ్ వర్కళో
 వెన్నిల్, (౧) "ద్రవన్ఱి దైత్యాః ప్రణమన్ఱి దేవతాః" ఎన్ఱుమ్, (3) "పరిహర
 మధుసూదన ప్రపన్నాన్" (౪) "ఇఱుజ్జియుమ్ శాతువరాయ్" ఇత్యాది. (౫)
 "నావలిట్టట్టితిరుకిన్ఱోమ్ నమన్ఱమర్ తలైకళోమితే" (౬) "ఉన్తమర్ క్కన్ఱుమ్
 నమన్ఱమర్ కళ్ళర్ పోల్" ఎన్ఱు ముణ్ణితే. ఇన్ఱ ‡ ఆక్కరాన దేవతైకళన్ఱిక్కై
 సాక్షాదేవతైకళాన * ఆయర్వఱు మమరర్కళు మకప్పడ ఇవర్కళై త్తొటానిఱ్ఱర్
 కళో. ఎన్ఱ నేయెన్నిల్, (౭) "ఆయర్వమ్ పెరుకిక్కునిప్పొరుమరర్ తొక్కప్పడువారే"
 (౮) "మళిపుకట్టానవర్క్కావర్ నటోవైయే" (౯) "విరుమ్మవరమరర్
 మొయ్తే" (౧౦) "విణ్ణుళారిలుమ్ శీరియర్" ఎన్ఱు శొల్లుక్కయాతే.

శ్రీ మఱన్ద-చక్రవర్తి త్తిరుమకి నుడైయ ఈశ్వరత్వత్తై విస్తరిత్త. ❀ అట్లు-భగ
 వద్వీరయత్తిల్. శ్లో. ఇట్లు-భాగవత విషయత్తిల్. ‡ ఆక్కరాన-ఆధునికరాన
 ఇన్ఱాదికళో. (౧) తిరునె-౫. (౨) మాన్జల్యస్తవే. (3) వి-పు-3-౭-౧౩.
 (౪) ౪-తిరు-౬౮. (౫) తిరుమా-౧. (౬) తి-మొ-౮-౧౦-౭.
 (౭) తి-వాయ్-3-౫-౮. (౮) తి-వాయ్-౪-౨-౧౧. (౯) తి-వాయ్-3-౪-౧౧.
 (౧౦) తి-వి-౭౯.

వా.-అట్లానై ఒరు భట్టన్, “దేవతా న్నరిజ్జతై నీజ్జల్ కణ్ణల్ పణ్ణమాచార మేనీ?” ఎన్ట కేట్టు, “శాస్త్రవిభోధమాక క్కేళా తేకొళాయ్; దేవతా న్నరిజ్జల్ ఉజ్జళైక్కణ్ణల్ పణ్ణమాచార మేన్” ఎన్ట కేళాయ్ ఎన్టార్. (౧) “సర్వేనన్దై దేవా బలిమావహున్తి” (౨) “తస్య యజ్ఞ వరాహస్య - తేహమపి న మోనమసి”- ఎమ్మెరుమానుక్కు ప్పణ్ణమ్ అజ్జలియేయి తే ఇవర్ కళుక్కుమ్ పణ్ణవతుళ్ళ; ఇవర్ కల్ పెరుమైక్కు ఇడైవిదాతే పణ్ణకితేన్. ఎమ్మెరుమానుక్కు ఒరు కాలమై యమ్, ప్రాప్యరాన ఇవర్ కళుక్కు సర్వస్వదానమాక త్తన్నైక్కొడుక్కు మత్తనైయి తే.

(అట్టిమత్తైక్కణ్ణా) (౩) “సమ ఇతి లోకహితాఽహితే నియుక్తః” ఎన్ట యదునై ఆక్కార్యత్తుక్కిట్టాదప్పితే, పుణ్య పాపానురూపమాక వేణ్ణముళివితే వర్షిప్పికైక్కు సర్వేస్వరనాలే నియమిక్కుప్పట్టు పేరళవుడైయెయాయ్ వర్ష త్తుక్కు నిర్వాహక శానవనే! దేవతై అప్రసిద్ధమానమైయాలమ్, తద్దల్ రాజమం త్రాలుమ్, “ఇన్న పణిక్కు క్కడవన్” ఎన్నారెప్పితే లొడ్డైయిట్టు చొల్లు కితార్ కల్. తన్దామ్ భాగత్తళివితే కార్యమ్ తెయ్యుమ్మైక్కెన్టో పుత్తైత్తు విడవేణ్ణవతు, ఎజ్జళుడైయ భాగ్యఫలమన్తో ఎల్లారుమ్ భుజిక్కుప్పకుకెఱు; చేతన నుడైయ నన్దై తీమై కణిక్కిట్టు పడివైక్కుమ్ † కుళాణ్ణాళ్ళ ఈర్వరగోష్ఠియి అప్పడియియే † వరైయాతే పావమే పచ్చెయాక రిక్కిక్కుమ్మెడ్దల్ గోష్ఠియి అప్పడియే నడత్తిత్తరవేణ్ణమ్. (౪) “మిత్రదాపయికం కర్తుమ్” (౫) “విదితస్సహి

త్త ఇరణ్ణుక్కుమ్ వ్యావృత్తి యెన్నెల్లిల్ ఆరుళిచ్చెయ్ కితార్ ఇవర్ క త్యావి. ఇతు “నతానమః” ఎన్ట ద్విరుక్తియిన్ కరుత్తు.

ప్రాప్యరాన-ప్రాప్యతమేరాన.

◆ పుత్తైత్తువిడతల్-(అదృష్టానుగుణమాక క్కార్యశక్తై) తెయ్తల్-వన్ది త్తల్. పడివైత్తల్-జీవనమ్ కట్టిత్తల్-ఫలప్రదానమ్ పణ్ణతల్. † కుళాణ్ణా-సామర్థ్యమ్. † వరైయాతే-పిన్ వాక్తామల్. ఇడైవిదామల్.

- (౧) తెత్తియ-శీక్షా-౨-౩. (౨) (౩) వి-పు-౩-౭-౧౫.
(౪) రా-సు-౨౧-౧౯. (౫) రా-సు-౨౧-౨౦.

ఈ.-హక నాన వరుణ సే! (ఒస్తు నీ కైకరవేల్) తన్దామ్ భాగ్యత్రయవిలే కార్యమ్ శె
య్యమ్మైతన్తో శ్రీపుతైత్తు విడ వేణువళు. ఎజ్జళుడైయభాగ్యమన్తో భుజిక్కప్పకు
కిఱతు. (ఆర్యమయై పుక్కు) మున్ వాయిలే సాగరర్ కల్లిన కుట్టియొట్టియ పెరుబ్బడ
లిలే పుక్కు. (ముకన్దుకొడు) పాతాళమకిట్టి మణలోజే పరుక వేణుమ్. (ఆర్ త్రేఱి)
అనశన త్రిలే దీక్షిత్త ముతలికళో || తిరువడిధ్వనియైక్కేట్టు ఇరున్దపోతే ఎఱున్దిరు
దాడ, పిరాట్టియై త్తిరువడితొట్టుత ప్రీతిప్రకర్షతైలే తిరువడి ఆర్ త్తుక్కొణ్ణు
వన్దాప్పోలే వర వేణుమ్. (ఏఱి) (౧) “విశ్రమ్య విశ్రమ్య పునః ప్రయాన్తి” గర్భి

నా.-ధర్మజ్ఞః” (౨) “ఏవముక్తాహనుమతా” ఇత్యాది, (౩) “పాపానాంవా”
(౪) “రాజసంశ్రయవశ్యానామ్”- (౫) “అలమేషా” ఇత్యాది. మహాభారతమ్
తూతుపోసవ సేన్ద్రమాన నీరైయై చొచ్చులుకిఱతు. శ్రీరామాయణమ్ పిరాట్టినిరైయై
చొచ్చులుకిఱతు.

(ఒస్తు నీ కైకరవేల్) ఆరికళో || “కై పెరియన్” ఎస్తు కొణ్ణాడుమాపోలే
ఉన్బడికళొన్దుమ్ కుత్తాయతపడి వన్దు తోన్ద్రవేణు మెన్దితార్కళో

“ఎనై స్తోత్రమ్ పఞ్చుకిఱతెన్? ఉజ్జళుక్కు వర్సిక్కైక్కు నీరుణ్డో? ”
ఎన్నిల్, (ఆర్యమయైత్తుక్కు ముకన్దు కొడు) ఎన్దితార్కళో. ఇన్దు మున్ వాయిలో
సాగరర్ కల్లిన ఉప్పక్కొట్టియొట్టియ పెరుబ్బడలిలే పుక్కు ముకన్దుకొణ్ణు పాతా
ళమకిడక్క మణలోజే పరుక వేణుమ్. (ఆర్ త్తు) ముతలికళో అనశన త్రిలే దీక్షిత్తు
క్కిడన్దవర్కళో ధ్వనికేట్టపోతే ఎఱున్దిరున్దు ఆడుమ్మడి తిరువడి పిరాట్టియై త్తిరు
వడితొట్టుత ప్రీతిప్రకర్షతైలే ఆర్ త్తుక్కొణ్ణువన్దాప్పోలే వర వేణుమ్. (ఏఱి) నాన్దు
కుమ్ జగత్తుమ్ కణ్ణకాట్టియా లే తళిరుమ్ ముఱియుమామ్మడి మిన్ని ముక్కుణ్ణివిలిట్టు
క్కొణ్ణు వర వేణుమ్. (౧) “విశ్రమ్య విశ్రమ్య పునః ప్రయాన్తి” - గర్భిణికళో

శ్రీ పుతైత్తువిడుళల్-తాన్ద్రు-అల్పమాక, పెయిలిల్.

|| కుణ్ణలిరమ్ శిఱికు కి మారమ్.

|| కై పెరియన్ - పర మోదారసే.

(౧) (౨) రా.-య-౧౧౬-౪౮. (౩) రా.-య-౧౧౬-౪౪.

(౪) రా.-య-౧౧౬-౩౮. (౫) రా.-ను-౨౭:౫౮.

ఈ.- † నీరై అవనుడైయ ‡ నీరైక్కు నెరుప్పెన్నలామ్.

(పాట్రి) (౧) “బాహుచ్చాయామవష్టబః” ఒతుజ్జిన రత్నవర్గమ్ పారుసు మ్పడి నిట్టల్ మిక్కిరుక్కై. (౨) “నివాసవృక్షస్సాఘానామ్” (అన్దోళ్) ఉక్కులుపాల్. రత్నకముమ్ తా నేయాయ్ భోగ్యముమ్ తా నేయాకై. (౩) * సుందర త్తోళుడైయానితే. (పట్టనాపన్) “పుత్రస్తేజాతః” ఎష్ట బ్రహ్మవైయుణ్ణాక్కిన వనస్తరమ్ పిఱ్ఱ ఒళి. (కైయిలాట్రి) వెఱుమ్బుఱమే అమైయుమ్, అతుక్కుమేలే తిరువాళ్ళి. (౪) * నెయ్యారాట్టియితే. (౫) “ఆట్టియొడుమ్ పాన్నార్ శార్లముడైయ వడికలై ఇన్నా రెన్ఱటియేన్”, ఇవర్కలై చ్చేర్క్కైక్కు ప్పరికరమతువే. (వలమ్మరిపోల్ నిన్ఱతిర్దు) భారతసమరత్తిల్ ముక్కుక్కుమ్మోలే యిరుక్కై.

నా.-తిరునిఱమెన్ఱై. (మెయ్కలుత్తు) ‡ అక వాయిల్ నీరై అవనుడైయ నీరైక్కు నెరుప్పెన్నలామ్.

(పాట్రి) ఇడముడైమై. (౧) “బాహుచ్చాయామవష్టబః” ఒతుజ్జిన రత్నవర్గమ్ పారుసు మ్పడి నిట్టల్ మిక్కిరుక్కై. (౨) “నివాసవృక్షస్సాఘానామ్” (అన్దోళ్) ఉక్కులుపాల్. రత్నకముమ్ తా నేయాయ్ భోగ్యముమ్ తా నేయాకై. (౩) * సుందర త్తోళుడైయానితే. పడవడిత్రాలుమ్ విడవొణ్ణాతు. (పట్టనాపన్) “పుత్రస్తేజాతః” ఎష్ట బ్రహ్మవైయుణ్ణాక్కిన వనస్తరమ్ పిఱ్ఱ ఒళి. (౬) కొప్పుళ్ళిలెమ్మ కమలప్పువళక రమ్మనార్, ఎష్ట కొప్పుళ్ళిలెమ్మకైక్కుణ్ణు కిడక్కుమవళితే. (కైయిలాట్రి) వెఱుమ్బుఱమే అమైయుమ్, అతుక్కుమేలే తిరువాళ్ళి. రాజా. క్కుళున్కు ప్పిళ్ళై పిఱ్ఱనాల్ గామ్మిర్యత్తాల్ అవర్కళ తాన్దళ పేశా తిరుక్కు, ఉరియవడియార్ నెయ్యడల్ † పోల్దుమాపోలే తిరువాళ్ళినిన్ఱ జ్వలి యానిఱుమ్. (౫) “ఆట్టియొడుమ్ పాన్నార్ శార్లముడైయ వడికలై ఇన్నా రెన్ఱటియేన్” ‡ వళిచ్చెటిప్పిక్కైక్కుమ్ ఆట్టిక్కైక్కుమ్ పరికరమతువే. (వలమ్మరిపోల్ నిన్ఱతిర్దు) భారతసమరత్తిల్ పాచ్చజన్యమ్మోలే ముక్కుజ్జిలోల్దు వేణుమ్.

‡ అక వాయిల్ నీరై-మేఘత్తిన్ ఉళ్ళుళ్ళజలమ్. † ఉక్కులుపాల్-కుమ్మప్పామ్.

† పోల్దుమేలే - పుక్కులే. ‡ వళిచ్చెటిప్ప-ప్రకాశమ్,

• నీరై-నీరైయడైతైయిరుక్కై. ‡ ఇన్ద నీరై-సాలభ్యమాయ్, కారుణ్యపరమ్.

(౧) రా-సు-౩౪-౩౧. (౨) రా-కి-౧౫-౧౯. (౩) నా-తి-౯-౧.

(౪) తి-మొ-౩-౩-౩. (౫) తి-మొ-౧౦-౧౦-౯. (౬) నా-తి-౧౧-౨.

ఈ.- (౧) “పూర్ణో తిరుముకత్తు మడుత్తూతియ శర్ణోలియుమ్” (౨) “కైకల్లూ నేమియాన్” (వలమ్మరి) (౩) “ఉణ్ణతు శొల్లిలులక శర్ణాన్ వాయముతమ్”.

(తాఖాతే) దేవతా స్తరభజనమ్ పణినారైప్పలే యన్దిక్కే భగవత్సమాశ్రయణమ్ పణినార్ పెరుమాహలే పెఱవేణుమ్. దేవమాతృక మ్పొల్లన్దిక్కే భగవత్సమాశ్రయణమ్ నదీమాతృక మ్పొలే శరద మెన్దై. (శార్దముత్తైత్త) పెరుమాళ్ కడైక్కిణిన్దు ప్పార్ కున్దనైయుమాయ్ తు ప్పార్ ప్పతు, పిన్దై తానే పరాక్రమిక్కుమ్, ♦ అకమ్బడి కిళర్ న్దాల్ అరశ నాలుమ్ విలక్కివొణ్ణాతు. (౪) * శార్ద మెన్నుమ్ విల్లాణ్డాన్. (శరమత్తై) (౫) “శరవర్షం వవర్ష హ”.

నా.- (౬) “స ఘోష ధార్తరాష్ట్రాణామ్” (౧) పూర్ణో తిరుముకత్తు మడుత్తూతియ శర్ణోలియుమ్” (౨) “కైకల్లూ నేమియాన్” ఇత్యాది. స్త్రీత్వత్తుక్కుములై పోలే అవనుడైయ పుం స్త్వత్తుక్కు త్తిరువాళ్లి. (వలమ్మరి) (౩) “ఉణ్ణతు శొల్లిలులక శర్ణాన్ వాయముతమ్” (౪) “పాతువాక పుణ్ణతినై ప్పక్కు నీ యుణ్ణాక్కాల్” ఎన్దు తమ్ తుత్తైయిలశ్శితే. దేవతా స్తరభజనమ్ పణినారైప్పలే యన్దియే భగవత్సమాశ్రయణమ్ పణినార్ పెరుమాహలే పెఱవేణుమ్. (విన్దు) దేవమాతృక మ్పొల్లన్దిక్కే భగవత్సమాశ్రయణమ్ నదీమాతృక మ్పొలే శ్శ శరద మెన్దై.

(తాఖాతే) దశర ధాత్తజన్ “శరణమ్” ఎన్దు పున్దవర్కకై కొల్లణ్ణతు ధరియాతాప్పలే వర వేణు మెన్దై. (శార్దముత్తైత్త) పెరుమాళ్ కడైక్కిణిన్దు మ్పొతుమ్ పెరుమాళై ప్పార్ తు పిన్దై తానే పరాక్రమిక్కు మెన్దై. ♦ అకమ్బడియర్ కిళర్ న్దాల్ అరశ నాలుమ్ విలక్కివొణ్ణాత్తే. (౫) “అవప్తభ్య మహద్దనుః” పెరుమాళ్ తమ్మాల్ అ మైక్కివొణ్ణా మే పిడిత్తుక్కొణ్ణునిన్దు ఊళలాడినార్. (౪) “శార్ద మెన్నుమ్ విల్లాణ్డాన్” (౬) “శరమారి” (౧౦) “వాళిమత్తై” వార్ తైముత్తైప్పట్టతు. (శరమత్తై) (౫) “శరవర్షం వవర్ష హ” ఎన్దు తా నే శరవృష్టి పణ్ణవల్లిరు.

♦ అకమ్బడియర్ - అ స్తరగర్. ❀ ఇవ్వాక్యమ్, “వలమ్మరి”, “తాఖాతే” ఎన్దు పదగ్లై క్కటాక్షిస్తు. శ్శ శరదమ్ - నిశ్చితమ్.

(౧) నా-తి-౯-౯. (౨) పెరియతిరువ-౨౭. (౩) నా-తి-౭-౨.

(౪) తి-పల్లా-౧౨. (౫) రా-యు-౯౪-౧౨. (౬) గీ-౧-౧౯.

(౭) నా-౩-౭-౯. (౮) రా-యు-౧౦౦-౧౧. (౯) (౧౦) తి-వాయ్ -౬-౧౦-౪.

౪౪ తిరుప్పావై-౫-పా, మాయనై వ్యాఖ్యానజ్ఞాన్.

ఈ.- (వాల్మీకినిల్ పెయ్తిడాయ్) శరవృష్టిపణ్ణవన్తు, రాక్షసర్ మేల్ పట్టా ప్పొల్న్టిక్కే లోకమడైయ వాల్మిప్పడి వర్సిక్కవేణుమ్. (నాన్దళుమిత్యాది) నాన్దళుమ్ కృష్ణనుమ్ ముక్తిన్ద్రు నీరాడ. (౧) “ప్రహర్షయిష్యామి” (౨) “నాన్దళో వియక్క విన్బుఱుతుమ్” (౩) “ఏవముక్తా హనుమతా మైథిలీ జనకాత్తజా ఉవాచ ధర్మ సహితం హనుమన్తం యశస్వినీ”.

—o—o—o—

నా.- (వాల్మీకినిల్ పెయ్తిడాయ్) అజ్ఞా శత్రుక్కళాన రాక్షసర్ మేల్ పట్టా ప్పొల్లే యన్టిక్కే లోకమడైయ వాల్మిప్పడియక పెయ్యవేణుమ్. ఎన్దళో వడిత్తై ప్పొరాయ్, మత్తైవేణువార్ కుక్కు న్నాళైయుమామ్.

ఇప్పడిశెయ్తాల్ ఎనకుక్కు ప్రయోజనమెన్నెన్న, ఉన్ కార్యమ్ శెయ్తరు తరుకితోమ్, - (నాన్దళుమ్ మార్ కళ్ళినీరాడ) నాన్దళుమ్ కృష్ణనుమ్ ముక్తిన్ద్రు కుళిత్తు త్తరుకితోమ్ పెన్దితార్ కళ. (౧) “ప్రహర్షయిష్యామి” (౨) “నాన్దళో వియక్క విన్బుఱుతుమ్”. ఇవర్ కళుక్కు (౪) “కాట్టేల్ మిన్ నుముర ఎచ్చుయిర్ క్కతు కాలన్” ఎన్నవేణావే, కృష్ణనై క్కణ్ణాప్పొల్లే యరుక్కువమైయుమ్. (౩) “ఏవముక్తా హనుమతా మైథిలీ జనకాత్తజా ఉవాచ ధర్మ సహితం హనుమన్తం యశస్వినీ” - “దహ” “పచ” ఎన్బుమ్ “కొళ్ళైక్కుత్తు” ఎన్బుమ్ రామగోష్ఠియిల్ శొల్లుమ్ వార్ తైయై చొల్లైతే ఎన్దళో కుడిప్పిఱప్పమక్కుమ్ పిఱన్ద మణ్ పాట్టుక్కుమ్ తక్కపడి శత్రుక్కుళుమ్ వాల్మవేణుమ్. ఎన్దళో గోష్ఠి యిల్ వార్ తైయై చొల్లైన్బు అరుళిచ్చెయ్తార్.

—o—o—o—

అజ్ఞామ్మట్టు. (మాయనై) నామిన్దనే శ్ల ఇలైయకలప్పడుత్తానిన్దోమ్. (౫) “శ్రేయాంసి బహువిఘ్నాని భవన్తి మహతామః” ఎన్గిఱపడియే నామ్ అనాది కాలమ్ పణ్ణిన పాపన్దళో విఘ్నప్పగత్తాగో? చక్రవర్తిరుమకన్ తిరువభిషేక త్తుక్కు వసిన్దన్ ముహూర్తమిడుకితాన్, భాగ్యాధిక రాస వెరుమాల్ ముడి

శ్ల ఇలైయకలప్పడుత్తల్-పారిత్రల్.

(౧) స్తో-౪-౪౬. (౨) తి-వాయ్-౧౦-౩౬. (౩) గా-య్-౧౧౬-౩౬.
(౪) తి-వాయ్-౯-౫-౭, (౫)

ఈ. అజ్ఞామ్బటు. (మాయనై) తా నే తన్నె యమైస్తు తరుమత్తనైయల్లతు
అణుకవుమ్ శేళవుమ్ ఒణ్ణతపడి కరైకట్టాక్కావేరపాలే యరుక్కుమ్ శేరళవై
నా. శూడవిరుక్కిటార్, బగ్గ తడైయ ఇతుక్కు (౧) “సర్వాక్ దేవాన్నచున్యన్తి”
ఎన్దు మల్లళాశాసనమ్ పణ్ణుకిటతు, (౨) “నారాయణముపాగమత్” ఎన్దు పెరియ
పెరుమాళ్లై ఆశ్రయిక్కిటతు. అజ్ఞుమన్తో శిలవిఘ్నబ్బళ్ వద్దలెన్దు శిలపెట్టిల్లెళ్ళ
కళ్ళో కొల్ల, ఎమ్మెరుమాన్ సడర్పిల్ల ఉత్సవత్తుక్కు విఘ్నముడ్డావతు, ఆవనడి
యార్ సడర్పిల్ల ఉత్సవత్తుక్కు విఘ్నముడ్డాకాతెన్టార్కళ్ళో శిల పెట్టిల్లెళ్ళ
కళ్ళో, ఎజ్జనైయెన్నిల్, - తన్ సుకల్పతై ఆర్జియమాటి శ్రీభీష్మన్ ఆర్జునన్
సుకల్పతై ముడియ నడుత్తుకైయాలే. నామ్ ఇమ్మహోత్సవత్తిలే అధికరిన్దు చెల్ల
నిఱ్ఱవే అతుక్కు విఘ్నమ్ పణ్ణక్కడవ ఉత్తరపూర్వాఘ్నబ్బళ్ తన్నడైయే నళిత్తు
ప్పొమ్మెన్ఱిటార్కళ్ళో.

(మాయనై) తా నే తన్నె యమైస్తుతరిలల్లతు తన్నె నిన్కెక్కువుమ్ శేళవు
మొణ్ణతపడి కరైకట్టాక్కావేరపాలే యరుక్కుమ్ శేరళవుడైయ శ్రీవైసర్వనాథ
నెన్దుపడి. ఇజ్జు ఒరుకాలారుత్తిక్కు ఉడమ్మకొడుమ్మమాపాలే ఎల్లార్కు
మొక్క అజ్ఞు తన్నె కొడుత్తు కొడ్డిరుక్కు మవన్. (౩) “సదాపశ్యన్తి”
(మాయన్) ఆవ్వియప్పక్కు ఎత్తిటమ్! (౪) “వైసర్వనెన్ఱతోర్ తోడి పెఱాళొడ్డి
కిన్ఱేన్” ఎన్నుచువళితే. ఇడైచ్చెరియోపాతి ఆవ్విడముమ్ కైవన్దుపడి. నచరిత
చార్య నగరఱ్ఱోభాదికలై నిన్ఱెత్తు (౫) “ఎత్తిటమ్” ఎన్ఱతాకవుమామ్.
శ్లో ఇవ్విడత్తిల్ తిరునాట్టుప్పడియై విస్తరిప్పతు. అవ్విడత్తిలే ఎమ్మెరుమానభిమాన
త్తిలే ఒతుజ్జి త్తనాము క్కెన్ఱ అభిమానమిన్ఱిక్కే యరుక్కుమ్, ఇజ్జు తనిత్తనియే

శ్లో ఇవ్విడత్తిల్ తిరునాట్టుప్పడియై విస్తరిక్కులావతు - అవ్విడత్తిల్ అధికా
రికళిల్లా మైయాలే పకల్ విళక్కుళ్ళట్టు క్కిడన్ద సౌలభ్యమ్, ఇరుళోతరుమాళాల
మాన ఇవ్విడత్తిల్ నవనీలచార్యాదికళినాల్ ప్రకాశిక్కిటలెన్ఱపడి. అజ్ఞునిత్యనూ
రికళ్ళో శూట్టు నన్ఱాలెకళ్ళోపడియే పటిమాఱిన పరిమాన్ద్రుతై ఇజ్జు గోపగోపిమాక్
కళ్ళో తన్నిడత్తిల్ వరస్సరమ్ పటిమాఱిన పరిమాన్ద్రు మాకవుమామ్.

(౧) రా-ఆ-౨-౫౦.

(౨) రా-ఆ-౬-౧. (౩) పామ-ఉత్త-౧౨-౨-౪.

(౪) నా-తి-౫-౪.

(౫) తి-శాయ్-౧-౩-౧.

ఈ.-యడైయ శ్రీవైకుంఠనాథ నెన్దై. (మన్ను వడమతురై) భగవత్సమ్మనమ్ మాతాత దేశమ్. † (మన్ను ఇత్యాది) శ్రీవైకుంఠత్రిలోనిస్తుమ్ ఆర్తరత్నశార్థమాక ఇశ్లేపిఱక్కై యాలే ఉళనానాన్. (వడమతురై) (౧) “మధురా నామనగరీ” (మైదనై) పిఱన్ద పోలే కంసనైముడిక్కవల్ల మిడుక్కైస్తుమ్, మాతాపితాక్కళుడైయకాలితే విలక్కు కల్లుముప్పడి న్దై యిరుక్కై ఎస్తుమామ్, పిళ్ళై ఎస్తుమామ్.

నా.-“ఈశ్వరోఽహమ్” ఎన్నిరుప్పర్ కళ్, ఇక్కుళ్ళార్ ఆళ్ళే శ్చెలిలమ్ “అడియేన్” ఎస్తు తెలియప్పణ్ణుమ్ (౨) * తెలివిశుమ్మ అవిడమ్. అక్కుళ్ళార్ వరేలుమ్ “ఎన్ను శు” ఎస్తు అఱివుకలభప్పణ్ణుమ్ (౩) * ఇరుళ్ తరుమాళాలమ్ ఇవ్విడమ్.

(మన్ను వడమతురై) భగవత్సమ్మనమ్ మాతాత దేశమ్. (మన్ను) శ్రీవైకుంఠత్రిలోనిస్తుమ్ ఆర్తరత్నశార్థమాక ఇశ్లే పిఱక్కైయాలే ఉళనానాన్. శ్ల (సంసారి కళుక్కు ప్రాణన్ వరుమ్) ఆర్తరత్నమ్ ఆశ్రితర్ కుమ్ పిఱన్దవాఱి వయిఱు రిన్ద మఱక్కప్పణ్ణాతిరుక్కుమ్. (వడమతురై) (౧) [మధురా నామ] శ్రీవైకుంఠ మ్మోలే శ్చుట్టామ్ కుఱిచ్చియల్ల. [నగరీ] విట్టుప్పొన్దవిడమో? పిఱన్ద విరుమ్మిన విడమో నగరియవతు? [పుణ్యా] అవనై తరుక్కు ఉపాయమాకై. [పాప హరా] విరోధినిరసనత్తుక్కుమ్ తానే. [శుభా] అవై యిరణ్ణుమిలైయాకిలమ్ విడ వొణ్ణాతు. పరమపదముమ్ సంసారముమ్ వేణ్డో మెన్నుమ్మడి ప్రాప్యముమ్ తానే. [యస్యాం జాతః] ఇత్తనైక్కుమడి. [జగన్నాథః-సాక్షాద్విష్ణుస్సనాతనః] తన్ ప్రజైకళ్ పట్ట ఆపత్తై నీసుక్కుత్తుక్కు అవర్ కలిట్ట వ్దుక్కాయ్, * (౪) “వైకుంఠా” ఎస్తుమ్ “అకర్తవశ్యన్” ఎస్తుమ్ శొల్లుకిఱపడియే పిఱక్కై. [సాక్షాత్] (౫) “అక్కువైత్తిక్కుప్పిఱన్ద”. (౬) [పూర్వసన్ధ్యామావిర్భూతమ్] అద్దిక్కిలో అదిత్యసుక్కుళ్ళ సమ్మనమ్. న్నేహత్రిలో పురైయిలైయిత్తనై. (మైదనై) పిఱన్దపోలే కంసనై ముడిక్కవల్ల మిడుక్కైస్తుమామ్; తాయ్ తమప్పన్ కాలితే విలక్కు కల్లు ముప్పడి యిరుక్కై ఎస్తుమామ్, పిళ్ళై ఎస్తుమామ్; రాజావెస్తుమామ్.

శ్ల కుణ్డలితమ్ సన్దిగమ్. శ్చుట్టామ్ అమ్ కుఱిచ్చి-నికృష్టమాన శిఱియగ్రామమ్-పత్తై.

† “మన్ను” ఎన్నుతై మున్ను మతురైక్కు విశేషణమాక్కి, ఇరణ్ణామర త్రిలో కృష్ణసుక్కు విశేషణమాక్కుఱిటార్. న్దైయిరుక్కై-మిడుక్కై నాయిరుక్కై.

* అజహత్స్వభావనాయ్ పిఱన్దానెన్దై ఇవ్వాకృతత్పర్యమ్ ఇతు సనాతనపదార్థమ్. (౧) (౨) తి-వాయ్-౯-౩-౫. (౩) తి-వాయ్-౧౦-౬-౧.

(౪) తి-వాయ్-౨-౬-౧. (౫) తి-వాయ్-౩-౫-౫. (౬) వి-పు-౫-౩-౨.

ఈ.- (తూయ పెరుసీర్ యమునై) కలక్టాప్పెరునకరై విట్టవర్కు త్తిరువాయ్ ప్పాడిపోలే, విరజైయై మఱక్క అఱుముణ్డానపడి. (౧) [ప్రసాదం నిమ్న గా యాతా] గోదావరియైప్పోలే పిరాట్టియై క్కుమ్మిడుకొణ్ణ శరణాగత ఘాతుకైయాయరాతే, కంసనుక్కళ్ళై పోకిఱపోతైక్కు ఉతవ వల్లీయమ్, పెల్లఱు క్కుమ్ కృష్ణనోక్కుమ్ సీర్విళైయాట్టు విళైయాడుకైక్కు పెరుకుకైయమ్, ఇప్పడి అడిమైక్కు ప్పాక్టాయరునపడి. (తూయ) కృష్ణనుమ్ పెల్లఱుమ్ మాటి మాటి కొప్పళిత్ర తూయమై యెఱ్ఱమామ్. (పెరుసీర్) శ్లాఘ్యుమెఱ్ఱమామ్. కృష్ణనుడైయవుమ్ పెల్లఱుడైయవుమ్ కళవుక్కు పెరునిలై నిఱ్ఱుమ్, (౨) “పారు నల్ శఱ్ఱణి తుతైవన్” ఎన్నుమాపోలే, పెల్లళ్ పడుమ్ యమునైత్తుతైయై యుడైయవన్. కవిపాడువార్కు ఊరుమ్ పేరుమ్ అఱుముడైయవనెన్.

నా.- (తూయ పెరుసీర్ యమునై) కలక్టాప్పెరునకరమ్ విట్టప్పోన్దవనుక్కు త్తిరు వాయ్ ప్పాడి ఎఱ్ఱఱు అఱ్ఱి నాన్ పుకలిడముణ్డానాపోలే, విరజైయై మఱప్పిక్కు ఒరు అఱుణ్డానపడి. (౧) [ప్రసాదం నిమ్న గా యాతా] గోదావరియైప్పోలే, పిరా ట్టియై క్కుమ్మిడుకొణ్ణ శరణాగత ఘాతుకైయాయరాతే, కంసనుక్కళ్ళై ఎఱ్ఱున్దరుళినపోతైక్కు వల్లీయమ్ సీర్విళైయాట్టు అడుకైక్కు పెరుకియమ్ (౩) || [వసుదేవోవహన్ కృష్ణం జానుమాత్రోదకో యయా] అడియన్దీనార్ కూడ పోన్ద కరు త్తఱిన్ద పరిమాటినాపోలే శ్ల అడిక్కు ప్పాక్టాయరునపడి. (తూయ) (౪) [వల్లవీవదనోచ్చిష్టపతిత్రాధరవిద్రుమమ్] కృష్ణనుమ్ పెల్లఱుమ్ మాటిమాటి కొప్పళిత్ర తూయమై ఎఱ్ఱమామ్. (పెరుసీర్) శ్లాఘ్యుతై ఎఱ్ఱమామ్; ♦ (౩) “యమునాళ్ళాతిగమ్భిరామ్”. (యమునైత్తుతైవనై) యమునైయాల్లైయై యుడై యవనై. కృష్ణనుక్కుమ్ పెల్లఱుక్కుమ్ కళవుక్కు పెరునిలై నిఱ్ఱుమాఱు; (౨) “శఱ్ఱణి తుతైవన్” ఎన్నుమాపోతే పెల్లళ్ పడుమ్ తుతైయై యుడైయవన్.

|| సీర్ వల్లీయమ్ తుక్కు ప్రమాణమితు.

శ్ల అడిక్కు-వసుదేవరుడైయ శ్రీపాదత్తుక్కు. శ్లాఘ్యుతై - నైర్లయమ్.

♦ అగాధజలమెఱ్ఱు అర్థమాక, అతుక్కు ప్రమాణమ్ (యమునాళ్ళైత్యాది).

(౧) వి-పు-౫-౩-౪.

(౨) తి-వాయ్-౧౦-౩-౧౧.

(౩) వి-పు-౫-౩-౧౨.

(౪)

ఈ.- (ఆయర్ కుల త్రినిల్ తోస్తుమ్) శ్రీమధురైయిల్ పిఱప్ప, పిఱవార శ్రీవైవర్ణ్య
గోడొక్కుమ్ తిరువాయ్ప్పాడియిల్ పిఱప్పైప్పగ్గల్. (తోస్తుమ్) (౧) “దేవకీ
పూర్వసన్ధాయామ్” (౨) “అబోఽపి సన్” ఇత్యాదిప్పడియే. (మణివిళక్కు)
పుక్రైయుమ్ ఎణ్ణైయుమిలై అణ్ణ, వెఱుమ్ మజ్జశదీపమ్. (తాయైక్కుడల్ విళక్కుమ్
శెయ్త) పెగ్గిల్ వయిగ్గిలుక్కు ప్పట్టమ్ కట్టుకై (౩) “కాసల్యా శుశుభే తేన
పుత్తేణామితతేజసా” (౪) “ఎన్న నోన్బు నోగ్గిరాళొళొ ఇవనై పెగ్గిల్
వయిఱుడైయాళొ”. (తామోతరనై) నమ్మడైయ బన్దమ్ నమ్మలఱుక్కవొణ్ణతా

నా.- (ఆయర్ కుల త్రినిల్ తోస్తుమ్) శ్రీవైకుంఠిల్ గుణజుళి ముడిన్దుకీడక్కుమ్.
ఇణ్ణే (౫) * ఒళివరుముఱునలమాయ్తు. అన్దకారత్తిల్ విళక్కుప్పోలే శ్రీమధురై
యిల్ పిఱప్ప, పిఱవార శ్రీవైవర్ణ్యగోడొక్కుమ్ తిరువాయ్ప్పాడియిల్ పిఱప్పై
ప్పార్ కక్కువెన్దై. † ఏక్కత్తిలే ములైప్పొలిన్దక్కు యొడ్డినదు, నాక్కొట్టిఅత్తమాట్టి
గ్గిలన్, శిలుకుపడామైక్కు అతువుమ్ కార్యకరమాయ్తు; ములైప్పొల్ పెగ్గిల్
అఱుతతు * ఇవ్విడత్తిలేయిఱే. (తోస్తుమ్) (౧) [దేవకీపూర్వసన్ధాయా మావి
ర్భూతం మహాత్తనా] అజత్వ అవ్యయత్వ ఈశ్వరత్వజుళుక్కు అఱ్ఱివువారామే
పిఱక్రైయాలే, కీడ్దిక్కుక్కు అదిత్యనోదుళ్ళ సమ్మన్దమ్ ఇవనోదు మివళుక్కు
ళ్ళతు. (అణివిళక్కు) పుక్రైయుమ్ ఎణ్ణైయుమిలై. (మణివిళక్కు) అతుక్కుమేలే
మజ్జశదీపమ్.

(తాయైక్కుడల్ విళక్కుమ్ శెయ్త) పెగ్గిల్ వయిగ్గిలుక్కు ప్పట్టమ్
కట్టుకై. (౩) “కాసల్యా శుశుభే తేన పుత్తేణామితతేజసా” (౪) “ఎన్న
నోన్బు నోగ్గిరాళొళొ ఇవనై పెగ్గిల్ వయిఱుడైయాళొ” (తామోతరనై) తన్
వయిగ్గిల్ తఱుమ్మకణ్డార్ “ఇప్పడి భవ్యనావతే!” ఎన్ట కొణ్ణాడప్పదుకై.
† (ప్పట్టమ్ కట్టుకైయావతు) నమ్మడైయ బన్దమ్ నమ్మలఱుక్కవొణ్ణతాప్పోలే అవ

మడిన్దు - శుక్కుచితమాయ్.

† ఏక్కమ్-స్తన్యమ్ పెతామే అఱుకై. “ఏక్కత్తాలే” ఎన్ట పారాన్దరమ్.
* ఇవ్విడమ్ - తిరువాయ్ప్పాడి. † కుణ్ణలితమ్ ప్రక్షిప్తమ్. ప్రకృతే అనన్వితమ్.
(౧) వి-పు-౫-౩-౨. (౨) గీ-౪-౬. (౩) దా-అ-౧-౮.
(౪) పెరి-తి-౨-౨-౬. (౫) లి-వాయ్-౧-౩-౨.

అ.-హోలే, అవనుడైయబగ్గముమ్ అవనాలఱుక్కపోకాతు. ,,శేషియిడైయతిరు విచ్చినై" ఎట్టు భట్టర్ అరుళిచ్చెయవర్.

(తూయోమాయ్) అవనిడైయనాకక్కొణ్ణు తాజ్జళిడైచ్చియాన శుద్ధి. హత్రియ నిడైయనానాహోలే బ్రాహ్మణియమిడైచ్చియానపడి. (తూయోమాయ్) వాయిలుమ్ ముక త్రిలుమ్ నీరిడా తే వరుకై, - ఇరువడిమే వరుకైక్కు శుద్ధియచ అశు

నా.-నుడైయ బగ్గముమ్ అవనాలఱుక్కవొణ్ణాతు. (౧) [భక్తక్రీడనార్దన] ముత్తిలే ఒరుపడి తిలిట్టుక్కు ఎట్టుతొక్కుదుత్తార్, నల్లకాలప్పట్టా సార్వభౌమ నాక్కాటిల్ గొట్టుపోమా? ,,తానెట్టుత్తువాణ్ణిన త్తుమ్మ కాట్టి నచ్చె ఎట్టుత్తు వాజ్జువిత్తుక్కొక్కుమ్ శేషియిడైయ తిరువిలచ్చినై" ఎట్టు చట్టర్.

(తూయోమాయ్) అవన్ ఇడైయనాకక్కొణ్ణు తాజ్జర్ ఇడైచ్చికళాన శుద్ధి. హత్రియ నిడైయనానాహోలే తాజ్జశుమిడైచ్చికళానపడి. వాయిలుమ్ ముక త్రిలుమ్ నీరిడా తే వరుకై. పాపత్తిలే వద్దవాతే (౨) ,,సాధువ" ఎన్డాన్. పుణ్యత్తిలేవద్దవాతే (౩) ,,పరిత్యజ్య" ఎన్డాన్. సంసారిక్కు శుభాచరమతు-తనక్కు నచ్చెయ్ణెనిరుక్కు. (౪) ,,మద్వృత్త మచిన్తయిత్వా", శ్రీవిభిషణా త్వాన్ కడలిలే ముట్టుకియోవద్దతు? ద్రౌపది తూమైయాయ్ కుక్కోన్లో ప్రతి పణ్ణిగ్గిరి అనినన్ పత్తెయర్ నగువేయన్లో చరమశ్లోకమ్ కేట్టళు. ఇరువడియే వరుకైక్కు మేట్టుడ శుద్ధియమ్ తేపవేణ్డా, అశుద్ధియమ్ తేపవేణ్డా. (తూయో మాయ్విగోమ్) వైయిలమయికోకల్లైయై ఎన్దమామ్, ఆ వావతు (౫) [నుమ చాఽప్యన్తరాత్తాఽయం శుద్ధం వేత్తి విభీషణమ్] ఇవశోడు సమ్బన్దియడైగారక్కు ముకప్పడ ప్రయోజనాన్తరపరతైయై ఎన్దుమ్మడి ఆనన్యప్రయోజనతై. తోల్లైవన్దా నెన్దాహోలే, అనన్యప్రయోజనైకతెన్నవుమామ్. చక్రవర్తి పద్మహొచ్చిన్న భర్తై త్తజిన్దు, విడవొచ్చిన్న భర్తై యన్దుపిన్దు, పద్మహొచ్చిన్న ఫలతై ఇన్దు విన్దు. చొచ్చిన్న ఫలతైయే పద్మహొచ్చినాన్, ఋషికళో అవనైయే ఉపాయమాకక్కొణ్ణు ఫలత్తిలే వ్యభిచిత్తుపోనార్కళో, పుల్లుక్కుమెఱుమ్మక్కుమ్ విలక్కుకైక్కు స్వరికరిమిల్లామైయాలే ఉపాయాపేయన్దళిరణ్ణుమ్ ఎమ్మెరుమా నే యాయ్కట్టతు.

(౧) విష్ణుధ-౩-౨౪. (౨) గీ-౯-౩౦. (౩) గీ-౧౨-౨౨.

(౪) స్తో-౪-౬౪. (౫) రా-య-౧౮-౩౭.

ఈ.-ద్రియామ్ వేణ్డా. (వస్తునామ్) (౧) “ఉపస్థేయై రుప స్థితః” (౨) “పద్భ్యామభిగ మా చ్చైవ” (౩) “ప్రీరేనా హి మమాఽతులా”. అవన్ శెయ్యమత్తై నామ్ శెయ్య క్కడవోమ్. (౪) “వస్తునతడియేన్ మనమ్ పుకున్దాయ్”. ఉపేయత్తిల్ త్వరై పార్ త్తిరుక్కవొట్టాతు; అప్పడియై యిరుక్కిఱ నామ్. (నామ్) నామే శెయ్యవేణుమ్. (తూమలర్ కళ్) ఇలైవాణివమ్ పణ్ణతమలర్ కళ్. (౫) మిక్కశీర్ త్తోణ్డ రిట్టపూన్దళవు” (౬) “శూట్టు నన్నాలెకళ్” ఇత్యాది. (తూవి) ప్రణయినిక్కు చ్చడన్దు శ్శణ్డా. (తొట్టుతు) వీరన్ తోర్ద్రాప్పలే, తొట్టువిత్తుక్కుళ్ళుమివర్ క కళితే తొట్టుకిఱార్ కళ్. (౭) “ఇతుమికైయాతలిల్”. అవన్ పాటుక్కుమా ట్టాతే (౮) “ఋణం ప్రవృద్ధమివ మే” ఎన్నప్పణ్ణుకై.

నా.-అనుకూల్యమ్ శేరిట్టువిలక్కువారుమ్ ప్రాతికూల్యత్తాలే విలక్కువారుమాయ్ ఎల్లారుమిట్టదుపోనార్ కళ్, ఇవళ్ ఇళైయపెరుమాళైప్పలే ఇరణ్డు మవ నేయాక ప్పర్దొచ్చొల్లువోమెన్దితాళ్. శ్శ ఆశుమ్ ❀ మాశుమగ్గపడి.

(వస్తు) అవన్ తిరువుళ్ళై ప్పణ్ పదు త్తక్కడవోమ్. (౧) “ఉపస్థేయై రుప స్థితః” (౨) “పద్భ్యామభిగ మా చ్చైవ” (౩) “ప్రీరేనా హి మమాఽతులా” అవన్ శెయ్యమత్తై నామ్ శెయ్యతోమెన్దై. (౪) “వస్తునతడియేన్ మనమ్ పుకు న్దాయ్”. (నామ్) ఉపాయత్తిల్ తుణివు ముట్టడవొణ్డాతు; ఉపేయత్తిల్ త్వరై ముత్తైపార్ త్తిరుక్కవొణ్డాతు, అప్పడియే యిరుక్కిఱ నామ్. (తూమలర్ కళ్) అయత్తునిదమాక క్కైక్కెట్టిన పూవెల్లామ్; ఒరు ప్రయోజనత్తై క్కణిశియాత మలరెన్దుమామ్, (౫) “మిక్కశీర్ త్తోణ్డరిట్ట పూన్దళవమ్” ఎన్నమాపోలే. అనన్య ప్రయోజనమాన మలర్ కళ్. (తూవి) (౬) “యథా తథాఽవాపి” ఎన్దిపడియే క్రమవివత్తైయిచ్చామై. ప్రణయిక్కుక్కు చ్చడన్దుణ్డా? (తొట్టుతు) తొట్టువార్ కణ్డాల్ “ముత్తై క్కట్టార్ కళ్” ఎన్దు తోర్ద్రామైక్కాక దేవత్తైకళై తొట్టుమా పోలే, ఒరణ్జలివణ్డాతే తొట్టువిత్తుక్కుళ్ళుమివర్ కళితే ఇప్పొత్తు తొట్టుకిఱార్ కళ్. (౭) “ఇతుమికైయాతలిల్” అవనై (౮) “ఋణం ప్రవృద్ధమివ మే”

శ్శ ఆశు - ఉపాయాన్తరీ పరిగ్రహరూపదోషమ్. పరిగ్రహరూప దోషమ్.

❀ మాశు - ఉపేయాన్తర

(౧) రా-ఆ-౧౦-౧౦. (౨) రా-ఆయో-౫౦-౪౦. (౩) రా-ఆ-౧౦-౯.

(౪) తి-మొ-౩-౫-౧. (౫) తి-మొ-౧౧-౧-౯. (౬) తి-వి-౨౧.

(౭) తి-నాయ్-౯-౩-౯. (౮) భార-ఉద్యో-౫౦-౨౨. (౯) స్తో-౪-౨౦.

ఈ.- (వాయి నాల్ పాడి) వాయపడైత్త ప్రయోజనమ్ పెఱుత్త. (మనత్తినాల్ శిన్ది క్క) జ్ఞానమ్ అనుష్ఠాన శేషమ్. అతువొణ్ణాతపడి వన్ద అడైవుకేడు తోన్జుతు.

(పోయపిత్తైయుమ్ పుకుతరువానిన్ద నవుమ్) పూర్వాఘోత్తరాఘజ్జళి. తీయి నిల్ తూశాఘమ్) నశిత్తుప్పోమ్. పూర్వాఘమావతు - బుద్ధిపూర్వకమాక ప్పణ్ణిప్పోన్దవై, ఉత్తరాఘమావతు - భగవద్జ్ఞానమ్ పిఱన్దాల్ ప్రకృతివాసనైయాలే ప్రామాదికమాక ప్పిఱన్దవై. (శెప్ప) శొల్లవమైయు మెన్దై.

[మాయనై ఇత్యాది అడైవే శెప్ప] ఎన్దన్దయమ్.

(౫)

నా.- ఎన్ద ప్పణ్ణుత్త.

(వాయి నాల్ పాడి) వాయపడైత్త ప్రయోజనమ్ పెఱ్ఱో మెన్దు ప్రితిపూర్వకమాన గుణకీర్తనమ్ ప్పణ్ణి. (వాయి నాల్ పాడి) మనస్సుహకారమిల్లాఱై. (౧) 'ఉపాచ చ' (౨) 'పోర్లొరునుమ్' ఎన్నుమ్బడియే అత్తలైయై అట్టిక్కక్కడ 'వో మెన్దుమామ్. (మనత్తినాల్ శిన్దిక్క) మనస్సితే భగవద్గుణజ్జళై విశ్రినిరడైత్తుక్కొళ్ళ. (మనత్తినాల్ శిన్దిక్కప్పోయపిత్తైయుమ్ పుకుతరువానిన్ద నవుమ్ తీయి నిల్ తూశాఘమ్) పాలుమ్ కణ్ణశర్కరైయుమ్ పరుక ప్పిచ్చు తెళియుమాపోలే, నమక్కినితాక భగవదనుభవమ్ ప్పణ్ణానిఱ్ఱు పెరునెరుప్ప ప్పట్ట ప్పణ్ణుపోలే పిఱముకమ్ కాణవొణ్ణాతపడి నశిత్తుప్పోమ్. (౩) 'ఇషికతాలమగ్నా ప్రోతం ప్రయాయేత ఏవంహాన్ద్య సర్వే పాప్తానః ప్రగూయన్తే' ఎన్నిఱపడియే. పూర్వాఘమావతు - అనాదికాలమ్ బుద్ధిపూర్వకమాక ప్పణ్ణిప్పోన్దపావమ్; ఉత్తరాఘమావతు - జ్ఞానమ్ పిఱన్దాల్ ప్రకృతివాసనైయాలే ప్రామాదికమాక ప్పణ్ణుమ్ పావమ్. పాపజ్జళావన - సర్వజ్జళిపోలే శెయ్తపోలే మిఱ్ఱో ప్పిడిక్కుమత్తల్ల; క్రియై ఇళ్ళే నశిక్కుమ్, కర్తా అజ్ఞానాకైయాలే మఱిక్కుమ్, సర్వజ్ఞన్ ఉణర్ న్దు భుజిప్పిక్కుమ్, పూర్వాఘమై నశిప్పిక్కుమ్. ఉత్తరాఘమక్కు అవిజ్ఞాతావామ్, ఇనితరై అజ్ఞొక్కొణ్డు అవైజీవిప్పను సర్వేశ్వరన్ 'పాఱుత్తోమ్' ఎన్నత్తీరుమ్ త్తనైయితే. (శెప్ప).

[మాయనై ఘన్ను వడమతురై మెన్దనై తూయ పెరునీర్ యమునైత్తుత్తై వనై అయర్ కులత్తినీల్ తోన్జుమ్ మణివిశ్కై తాయొక్కుడల్ విశక్కమ్ శెయ్తి తా మోతరనై - శెప్ప] ఎన్దన్దయమ్.

(౫)

ఈ.-అటామ్పాట్టు.-ఉణ్ న్దవర్ కళడైయచ్చెరు ఉణరాతివర్ కళై ఎట్టుప్పకి తార్ కళ.

నా.-అటామ్పాట్టు. ఒరు విడాయాల్ శ్రీక్క వేణ్ణుమ్ పెణ్ణళ్. తిరణ్ణా, శిలరి ట్టక్క చ్చిలర్ భుజిక్కమాట్టామెయాలమ్, ఎమ్మెరుమానిలుమ్, ఇవర్ కళుడై శ్యర్ కళా యిరుక్కయాలమ్, ఇవివయమ్ తని అనుభవిక్కువాణ్ణాళే తిరళాక అనుభవిక్కువేణ్ణుమ్ విషయమాక్కయాలమ్, మేల్ పత్తుప్పాట్టాలుమ్ జిరువరై యెరువర్ ఎట్టుప్పకితార్ కళ.

ఇవ్వనుభవమ్, అణ్ణాళియెరున్దు అనుభవితల్, పరమపదత్తిలుళ్ళార్ ఆణ్ణే యెరున్దు అనుభవితల్ శెయ్యమత్తనై. సంసారికళుక్కు నిలమత్త, సంసారికళుఱు జ్జుక్కైక్కు హేతువుమ్ వేఱే, ఉణర్ న్దాల్ అనుభవితైక్కు విషయముమ్ వేఱే, - తమస్సు అభిభవిక్కు ఉఱిక్కి కాల్లముణర్ త్త ఉణర్ న్దు విషయప్రవణ రావర్ కళ; ఎమ్మెరుమానుడైయ ఉఱిక్కుముమ్ ఉణర్ చ్చియుమ్ వేఱుపట్టిరు వ్కుమ్, ఎజ్జనేయెన్నిల్, - ఆత్ర సంతతుణోపాయ చ్చివైపణ్ణుకై ఉఱిక్కుమ్, ఉణరుక్కైయావరు - అవర్ కళుడైయ అర్తనాదిన్ పొలుక్కుమాట్టామై. ఉణర్ న్దాల్ అవర్ కళ పోధిమైప్పొక్కి అవర్ కళోడై కలక్కై భోగమాయెరు వ్కుమ్, ఇవర్ కళుక్కు ఉఱిబ్బప్పణ్ణువతుమ్ ఉణర్ ప్పణ్ణువతుమ్ ఉణర్ న్దాల్ మఱిక్కుప్పణ్ణువతుమ్ పోయ అనుభవిక్కుపణ్ణువతుమ్ కృష్ణగణ్ణుళే. (౧). చిన్నమ్ భిన్నమ్ ఇత్యాదిప్పడియే, పుచ్చణ్ణాత్త్రమ్ మోహనాత్త్రమ్ శిల పొహిక్కుప్పణ్ణు శిల కుడిక్కుప్పణ్ణుమాపోలే.

మనోరథమ్ ముడిన్దు ఓలక్కుమ్ కిళప్పినపోవే పొడిన్ది జిరువరైయెరువర్ ఎట్టుప్పత్తిడన్ది నార్ కళ. క్రీస్త్రహాదాత్తానుమ్ అసురస్రక్తికళాపత్తుక్కు పొలు క్కుమాట్టామే తిరుత్తప్పార్ త్తార్, ఇవర్ కళ రావణాపత్తు కణ్ణు పొలుక్కు మాట్టాతే తిరుత్తప్పార్ కుక్కుమవర్ కళ, శ్చనామాపత్తు పొలుక్కువల్లవర్ కళ.

(౨) “శెయ్యాత్తనశెయ్యామ్” ఎన్దు ఇవర్ కళుడైయ ప్రత్యక్షతానై తట యర్ మున్నిరైయాక ఎమ్మెరుమాన్ పాడే పెణ్ణుకై యుమ్ కూడ అనుభవితైక్కు యుమ్, ఇత సురూపమాక్కయాలమ్ అవశ్యమెరువరైయెరువర్ ఎట్టుప్పకే

ఈ.- (పుళ్ళుమిత్తాది) భగవద్విషయ త్రిశ్రుతియారాజుల త్రిమై ఎట్టుప్పడికళ. “పోతు విడిచిపెట్టు, ఎట్టుప్పడికళ” ఎట్టుప్పడికళ. పట్టుప్పడికళ. నాటికల

నా.- యామ. పరదశైక్యకప్పడి అనుభవిక కుట్టాబ్బి శ్రీ వేణ్ణానిన్ను, తిరువాయ్ ప్పడి వృత్తాంత త్రిశ్రుతి తని ఇట్టియప్ప మోని (౧), “వర్ణాయు తెరిత్యాది” (౨), “చతుర్లు భాయరి త్యాది” (౩), “ఇమెయోర్ తిరుప్పావ్ నెజ్జాల్ నిన్నెప్పరితాల్ వేణ్ణాయూ కెన్నుమినచ్చుల్లే” ఎన్నిపడియే నిత్యనూరికళుమ్ “ఎత్తిపమ్” ఎన్నుమత్తనై. * మయర్వటమతి నలమ్ పెల్లెరారుమ్ “ఎత్తిపమ్” ఎన్నుమత్తనై. తాన్ లెన్నె అను సుత్తాలుమ్ (౪), “జన్మ కర్మచ మే దివ్యమ్” ఎట్టు “ఎత్తిపమ్” ఎన్నుమత్తనై.

(౫) “నారాయణ నే నమక్కే పత్తి తరువాన్” ఎట్టు ముతలిలే తిరుమ స్త్రుతై యెడుతాల్. తిరుమ స్త్రుతినుడైయ మూన్టుపదతాలుమ్ మూన్దరమ్ శొల్లుకి ఱతు; ముతప్పదమ్ ఆత్తావినుడైయ స్వాభావిక శేషత్వత్తై చొల్లుకిఱతు, ఇరణ్డామ్ పదమ్ అతు క్కెలీర్ తట్టాన అన్య శేషత్వముమ్ స్వస్వాతి స్త్రుతిముమ్ అసహ్యమా మ్పడి శొల్లుకిఱతు; మూన్టామ్ పదమ్ అన్య శేషత్వత్తైనుడైయ నీమెయావతు తదీయ శేషత్వపర్యవ్రామా యుక్తై ఎన్నిపడు. ముతప్పదత్తిచ్చొన్న అర్థత్తుక్కు దృష్టాన్త భూతర్-ఇశ్చైయ పెరుమాళ్, మధ్యమపదత్తిచ్చొన్న అర్థత్తుక్కు దృష్టాన్త భూతర్ శ్రీధరత్తావ్వాన్, మూన్టామ్ పదత్తిచ్చొన్న అర్థత్తుక్కు దృష్టాన్త భూతర్-శ్రీశత్రు ఘ్నాత్వాన్. అవన్నడి ఇవర్ కళిత. (౬) “ఉల్లెరు మున్నడియార్ క్కడిమై-నిన్ తిరువెట్టెయ్దుమ్ కన్దోరు నాన్ కణ్ణపురత్తు తైయమ్మా నే” (౭) “అవనడియార్ నని మా క్కలవి యిన్నమే నాళుమ్ వాయ్ క్క” ఎన్నుమవర్ కళుడైయ పెచ్చిళ్ళై యిశ్చే; ఆకైయాల్ ఒరువరైయ్యుగ్గీయ ఒరువర్ క్కు చెల్లామై ఉణర్ నవర్ కళ డైయ చెల్లు ఉణరాతార్ వాళల్ కళైప్పల్లీ ఎట్టుప్పడికళ.

(పుళ్ళుమిత్తాది) భగవద్విషయ త్రిశ్రుతియారాజుల త్రిమై ఎట్టుప్పడికళ. “పోతు విడిచిపెట్టు, ఎట్టుప్పడికళ” ఎట్టుప్పడికళ. పట్టుప్పడికళ. నాటికల

(౧) (౨) వరాహపు-౭౩-౯౪. (౩) తి-వి-౯౮.
(౪) గీ-౪-౯. (౫) ౧. (౬) తి-మొ-౮-౧౦-౩.
(౭) తి-వామొ-౮-౧౦-౭.

ఈ.- వట్టిల్ నీర్ నిరమ్మినాల్ విఱుమాపోలే, ఇరై యఱుతియిలే ఉణరుమ్ పుళ్ళుమ్ శిలుమ్మినకాళ్. కాలముణర్ తువతాక మున్నే పుళ్ళుముణర్ ననవెఱ్ఱుమామ్. (పుళ్ళరైయనిత్యాది) తిరుప్పళ్ళియొచ్చియిల్ శఙ్ఖధ్వనియమ్ కేట్టిలైయో? తిరు వాయ్ ప్పాడియిల్ తిరుముగ్గిరుముణ్ణోవెన్నుల్, ఉణ్ణు, (౧) “బాలా ఆపిక్రీడ మానాః” ఇత్యాది. “ఒరుతోళే! తోళోమావైయే! ఒరు - వశప్పమే! ఒరుముఱువలే! ఒరునోక్కే! ఎఱ్ఱాప్పోలే చక్రవర్తిత్తిరుమకన్బక్కలితే. పిళ్ళైకళు మకప్పడ చ్చెల్లానిఱ్ఱు; (౨) “సహపత్న్యా వికాలాఘ్నా” ఎఱ్ఱ అవర్ తాముమ్ పెరియ పెరుమాళై ఆశ్రయిక్కుమాపోలే, కృష్ణనైయుమ్ కుమ్మిడుకొళ్వాళార

నా.- పోలేయుమ్, నాట్టికై వట్టిల్ నీర్ నిరమ్మినాల్ విఱుమాపోలేయుమ్ ఇరైయఱుతి యిలే ఉణరుమ్ పుళ్ళుమ్ శిలుమ్మిన్ద్రీన” ఎన్నితార్ కళ్. మిన్నా లే ఇడిత్తాప్పోలే ఉనక్కుమున్నే పుళ్ళుమ్ ఉణర్ ననకీడాయ్ ఎఱ్ఱుమామ్. “ఇళు తిరువాయ్ ప్పాడి యన్దో? (౩) “ఉణరుమ్ నాడుముళకముమ్ తన్నైప్పోల్” (౪) “మరణశుమిర జ్ఞుమ్ వత్తై” (౫) “పక్షిణోఽపి వ్రయాచస్తే సర్వభూతానుకమ్మినమ్” (౬) “సుమ త్వక్వా నివృత్తస్య” (౭) “విషయేతే మహారాజ” (౮) “రామో రామో రామ ఇతి” (౯) “కాలై యొద్దిరున్దు కరియ కరువిక్కుణజ్ఞో మాలిన్ వరవు శొల్లి మరుళ్ పాడుతల్ మెయ్ మై కొలొ” అణ్ణాళ్ పిఱన్ద ఉరిల్ పక్షికళుక్కు త్తానుఱ్ఱుముణ్ణో?” ఎఱ్ఱ ఆచ్చాన్నిశ్శై.

మగ్గ్ ధైయడైయాళమ్ శొల్లుణ్ణోళెన్న (పుళ్ళరైయిన్ కొయిల్ వెళ్ళివిళి శక్కిన్ పేరరవమ్ కేట్టిలైయో) తిరుప్పళ్ళియొచ్చియిల్ శఙ్ఖధ్వని కేట్టిలైయో? తిరు. వాయ్ ప్పాడియిలు మొరు తిరుముగ్గిరుముణ్ణోవెన్ను, ఉణ్ణు, (౧) “బాలా ఆపిక్రీడ మానాః” ఇత్యాది. “ఒరుతోళే! తోళోవత్తయే! ఒరువత్తయమే! ముఱువలే! ఒరు నోక్కమే!” ఎఱ్ఱ చక్రవర్తిత్తిరుమకన్బక్కలితే. పిళ్ళైకళుమకప్పడ ఈడుపట్టు చ్చెల్లానిఱ్ఱు, (౨) “సహపత్న్యా వికాలాఘ్నా నారాయణముపాగమల్” ఎఱ్ఱ అవన్టాన్ పెరియ పెరుమాళై ఆశ్రయిక్కుమాపోలే, కృష్ణనైయుమ్ కుమ్మిడు

- (౧) రా-అ-౬-౧౬, (౨) రా-అయో--౬-౧, (౩) తి-వాయ్-౬-౭-౨, (౪) తి-వాయ్-౬-౫-౯, (౫) రా- (౬) రా-అ-యో-౫-౫, (౭) అయో-౫-౯-౮, (౮) రా-యు-౧౩-౧-౯, (౯) నా-తి-౯-౮.

ఈ.-ఎమ్మెరుమానుడ్డా. (పుళ్ళరైయన్) అవనుక్కు నిరూపకధర్తమాక పెరియతిరు వడియై మున్నిడుకితార్ కళ్. (౧) * అప్పళ్ళిన్ పిన్నోన తని నెళ్ళామేయితే. శబ్ద వెళుక్కుక్లాట్టిల్ పోతువిడియుమో? అట్టైక్కుక్లాట్టిల్ నామాక వేణుమో? శబ్ద ముక్కుక్లాట్టిల్ నమక్కు ప్పటప్పడవేణుమో? ఉజ్జళు క్కెప్పోతుమ్ భావనై ఇతువేయితే; (౨) “వెళ్ళై విళిశక్కిడజ్జైయిల్ కొణ్ణవిమలన్” ఎన్టమ్, (౩) “పూళ్ళోళ్ తిరుముకత్తై మడుత్తూతియ శజ్గోలియుమ్” ఎన్టముణ్ణితే; (పేరర వమ్) నీ ఉణరుమ్మడిక్కు పోరుమ్ ధ్వనియైన్కితార్ కళ్. (కేట్టిలైయో) ఇతువుమ్ కేళాతపడియో అజ్గుగ్గై అన్యపరతైయెన్ట ప్పయిడుకితార్ కళ్ ఇవళ్ అతు కేట్టైన్దిరుక్కైక్కు.

నా.-కొళ్ళానారు ఎమ్మెరుమానుడ్డా. (పుళ్ళరైయన్) అవనుక్కు నిరూపకధర్తమ్ (౪) “రామానుజం లత్తుణపూర్వజచ్చ” (౫) “అగస్త్యైతరమ్” (౬) “నారాయణన్” ఎన్నమాపోలే. వడ్డియే ఇచ్చియుమవర్ కళాకైయాలే పెరియతిరువడియై మున్నిడుకితార్ కళ్. (౧) “అప్పళ్ళిన్ పిన్నోన తని నెళ్ళామే” ఎన్నక్కడవతితే.

(వెళ్ళై విళిశక్కిన్ పేరరవమ్ కేట్టిలైయో) శబ్ద వెళుక్కుక్లాట్టిల్ పోతువిడి యుమో? అట్టైక్కుక్లాట్టిల్ నామాక వేణుమో? శబ్దముక్కుక్లాట్టిల్ నమ క్కు ప్పటప్పడవేణుమో? ఉజ్జళు క్కెప్పోతుమ్ భావనై అతువేయితే, (౨) “వెళ్ళై విళి శక్కిడజ్జైయిల్ కొణ్ణ విమలన్” (౩) “పూళ్ళోళ్ తిరుముకత్తమదు త్తూతియ శజ్గోలియుమ్”. (పేరరవమ్) నియుముణరుక్కైక్కు పోరుమ్ శజ్గిన్ ధ్వని. “మహారాజర్ వాశలిలే శెన్ట ఇతైయ పెరుమాళ్ జెణునాణేగ్గైయెఱిందార్” ఎన్న, అన్దామ్మాన్ “తారైయిరుదైయ స్తనోష్టావై ప్పగ్గిడ్కిడ్ ప్పహారాజర్ ఆర్థ్తి ముమ్ తీరుక్కైక్కు పోరుమ్ ధ్వని” ఎన్టాన్.

(కేట్టిలైయో) “ఇతువుమ్ కేళాతపడియే అజ్గుగ్గైయలన్యపరతై” ఎన్ట ప్పడి యిడుకితార్ కళ్ ఇవళ్ తుణుక్కైన్దిరుక్కైక్కు. “పోతు విడిన్ట శబ్దా తుకితార్ కళ్లర్, పణిక్కుక్కుడవర్ కళై అట్టైక్కితార్ కళ్” ఎన్న, “యాపణ

ఈ -(పిళ్ళాయ్) ఉన్నతైయ ఇళ మైయితే భగవత్విషయత్తుక్కుమ్ భాగవత విషయత్తుక్కుమ్ వానియటియమై ఎన్న, నీర్జళ్న్టో పిళ్ళైకళ్, (౧) “ఒరుకా లుమ్ పిరికిలేనే” ఇత్యాదివత్. (పేయ్ములైయిత్తాది) పోతువిడిన్దతు; ఈజ్జాన ఎల్లొరుక్కజేణుమ్ ఎట్ట ఇవళ్ తుణుక్కెట్టు పుజప్పడుకైక్కాక, “పుకున్ద అపాయమ్ కేట్టిలెయో” ఎన్ఱిఱార్కళ్. (పేయ్ములై నల్లుండ్లు) పెన్ద్రతాయ

నా.-జ్జళ్ తేడిచ్చొల్లిపోవుతువిడియప్పార్ త్తిరుప్ప తే” ఎట్ట ఇవర్కళ్ శొల్లు, “అన్దియ మ్పొలే ఉఱర వేణుమో? అవర్కళ్ పోతఱియాతే శక్టాతి నారత్తనై” ఎన్న; (పిళ్ళాయ్ముల్లిరాయ్) “ఇన్నోన్బుక్కు ప్పలియైయాయితే నీ ఉఱక్కుఱిఱతు. ఉనక్కు ఇన్నమ్ ఇళ మైయితే, అన్దియమ్పొతు తాన్ ఇగ్గోప్పి ఉద్దేశ్య మన్టో, భగవత్సంక్షేపత్తుక్కుమ్ భాగవతసంక్షేపత్తుక్కుమ్ వానియటియాయీ” ఎన్న, “నీర్జళ్న్టో పిళ్ళైకళ్, అవన్నాడు కార్యక్రమోళవితే పుకుఱిఱతు, విడియ వేణుమ్, నీర్జళ్న్డైక్కాకాకిల్ ఉగ్గళ్ కేచ్చేయమైయుమ్” ఎన్న, అవళుక్కు ఇవర్కళ్ కేచ్చేయమైయాన్దతు, ఇవర్కళుక్కు అవళ్ వడివుకాణ వేణ్డాన్దతు. (అ) “ఇన్నమే నాళుమ్ వాయ్క్క” (౧) “ఒరుకాలుమ్ పిరికిలేనే” ఎన్ఱిఱ ఇతు ఆణ్డాళుక్కు మతలిలే పిఱన్ద ప్రకృతియాయరుక్కిఱతు. ఇతుకాణ్డొక్కు మేత అవనోడే అనభవిక్క వేణ్డానో” ఎన్న, మాఱిమాఱి ఇరన్లు ముద్దేయ్మాకక్కడ వతు. (పిళ్ళాయ్) ఎల్లారుమ్ (౩) “ఁరవరికిం కరివ్వున్ది” ఎట్ట పోకానిఱ్కు, చిత్తయన్ది గురుదర్శనమ్ పణ్ణ, “ప్రణయిత్వత్తిల్ పుతియళ్” ఎన్ఱాప్పోలే, ఇఱ్ఱా మివళై “పిళ్ళై” ఎన్ఱిఱతు.

“నానోపుతియై? నీర్జళ్న్టో? కాలమఱియూతే ఎల్లొప్పినికోళ్, ఉగ్గళై ఉఱర్ త్తినారార్” ఎన్న, త్తెజ్జళై ఉఱర్ త్తినవర్కళై చ్చొల్లుఱ్ఱిఱార్కళ్ (పేయ్ ములైయిత్తాది) “పోతు విడిన్దతు, పెన్ద్రే ఎల్లొన్దిరు” ఎన్న, ఇవళ్ తుణుక్కెట్టు పుజప్పడుకైక్కాక, “పుకున్ద అపాయమ్ కేట్టిలెయో” పేరియాభ్యాగోడు కుడల్ తుడక్కుడైయార్కు ఉఱక్కువిరక్కుణ్డో? ఎన్ఱిఱార్కళ్. పెన్ద్రతాయమతవాత

ఈ-గూడ ఉతవాత తని మైయిల్ బాధిక్కువంద పూత నైయిముడితు. (కళ్ళచ్చుకడ మిత్వాని) కావలాక వైత్త శకటముమ్ అసురావేశతాలే తన్నేలే ఊరప్పక, అతు కట్టబ్బి శితిముమ్మడియాక త్తిరువడికళాలే ఉత్తెత్తు, పరప్పెయ్యడైత్తాన తిరుప్పాట్రుడలిలే తిరువనన్దాత్తోన్నేతే యోగనిచ్చైయిలే మికవుమవగాహిత్తు రామా స్వవరాంబుందమాయ్ అనిరుద్ధహాపియాయ్ క్కణ్ణళర్ నరుళుకిఱ ఎమ్మరుమానై.

(ఉళ్ళేత్తుక్కొండ్లు) పూదయబ్బళిలే వైత్తుక్కొండ్లు, భగవద్గుణజ్ఞశేనినైత్తు. (మునివర్కళుమ్) ప్రవృత్తితుమరన్దిక్కే మననశీలరానమునివర్కళుమ్. (యోగి కళుమ్) నారాయణునై యణకాలిన్దేషత్తిలుమ్ సహియాత యోగికళుమ్. (మెళ్ళ విత్వాని) స్తనన్దయప్రదైమ్ మార్పిలే యేటిట్టుక్కొండ్లు ఉఱబ్బుమ్ మాతా ప్రజై ఉణ తామల్ ప్రమత్తాలే ఎమ్మనిరుక్కమాపోలే, అవహితరాయ్ కొండ్లెమ్మనిరుక్క,

నా.-తని మైయిలే బాధిక్కువంద పూత నైయిముడితు కావలాక వైత్త శకటమ్ అసు రామావై తన్నేలే ఊరప్పక, అతు కట్టబ్బి శితిముమ్మడియాక త్తిరువడికళాలే ఉత్తెత్తు, కణ్ణళర్ నరుళుకై కీడామ్మడి పరప్పెయ్యడైత్తాన తిరుప్పాట్రుడలిలే అక్కడల్ పోలేయాయ్ స్వహతిక్కసాధారణమాన వైత్త సోగన్ద్య సోమమార్పి ప్రమత్తానతిరువనన్దాత్తోన్నేతే భగవద్గుణచిత్తాత్తికమాన యోగనిచ్చైయిలే మిక వుమ్ అవగాహిత్తు, గామకృష్ణాద్యవతారికన్దమాయ్ అనిరుద్ధహాపియాయ్ క్కణ్ణళర్ నరుళుకిఱ ఎమ్మరుమానై సపరికిరమాక అడక్కవద్ద్రాన పూదయబ్బళిలే కొండ్లు, భగవద్గుణజ్ఞ శ్చైతయానాల్ ప్రవృత్తితుమరన్దిక్కే శిథిలాన్తకరణ రాన మునివర్కళుమ్, అవనోడు శేర్ న్దుకొండ్లెత్తు - నిఱ్ఱమాట్టాలే యణమాత్ర విన్దేషత్తిలే మాన్దునుపగాన యోగికళుమ్, తబ్బళి తిరువుళ్ళత్తిలే కణ్ణళర్ నరుళుకిఱ ఎమ్మరుమానై త్తిరుప్పళ్ళియ్యణర్ న్దైక్కాక, అవనలశాతపడి, స్తనన్దయ ప్రదైమ్ మార్పిలే యేటిట్టుక్కొండ్లు ఉఱబ్బుమ్ మాతా అన్దప్రజై ఉణరామల్ ప్రమత్తాలే ఎమ్మనిరుక్కమాపోలేయమ్, శ్రీ ప్రహ్లాదాత్తోనై పెరియకల్లళోడే కట్టి మన్దయిల్ నిన్దుమ్ ప్దే తళుకిఱపోను అవన్ తిన్నుడైయ కోవుపారాతే “ఎమ్మరుమానుక్క ఎన్ పురుకిఱతో” ఎన్నుమ్ భయత్తాలే తన్ కైకళాలే చూరై ప్పుత్తెత్తుక్కొండ్లు “పార్ త్తిరుళిర్” ఎన్నాపోలేయమ్ అవహితరాయ్

ఈ - "హరిహరి" ఎఱ్ఱ, ఎమ్మెరుమానుమ్ ఉఱర్ న్దు కేట్రారుమ్ వాఱ్ఱుమ్బడిపణిన తిరు నామ సంక్రేర్తనమానతు పడుక్రై కీర్తే వెళ్ళుమ్ కోత్తాప్పాలే, కృష్ణవిశ్వేషతాలే కమర్ పిళ్ళన్ ఎఱ్ఱళ్ హృదయఱ్ఱళ్ ననైన్దు తేఱిక్కుళిరుమ్బడి వెళ్ళమిట్టతు, అతు కాఱ్ ఎఱ్ఱలై ఎఱ్ఱుప్పిల్దైనితార్ కళ్.

(వెళ్ళుమ్) తిరుమేనియిల్ సాకుమార్యస్తుక్కుచ్చేగుమ్బడి కుళిర్ త్రి యుజ్జాన పడి. (అరువు) (౧) [ప్రకృప్తవిజ్ఞానబలైకధామని] - జ్ఞానమ్ - ఇరువరైయు మఱిక్రై. విజ్ఞానమ్ - ఎల్లా కైఱ్ఱుర్వయమ్ పణ్ణుక్రై, ప్రకృప్తమ్ - తనైన్దు మఱి క్కై. బలమ్ - పెరియపిరాట్టియారుమ్ తానుమ్ తుక్రైక్రైక్కు ప్పాన్దాన

శా - శ్రొణ్ణు ఎఱ్ఱునిరున్దు, "హరిః హరిః" ఎఱ్ఱ, ఎమ్మెరుమానుముఱర్ న్దు కేట్రారుమ్ వాఱ్ఱుమ్బడి పణిన తిరునామ సంక్రేర్తనమ్, ఉఱ్ఱుపారుడైయ పడుక్రైయిలే, వెళ్ళుమ్ కోత్తాప్పాలే కృష్ణవిశ్వేషతాలే కమర్ పిళ్ళన్ ఎఱ్ఱళ్ హృదయఱ్ఱుమ్ ననైన్దు తేఱి కుళిరుమ్బడి వెళ్ళమిట్టతు, అతు కాఱ్ ఎఱ్ఱలై ఎఱ్ఱుప్పిల్దై నితార్ కళ్.

(పేయ్మలై నన్బుణ్ణు ఇత్యాది). అవర్ కళ్ భయప్పడుక్రైక్కు చొన్నా ర్ కళ్, "విఱ్ఱిపొక పెయ్దైత" ఎఱ్ఱ ఇవళ్ భయమ్ కెడుక్రైక్కు ఉడలాయ్తు. (కళ్ళచ్చకడమ్) నన్బై ముడిక్రైవన్దతెన్దై. పేయ్ ఆరాయ్న్దుకోళ్ళలామ్, నామ్ రక్షకమాకవైత్త శకటజ్గిడీర్ ఎన్బుణ్ణుక్రై. (కలక్కట్టియక్కాలోచ్చి) అవనక ప్పట్టుక్కొణ్ణు నిన్దాన్, ములైతాల్ త్తతెన్దు మూరినిమిర్ న్దు తిరువడికళ్ అత్తై ముడి త్తతెన్దై. అవనాపస్తుక్కుమ్ సమ్మాపస్తుక్కుమ్ రత్తై అవన్ తిరువడికళ్. ఆత్తై యాలేయన్దో నమ్ ఇప్పప్రాప్తిక్కుమ్ అనిప్పనివారణత్తుక్కుమ్ ఆవర్ శ్రైయే పగ్గి కుఱు. (వెళ్ళత్తరవిల్ తుయిళమర్ న్దు) "ఱిగ్రే పిఱన్ద ఆపస్తుక్కు త్తప్పిప్పోయ్ తిరువనన్దాఱ్వాన్ మేలే గాయప్పెఱువతే" ఎన్దితార్ కళ్. (వెళ్ళుమ్) తిరుమేని యిల్ సాకుమార్యస్తుక్కుచ్చేర్ కుళిర్ త్రి యుజ్జానపడి. (అరువు) (౧) [ప్రకృప్త విజ్ఞానబలైకధామని] - జ్ఞానమ్ - ఇరువరైయుమఱిక్రై. విజ్ఞానమ్ - ఎల్లా కైఱ్ఱుర్వయమ్ పణ్ణుక్రై. ఎల్లావడిమైయాకిఱు - (౨) "శెన్దాల్ కుడైయామ్" ఇత్యాది. ప్రకృప్తమ్ - తనైన్దు మఱిక్రై. బలమ్ - పెరియపిరాట్టియారుమ్ తానుమ్ తుక్రైక్రైక్కు ప్పాన్దాన పడి. తిరుమేనిక్కు ఉఱుత్తామైక్కు ప్పశుత్త పరిమళప్పడుక్రై.

ఈ.శక్తి. (అమర్ న్ద) పిరాట్టిమార్ తిరుములై త్తడతా లే నెరుక్కిలుమ్ ఉణరామై. (విత్తి నై) విత్తై విత్తైక్కైక్కు నీరిలే శేర్ త్తాప్పోలే, కారణమిరుక్కు కార్కర్య ముణ్ణాక చొచ్చిల్ల వేణుమో? (ఉళ్ళత్తుక్కొణ్ణు) మధుకైటభాదికళ్ళిత విడమ్. పనిక్కడలిలే నీరాడి ఉణ్ణి విడాయ్ తీర మనక్కడలిలే కొణ్ణు. (మునివర్ కళుమ్ యోగికళుమ్) (౧) * వైవర్ న్దత్తమరుమ్ మునివరుమ్పా లే, గుణ విధరుమ్ కైబ్బర్యపరరుమ్, ఇళైయ పెరుమాళుమ్ భరతావ్వానుమ్పా లే. తిరువాయ్ ప్పాడియిల్ మునివర్ కళుమ్ యోగికళుమ్మో వేన్న, అవిళ్ళే వర్ణవతిరైక్కైయాడె అవర్ కళుముణ్ణు. (మెళ్ళ వెల్దున్దు) గర్భిణికళైప్పోలే (౨) “హృదయేనోద్వ హన్ హరిమ్”, (అరియెన్దు శేరరవమ్) “హరిహరి” ఎన్దెయావతు-(౩) “రత్నతు త్వామశేషాణామ్” ఎన్నుమ్మడియే ఉన్నై వియే కాత్తుత్తర వేణుమ్ తిరుప్ప

నా.-పామ్బుక్కు నాల్ ద్రమ్ పుళిర్ త్రిమెన్దైకళో స్వభావమ్. ఇనితిరువిదైయాట్ట త్తిల్ పామ్బుక్కు వాళివైత్తు కొళ్ళుమ్మత్తనై, ఇవన్ మాచుప్పట్టు మధు కైటభర్ కళో పొడిపట్టుప్పొక్కైయా లే, ఇప్పదుక్కైయైయవనుక్కు భయప్పడవేదా వేనై. (అమర్ న్ద) పిరాట్టిమార్ తిరుములై త్తడతా లే నెరుక్కినాలుమ్ ఉణరామై. (విత్తి నై) విత్తై విత్తైక్కైక్కు నీరిలే శేర్ త్తాప్పోలే యిరుక్కై. కారణమిరుక్కు కార్కర్యముణ్ణాక చొచ్చిల్ల వేణుమో వేన్దై. ఇతుక్కు ముచ్చు పిఱన్ద పిఱవికళో పోరా మై ఇని పిఱక్కైక్కడి యిట్టిరుక్కిఱపడి.

(ఉళ్ళత్తుక్కొణ్ణు) మధుకైటభర్ కళిల్లాతి విడమ్. పనిక్కడలిల్ విడాయ్ తీర మనక్కడలిలే కొణ్ణు. (మునివర్ కళుమ్ యోగికళుమ్) (౧) * వైవర్ న్దత్తమరుమ్ మునివరుమ్పా లే గుణనిష్ఠరుమ్ కైబ్బర్యపరరుమ్, ఇళైయ పెరుమాళైయుమ్ శ్రీభరతావ్వానైయుమ్పా లే యిరుప్పార్. ఉఱ్ఱుకిఱవర్ కళైయుమ్ ఉణర్ త్తకిఱ వర్ కళైయుమ్పా లే యిరుప్పార్. తిరువాయ్ ప్పాడియిలే మునివర్ కళుమ్ యోగికళుమ్మో వేన్నిల్, అవనిళ్ళేవన్దు అవతిరిక్కి, పిన్ను ఇడైయర్ పశునిరైక్కొట్టిల్ కళిలే పదుకాడుకిడప్పర్ కళో. (మెళ్ళ వెల్దున్దు) గర్భిణికళైప్పోలే, (౨) “హృదయే నోద్వహన్”, (అరియెన్దు శేరరవమ్) “హరిహరి” ఎన్దెయావతు-(౩) “రత్నతు త్వామశేషాణామ్” ఎన్నుమ్మడియే ఉన్నై నీయే కాత్తుత్తర వేణుమ్ ఎన్దు తిరుప్ప

(౧) వి-వా-౧౦-౯-౯.

(౨) వి-పు-౧-౧౯-౧౬.

(౩) వి-పు-౧-౧-౧౪.

ఈ-ల్లాణుపాడుకై. (పేరరవమ్) పచ్చలక్షమకుడియిల్ ఒరుధ్వనియాయెల్లున్ద ఇత్తిరు నామమ్ శెవివ్వియేపుక్కు ఉడమ్ము వవ్వలిడ ఉణర్ నోమ్. (౬)

నా-ల్లాణు పాడుకై. పేరరవమావతు-ఒరువర్ "హరి" ఎన్న, పచ్చలక్షమకుడియిల్ ఒరుధ్వనియాయెల్లుకై. మున్దుట (౧) "అథ సోఽభయంగతో భవతి" ఎన్దు ఇత్తలైయిల్ భయమ్ కెట్టల్ పినై అత్తలైక్కు భయప్పట్టు తిరుప్పల్లాణు పాడుమత్తనైయితే, పట్టు ఇల్లువు పేటుకళ్ తన్నళివితే, ఇప్పొడు పేటిల్లు వుకళ్ అవనళివితే. ఋషికళుమ్ మున్దుట (౨) "నాగపర్యట- మున్నువ్యభ్య" ఎన్దు తొడక్కి, (౩) "గతః స్వం స్థానమర్తవమ్" ఎన్దు భయమ్ పెడువర్కళో. శ్రీభరద్వాజ భగవాన్ పెరుమాళ్లెదుగళినాళే తొడక్కి మీణ్డు తన్నాగ్రహత్తిలే ఎల్లున్దురుళున్దనైయుమ్ (౪) "వవన్దే నోయిలో మునిమ్" ఎన్దు వయిలెర్దిసడియే ఇరున్దాన్. (ఉళ్ళమ్ పురున్దు కుళిర్ న్దు) పడుక్కు కీళ్ళై వెళ్ళమ్ పురున్దాప్పోలే తిరు నామమ్ శెవివ్వియేపుక్కు ఉడమ్ము వవ్వలిడ ఉణర్ నోమ్. (౬)



ఎత్తామ్మట్టు - శిలరై చ్చిరర్ ఎల్లున్దు నాగ అవర్ ఎల్లాణు గోన్నుక్కు పొవువర్కళల్లరే ఇవర్కళో, పిటరుడైయ నన్నైయే లిడళుక్కు ప్రమాజన మ్మెరుక్కు మవర్కళితే, నామ్, వైష్ణవర్కళో లిన్దామేళిల నన్నైకళో సమాగిన్దు కొణ్డెలుమ్ పాటుక్కుమాట్టోమేళి భగవత్సంబన్ధమ్ మెయ్యాళిల్ తన్ వయిల్ శీల్ పిటన్ద ప్రజైయిన్దుడైయ సమ్మది తన్న పెన్దిరుక్కుమాపోలే యిగుక్కుజేణు మితే, నామివ్వుర్ మొల్లకై పత్తెయర్ ఒన్దుచ్చొల్లుమాపోలేయితే, అచాగత్తిలుమ్ శితిరున్దాకావిడిల్ జ్ఞానమిలైయెన్నుమత్తినై. ఆక్కొణ్డలిజీయర్ అమళిచ్చెయిత వారైక్కు నన్జీయరరుళిచ్చెయిత వారైయై నిన్దెప్పను. శ్రీదేవిమల్లలత్తిల్ కిఘికిలే నన్జీయర్ శ్రీపావైత్తె యుడైయర్ శిలర్ ఇరుప్పొరైయడైయ అనుతుశెయివిక్కుక్కుణ్డు భట్టర్ పిడాలై యిట్టుక్కొణ్డిరున్దు ప్రేతరాయ్, "నచ్చుడైయ కైయలే శిల మెయ్యున్దాయన్దు, అడియలే శిల మెయ్యున్దాయ్ అవర్కళుడైయ మెయ్ ఇవ్వళవుమ్ వరప్పేసకిటతు" ఎన్దు అరుళిచ్చెయితే. (౫) "అజియార్ కుత్తొబ్బళై - తాడువతు" ఎన్నార్, (౬) "యధాక్రతురస్మిన్ గోకే పురుషోభవతి

(౧) తై-౮-౭-౨ (౨) హరివం-విష్ణు-౫౫-౫౨. (౩) భ-౮-చూస- (౪) తా-య-౧౨౭-౧. (౫) తి-వాయ్-౨-౩-౧౦. (౬) చా-౩-౧౪-౧.

ఈ.- ఏటామూబట్టు.- ఇహావట్టిలో, పట్టెయళాయ్ వైత్తు ప్పతుమైభావెత్తు క్కించప్పాళిరుత్తియై ఎట్టుప్పవడారొకళ్.

“పోతువిడిన్దుతు ఎట్టున్దిరాయ్” ఎన్న, “వేదన్దన్దైక్కడైయాళ మెన్” ఎన్న, “కనుకీసుఎట్టు - ఎట్టుమనెచ్చాత్తన్ కలన్దుపేశానిన్దన” ఎన్దిఱార్కళ్, (కీసు) అనత్తురమాయరుక్మై. ఓరానెచ్చాత్తన్ శేషన్దాట్టిల్ విడియుమోవెన్న. ఎట్టుమ్ పేశానిన్ద తెన్న, నీడళ్ళతుక్కిలెయోవెన్న, ఎడ్డళాలన్దిక్కై తానే ఉణర్ న్దనవెన్న; అతుక్కుడైయాళ మెన్నెన్న, కలన్దు పేసుకీట పేచ్చు కేట్టిలెయో?

నా.- అదేమి? ప్రేతభవతల్” ఎన్ది అత్తుకునాన్దయ్ ట్రావే / ౩ “అన్దమిల్ శేరిన్దై డియ” ఎన్దన్దై” ఎన్దార్. ఇట్టే ఇన్దన్దై ఇన్దన్దై ఇన్దన్దై అన్దన్దై సిద్ధి ప్పసు. కలియర్ శోమన్దెయార్ చాళిల్ పెన్దు కూప్పికుమాపోలే కెట్టెట్టుప్పకి ట్రావ్కళ్.

కీళ్ భగవద్విషయత్తిర్ పుత్రియాళిరుత్తియై ఎట్టుప్పవారు, ఇహావట్టిల్ పట్టెయళాయరున్దువైత్తు పుతుమై భావెత్తుక్కించ్చిఱాళిరుత్తియై ఎట్టుప్పవీటతు.

(కీసుకీసు) “పోతువిడిన్దుతు, ఎట్టున్దిరాయ్” ఎన్న, “వేదన్దన్దైక్కడైయాళ మెన్” ఎన్న, “అన్దన్దైక్కడైయాళ పేశానిన్దతు” ఎన్దిఱార్కళ్. (కీసు) అనత్తుర రసమాయరుక్మై. ఏట్టెయళాయ్. మెళ్ళి వెట్టున్దియెన్న శేవరవత్తుమ్ ఇవన్ద్రేన్ది గుడ్డయి వబ్బోడు వాళియల్లరుక్కిలన్దు. వివత్తుత్తల్, తిరునామమ్ శొన్న న్దోడు అనత్తురమాన్ ఇవన్ద్రేన్దన్ భగ్వనియూడు వాళియట ఉద్దేశ్యమా యరుక్కిట పడి. “నాగా రుణాయ” ఎన్దన్దోడు “నారాయణ” ఎన్దన్దోడు వాళియన్ద్రు అవ నున్దు. ఉద్దేశ్యమానుగున్దుమాపోలే. ఓరానెచ్చాత్తన్ శేషన్దాట్టిల్ విడియుమో వెన్న, ఎట్టుమ్ పేశానిన్ద తెన్న, నీడళ్ళ అట్టిలెయోవెన్న, - ఎడ్డళాలన్దు, తానే ఉణర్ న్దనవెన్న, అతుక్కుడైయాళ మెన్నెన్న, (కలన్దు) కలన్దు పేసుకీట పేచ్చు కేట్టిలెయోవెన్న, ఇరావెట్టుయిజ్జి విడియానిన్దువో కలప్పత్తెన్న; “ఇరవెట్టుమ్ కలన్దుఇహావట్టుపిరికిటోమ్” ఎన్దు మలెట్టుమ్ పిరిన్దిరుక్మై-కుప్పివైన్దిరైత్తు “పిరియ ప్పకునిటోమ్” ఎన్దురెన్దిర్ త్తిర్గోన్ద ప్పేసుకీట పేచ్చు కేట్టిలెయోవెన్న; తురిక్కుల పేసుకీట (కలుమా పత్తుక్కు త్తిణ్దిరుమ్ శోమన్దు ఏన్ద్రుమాపోలే, ఇక్కలవియర

ఈ.-కేశామైక్కు మగ్గరారవారముణ్ణో? (౧) “నిస్వనం చక్రవాకానామ్”, ఇత్యాది. ఇప్పేచ్చుక్కేట్టువైత్తుకృష్ణన్ముకత్తిలే విత్తిత్తుక్కొణ్ణునిల్లాతే ధరిక్కువలైయావతే! (౨) “సామిత్తే శృణు వన్యానామ్”, ఇత్యాది. “విడివోతు మాళికైయిలేశెన్టెరుప్పువారుమ్ కవిగొల్లువారుమ్ వంశావళిదీతువారుమాక ఎట్టునిరుక్కక్కడవ ఇవళో పక్షిశుక్కుమున్నే ఉణరుచ్చుడియవతే! ఎన్నధర్మహాని” ఎన్ఱు అయ్ త్తానరుళిచ్చెయ్ వర్. (పేయ్ పెణ్ణే) భగవద్విషయత్రిలుమ్ తదీయవిషయమ్ తన్నేగ్గెమ్మెట్టిరున్దవైత్తు ప్పేశాతేకిడుక్కెయ్ లే శొల్లుకితార్ కళో; ఎన్న అఱివుతాన్ “పేయ్ పెణ్ణే” ఎన్ఱొడు “నాయక పెచ్చిళ్ళాయ్” ఎన్ఱొడు వానియై; అకవాయల్ భావ మొన్ఱెయ్ కైయాలే.

నా.-వమ్కేట్టియో? కేశామైక్కు మగ్గరారవారముణ్ణో శెల్లుకిటరు? (౧) “నిస్వనం చక్రవాకానామ్”, ఇత్యాది. ఇప్పేచ్చుక్కేట్టు వైత్తు కృష్ణన్ముకత్తిలే విత్తిత్తుక్కొణ్ణు నిల్లాతే ధరిక్కువలైయావతే! (౨) [సామిత్తే శృణు వన్యానాం ఫల్లు వ్యాపారతాం స్వనమ్] పడినోతు పెరుమాళో లిరుమాళికైయిలే శెన్ఱు ఎరుప్పువారుమ్ కవిగొల్లువారుమ్ వంశావళిగొల్లి వత్తువారుమాక ఎట్టునిరుక్కక్కడవ అవర్ కళో పక్షిశుక్కుమున్నే ఉణరుచ్చుడియవతే! శెలైయమ్. ఇప్పేచ్చుమ్ ఉన్ శెవియల్ పట్టిత్తియో, ఎన్ఱెట్టుప్పవతాయ్ తే! ఎన్న ధర్మహాని, ఎన్ఱెత్తాన్ బుసె. పెరియాళ్వార్ వయిగ్గోలే పిటన్ఱు ఇడైచ్చియాయ్ క్కణ్ణుణ్ణోతే ఎట్టుప్పి త్రికిటాప్పోలే ఇవర్ కళుమ్.

(పేయ్ పెణ్ణే) అఱివువైత్తు అఱియాలార్ పేదెచ్చి చొచ్చులై. ఇవర్ కళాకిలో ఇప్పడి శొల్లుకై పడియన్ఱు పేశాలే కిడుక్కు, ఎఱిన్ఱువైత్తు క్కొల్లుడై శొళ్ళుకైయాలే “పేయ్ పెణ్ణే” ఎన్ఱెత్తార్ కళో. “లద్విషయత్రిలుమ్ తదీయవిషయమ్ నన్ఱు” ఎన్ఱు అఱివువైత్తు ప్పేశాతేకిడుక్కెయ్ లే శొల్లుకితార్ కళో. ఎన్న వఱివుతాన్! “మిగునమాయక్కులన్దాల్ అడియేన్” ఎన్ఱెలున్ఱు ఎప్పర్, ఎతిర్ తలైయైత్తు చొచ్చులై ప్పొవర్. “పేయ్ పెణ్ణే” ఎన్ఱొడు “నాయక పెచ్చిళ్ళాయ్” ఎన్ఱొడు వానియై అకవాయల్ భావ మొన్ఱెయ్ కైయాలే.

“పోతువిడియాలిరుక్కు విడిన్ఱ తెన్ఱిట నీన్ఱగో నానో పేయ్ పెణ్ణో” ఎన్ఱొడు,

ఈ..పిన్నెయు మెట్టుప్పకిటార్ కల్; (కాకుమ్ పిటప్పుమ్) అచ్చుత్తాలియుమ్ ముత్తెత్తాలియుమ్. ఇదైచ్చికల్ పూణుమాధరణమ్. (కలకలప్ప) (౧) “అర పూణుమాయ్ ములై తేయ్ కుమ్మలి” ఎన్నమాపోలే. (కైపేర్ త్తు) తయిరిన్ పెరు మైయాలమ్ ఇవర్ కల్ సోమమార్వత్తాలుమ్ కైపేర్ క్కప్పోకాతు; అతుక్కు-మేలే అవన్ సన్నిధియిలుమ్ కడైయప్పోకాతు. అవన్ అసన్నిధియిలుమ్ ప్పడియే.

(వాశనలుక్కుల్) తయిర్ కడైకైక్కు నియమిత్తు మయిర్ ముడి కడైకిఱ ఆయా సత్తాలే కులైన్దు కడైన్దే వేర్ ప్పాలే అతిపరిమళి తమాయ్ ముడైనాల్ ముమ్ తోన్ ద్రాతపడి కిణ్ణక వెళ్ళుమ్ కరైయైయుడైత్తు ప్పెరుకుమాపోలే ఎఱుమ్ కట్టై వెళ్ళమిడా నిన్దతు. పరిమళమ్ ఊరై ఊణుగ్గొట్టుకిఱతిలై. (అచ్చియర్) గృహిణు లెల్లారుమ్.

నా..విడియచ్చెయ్ తే విన్దొత్తిలై, ఎన్నిఱ నీయ్ పేయ్ కల్.. ఎన్న; విన్దొత్తిలై ఎన్ద సో ఎన్న; “తయిర్ కడైకిఱ ఓకైకైట్టిలెయో” ఎన్ద కల్. (కాకుమ్ పిటప్పుమ్) అచ్చుత్తాలియుమ్ ముత్తెత్తాలియుమ్. ఇదైచ్చికల్ పూణుమాధరణమ్. ద్రావ్ణున్ సన్ధ్యవేళైయిల్ పూనులిదమాపోలే, తజ్జల్ ఆసుగొనవేళైయిల్ ఇవర్ కకుక్కు అధరణమ్ పూణపేమ మెన్దై. (కలకలప్ప) (౧) “అర పూణుమాయ్ ములై తేయ్ కుమ్మలి” ఎన్నమాపోలే. (కైపేర్ త్తు) తయిరిన్ పెరు మైయాలమ్ ఇవర్ కల్ సోమమార్వత్తాలుమ్ కైపేర్ క్కప్పోకాతు, అతుక్కు-మేలే అవన్ సన్నిధియిలుమ్ కడైయప్పోకాతు; అసన్నిధియిలుమ్ కడైయప్పోకాతు, ఎన్నెన్నిల్;- కా..జావిల్ కైళోరుమ్, కాజిల్ “తయిరై మోరాక్కవోట్టేన్” ఎన్ద కైయై ప్పిడిప్పమ్. (౨) “మోరార్ కుడమరుట్టి” ఎన్నక్కడవలితే.

(వాశనలుక్కుల్) తయిర్ కడైకైక్కు నియమిత్తు ముడిక్కుమ్ మయిర్ ముడి కడైకిఱ ఆయా సత్తాలే కులైన్దు కడైన్దే వేర్ ప్పాలే అతిపరిమళి తమాయ్, ముడైనాల్ ముమ్ తోన్ ద్రాతపడి, కిణ్ణక వెళ్ళుమ్ కరైయైయుడైత్తు ప్పెరుకుమాపోలే ఎఱుమ్ కట్టై వెళ్ళమిడానిన్దతు. (౩) “తెరువెల్లమ్ కావీ కమ్మల్ తిరుక్కా-ట్రురై” ఎన్నమాపోలే. పరిమళమ్ ఊరై ఊణుగ్గొట్టుకిఱతిలై. (అచ్చియర్) ఊరాకక్కిళర్ నిన్దతు.

ఈ- (౧) : 'గోక్షరమౌనామాకీలగోపకన్యా' ఇత్యాది. ఊరాకక్కిళర్ న్దయ. మత్తినా
 లొత్తెపడుత్తుకీధ్వనియుమ్, ఇవర్ కళో శిలమ్మిన్ ధ్వనియుమ్, కుళుల్ కళిల్ వణ్డా
 కళిన్ ధ్వనియుమ్, ఆభరణమితనిల్ కలకల పెణ్ణిబలియుమ్, కైకళిల్ వళై
 కళినాలియుమ్ కిళర్ న్ద పరమపదత్తిశేష్ట కిట్టి కృష్ణసగృణ్ణాయెణ్ణుమ్ పరన్నుత్త.
 (౧) : 'గోవిన్ద దామోదర మాధవేతి', పోలే. (అరవణ్ణేట్టిలైరా) (౨) : 'కెణ్డయు
 ణ్ణో మువవాళొరుత్తి', ఇత్యాదిప్పడియే. ఆణ్ణళాన దేవబాతీయ్క ఒరుక్తపత్తియ
 మువన్ పెణ్ణళై క్కైవిడాన్. ఇళొక్కానాలనళైయక్కాణ ఎణ్ణునిరా యెన్
 తార్ కళ.

సా.-(మత్రినాలోకైపదుత్తి) ఒరుగున్దరత్తాలే కడలైప్పగుత్తుమాపోలే ముత్తూ
నిన్దగు. (3) (ఉద్దాయతీనా మరవిన్దలోచనం ప్రజాభనానాం వివమస్పృశద్ధ్వనిః
దధ్నచ్చ నిర్తన్దనం బుమిత్రిలో నిరస్యతే.యేన నిశామమభ్యశమ్) అవన్ కణ్ణుకోకి
లోద్దుప్పానకితి ధ్వనియుమ్ ఇవర్కతో కాలిన్ రింబ్బిన్ ధ్వనియుమ్ కు
లోవర్దుకళినుడైయ ధ్వనియుమ్ ఆభరణభో లన్నిల్ తన కంఠలవెల్లి ధ్వని
యుమ్ కైయిల్ వలైయిలియుమ్ కళర్వన్ద పరిచువన్ద త్రిలేశెన్ద కిట్టి “కృష్ణగుణభో
తిరువాయ్ ప్పడియిలే పరిమాటానిఱ్ఱ, ఇన్ద్రయరత్తిలే ఎన్దవిరుప్ప ఇరుక్కిఱ్ఱ
కోళ్” ఎన్ద అగ్గుళ్ళారై వన్దెపాడుపారైప్పిలే యిరుక్కిఱ్ఱ ధ్వనియుమ్ కేట్టి
లైయో వెన్దితార్కతో - (౧) [విద్రోశుకామా కిల గోర న్యా ముగారిపాదార్పిత
చిత్తివృత్తిః సభ్యానికం మోహవశా ఏవోచ స్తాన్ద దామోచర మాధవేత్తి
ఎమ్మెరుమాన్వక్తులీలే విచ్చేటిక్కిడక్కిఱ్ఱ పెన్దే - ర్కతో ఆన్ద్రున్ద తిరు
వేరు మెన్ద పారన్ద “లయిరుమ్ పాలుమ్ నెయ్యున్ విల్దు నారుళ్ళోళ్” ఎన్ద
కొడుక్కువిన్ద, విఱ్ఱుమ్పాతు నెట్టిలో నిన్దెప్పతు కృష్ణవైయాన్దగూలే, “గోవిన్ద
కొమ్మిళ్ళోళ్”, “కృష్ణనై కొమ్మిళ్ళోళ్”, “త్రెయింపతియై కొమ్మిళ్ళోళ్”,
ఎన్నానిప్పర్కళ్. (అరవమ్ కేట్టిలైయో) (౨) “వణ్డరుర్ పూజుత్తల్ తాగన్ద
లావ నాన్దుకమ్ పేర్న్ద ప్పెన్దాయ్ చుడిన్ద శిన్డయిర్ ని నిన్దెప్పన్ద కాసా
తిరమెన్దాటివన్ నానే” ఎన్ద గొల్లమ్మన్ద, బ్రహ్మణాన దేవబానిన్ద - ఒరున్ద ప్పొన్ద
మవన్ పెన్దలై కైన్దదానే, అక్కింపాలగ్గిరైయక్కాణ ఎమ్మనిరా గొల్లి
(౧) * పూర్వపుటమ్ - (౨) పెరు-తి-౬-౨. (3) పూ-౧౦-౪౩-౪౭.

ఈ.-విడిన మైక్రడెయాళమ్ కేట్టిలెయో? తయిర్ కడైకిఱ ఓత్తై యెన్న; కృష్ణ నవతిత్త పిన్ను నల్లడిక్కొలమాకైయాలే ఎన్నోను ముణ్ణెన్న, (నాయక పెచ్చిళ్ళాయ్) శేషభూరిర్ శేషికళుక్కు చ్చొల్లువారుడో? శిశా నిర్వాహకై యానాయ్ ఎన్న, ఆవళి. తుణుక్కెన్ఱు పుఱప్పదుక్కొక కువధ వృత్తానై చ్చొల్లుకిఱార్ కళ్. (నారాయణన్ మూర్తి) ముకమ్ లోద్రోద్రాతే నిన్ను వాత్సల్య త్తాలే విడతే రక్షిక్క. న సర్వోరన్. (మూర్తి) ఆత్ర రక్షణార్థమాక (౧) “పరిత్రానాయ” అని పిప్పడియే అవతరిక్కె. (కేవలన) పిన్నుమ్ నమ్మ డైయ విగోధికై పోవుమువనై. (పాదపుమ్ నీ కేట్టేకిఱ్ఱియో తేరముడై నా.-తార్ కళ్. (తియిరవమ్ కేట్టిలెయో) ఇళుకేళాతివడి తయిర్ కడైయానిన్ఱ తో పెన్ఱై. ప్రణయరసమ్ శ్లొనిన్ఱసో పెన్ఱై.

ఇళుక్కు ఇన్ఱ ఇన్ఱ సే కొదుమై శ్లొనిన్ఱసో. వర్తకార్థ్యుక్కుఱుజూర వర్తై చ్చొల్లమాట్టికోళో పెన్ఱి, నాన్ఱో అవరునోమో నీ సేవాలే కిఱ్ఱాలెన్ఱి, విడిన మైక్రడెయాళమ్ తయిర్ కడైకిఱ ఓత్తై కేట్టిలెయో వన్నానెన్, ప్ఱుపోలే పసుక్కుళుమ్ పాళకళుమ్ ఆళవుపట్టిరున్ఱసో? కృష్ణన్ పిఱన్ఱు నల్లడిక్కొలమాయ్ పసుక్కుళుమ్ పాలుమ్ పెరున్ఱు కఱక్కు-మొత్తయాలే కడైయుమ్మొత్తయాలే శ్లొనిన్ఱి శ్లొనిన్ఱి ఇళోరడైయో మాకమ్మారు, పేర్కడైయాళ ముణ్ణాకిన్ శ్లొనిన్ఱోళ్ ఎన్న సేవాలే కిఱ్ఱాలే, (నాయక పెచ్చిళ్ళాయ్) శేషిక్కు శేషభూరిర్ లాన్ శ్లొనిన్ఱుడో? అక్షిణా నిర్వాహకై యానాయ్, “ఉనక్కిను భరమన్ఱాకిన్ ఎజ్జుకోళుంబమ్” ఎన్ఱ (౨) “అగోడన సుపాగమ్ లో” ఎన్నిఱపడియే సేవాలేకిఱ్ఱ, “ఉజ్జగియేనై ఇన్ఱ సే శ్లొనిన్ఱువో” ఎన్న, “నీవాయ్ తిఱనావిట్టాన్ నాన్ఱో తయిరతెన్” ఎన్న, అనాన్ లిఱక్కిఱ్ఱ నెన్న, ఇరళో తుణుక్కెన్ఱు ఎన్నున్ఱు, క్కొక క్కొళివధవృత్తానై చ్చొల్లు కిఱార్ కళ్. (నారాయణన్ మూర్తి) ముకమ్ లోద్రోద్రాతే వాత్సల్యత్తాలే విడతే నిన్ను రక్షిక్కొకడవ సర్వోరన్ అవుతెన్ఱు. (కేవలన) క్కొదున్ఱోద్రోద్రాతే నిన్ను నమ్ విగోధికై పోవుమువనై. అవన్ చెప్పితల్లళ్ శిలరై అచ్చెన్ఱుదుక్కుమ్; (కేవలన ప్పాదపుమ్ నీ కేట్టేకిఱ్ఱియో) శ్రోత్రుభుమా యరున్ఱు లా శే నీర్

ఈ - పేర్లు, క్రిష్ణానమ్ గదియిల్ పెళ్ళాళికాక నిట్టళిత్తినై పో ఉళ్ళళు, అట్లా తో
రు పావైయారే నిట్టళిత్తయెన్న మిక్కుళ్ళ పిర్నేకళుమ్, అవర్కళారాయా తే
పోనార్కళో, నీ ఎఱుప్పక్కిందాయ్. (పోవాన్ పోక్కిన్దాల్) పోతైతానే ప్రయో
జనమాక పోనార్కళో ఎన్న, నానిని అన్దెన్? అవర్కళో పోనార్కళాకిలో
ఎన్న. (పోకామల్ కాత్తు) అవర్కళై క్కావలిట్టైచ్చెయ్తోవ. (౧) “తిరు
పావై నిన్దాల్” ఎన్న వేడ్దావే ఇవర్కళుక్కు. (ఉన్నైక్కావువాన్) నిట్టళో
కావైయిట్టెన్ ఎన్న, ఇన్నార్ వాళలిలే వస్తు ఎఱుప్పినార్కళో ఎన్నుమ్
లరమ్ పెఱుత్తెక్కాక. ఎఱుక్కు ఇరువే ప్రయోజనమ్. (వస్తు) (౨) “ఉత్తరం

నా.. అవర్కళో మున్నార్ ఎన్నుమ్ ఇన్నార్, ఇవర్కళో ఇవర్కళై ఎఱుప్పిక్కితా
ర్కళో. (తిరుప్పావై) ఇరువే పోవే, పెరియార్వార్ వయిల్లెల్ పిఱున్దు
అన్నునాత్రిన్దా వాళియట్టై పోవై ఇన్నైముడియుమ్ ఇన్నైన్దెయుమ్ ఇన్నైప్పే
న్నునామ్ ఇన్నైన్దెన్దా యవ్కళే ఎన్నుమ్ పువర్తల్ల, అవర్కళిగళుక్కు
కావైయిట్టెన్దా పోవే పోవే పోవే ఎన్న ఇవర్కళుక్కుచొన్నెల్ల, నాగళో శ్రమి
న్దెయిట్టెన్దా, నిన్దెయిట్టెన్దా ఉన్నార్ శొల్లలవకున్దోవెన్న, అట్టలఱుమ్ కుడి
యిల్ పెళ్ళాళికాక నిట్టళిత్తయెన్న, అవర్కళో తవతవనాఱుక్కితార్కళో, ఉన్నిలుమ్
పిత్తెక్కిళో, అవర్కళారాయా లే పోనార్కళో, నీ ఎఱుప్పక్కిందాయ్. (పోవాన్
పోక్కిన్దాల్) పోతైతానే ప్రయోజనమాక పోనార్కళో ఎన్న, నానిని అన్దెన్? అ
వర్కళో పోనార్కళాకిలో ఎన్న, (పోకామల్ కాత్తు) అవర్కళై క్కావలిట్టై
చ్చెయ్తోవ. (౩) “కేయాళన కేయామ్” ఎన్న వాడైయ్ అఱినికొళోవెన్దు నమ్మ
డైయ్ వర్కళైయ్ ఉగర్ త్రి నిన్దెయిట్టెన్దా విలగ్గిట్టాప్పోలే నిన్దార్కళో, కాత్తె
య్తెయ్ నమ్మకొమ్మా? నిట్టళో అవర్కళై అత్తెయిట్టై తదుత్తికొళోవెన్న, (౧)
“వాళమి కేయ్ పుణ్ణుట్టాళో తిరువాదై” ఎన్న వేడ్దావే ఇవర్కళుక్కు. నివర్దిలై
ఎన్న వమ్మెయుమ్, కాల పోకమాట్టార్కళో. నిట్టళోలాన్ నిన్ద తెన్నెన్న, (ఉన్నై
క్కావువాన్) ఇన్నార్ వాళలిలే వస్తు ఎఱుప్పినార్కళో లరమ్ పెఱు, ఎఱుక్కు
క్కితువే ప్రయోజనమ్ పోరుమ్. (వస్తు) (౨) “తిరమా సాద్య”. (నిన్దోమ్)

ఈ.-తీరమాసాద్యో. (నిన్టోమ్) (౧) అభిసం పవ వ్యతిష్ఠత.

(కోతులముద్రయ) ఎక్కో తిలక్తాలో మిగుత్తశ్శుశ్చార్. (కోతులముద్రయ) ఇట్లే పురుషుపోక వే ఎమ్మెరుమాన్ కైక్కొళ్ళవేడ్డుమ్మడి అవనాలే కొడ్డాడప్పడుమవళో. (పావాయ్) (౨) అనారీశా ముత్తమా వసూః నిరుపాధిక మాన ప్రీత్యముడెయళాకై. (ఎట్టున్దిరాయ్) నాజ్జశున్నై ఉణర్ త్త ఉణర్ న్దాయాకిళ్. పెరియత్తరత్తై ఎజ్జశుక్కుత్తారాయ్. (౩) అత్తానం పూజయన్ రామ ఇత్యాది. భట్టర్ విడియున్దనైయుమ్ కణ్ వళర్ న్దరళ, శిష్యురక శ్చేల్లారుమ్ తిరువాళలిలేవన్దిరుక్కుమాపోలే. (పాడిప్పత్తైకొడ్డు) నాట్టరుక్కు నోమ్మరుక్కుప్పత్తై, తజ్జశుక్కు నేవిత్తై ఫలమ్.

(మావాయ్ పిళ్లన్దానై) నామ్ శెన్టాల్ నమ్ అశేషితమ్ కెయ్యుమో వెన్నిల్, నమక్కాక కేళియై పోక్కి నమ్మెయుమ్ తన్నైయు ముడ్డాక్కి తన్నవనన్టో?

నా.- (౧) అభిసం పవ వ్యతిష్ఠత.

(కోతులముద్రయ) ఎక్కో తిలక్తాలో ఇట్టా చ్చశ్శున్దు నిట్వార్. (౪) అపుశ్శువమ్ పేళాతే పోవనన్బి. (౫) అత్తక మేత్తే నమ్మి. ఎన్ను మిన్దాత్తైక్కు ఎజ్జోడు అవనోడు వానికొ. (కోతులముద్రయ) ఇట్లే పురుషుపోక వే ఎమ్మెరుమాన్ కైక్కొళ్ళవేడ్డుమ్మడి అవనాలే కొడ్డాడప్పడుమవళో. అవనిలుమ్ తడియరై ఉక్కుమ్ వేడ్డర్నాడాక పుమామ్. (పావాయ్) (౨) అనారీశా ముత్తమా వసూః నిరుపాధిక ప్రీత్యముడెయళాకై. (ఎట్టున్దిరాయ్) నాజ్జశున్నై ఉణర్ త్త ఉణర్ న్దాయ్ ఎన్దిల పెరియత్తరత్తై ఎజ్జశుక్కుత్తారాయ్. (౩) అత్తానం పూజయన్ రామ ప్రచ్ఛస్యస్తాన్ సుహృత్తయా ఇత్యాది. భట్టర్ పోతువిడియున్దనైయుమ్ కణ్ వళర్ న్దరళ శిష్యురక శ్చేల్లారుమ్ కొడ్డాకోత్తజ్జశుమ్ తాజ్జశుమాయ్ వన్ద కిడిక్కుమాపోలే. ఎతుకార్యమాక నిజ్జశ్చేట్టుప్పకిటతెన్న, (పాడిప్పత్తైకొడ్డు) నాట్టర్ నోమ్మరుక్కు ప్పత్తై. తజ్జశుక్కు నేవిత్తై ఫలమ్. (పాడి) అహిరణ్యాయ నమః యితే. పణ్ణు వాయ్ కావలిడువరకళో, ఇప్పోతు అతు వేణ్డావే.

(మావాయ్ పిళ్లన్దానై) నామ్ శెన్టాల్ నమ్ అశేషితమ్ కెయ్యుమో వెన్నిల్, నమక్కాక కేళియై పోక్కి నమ్మెయుమ్ తన్నైయు ముడ్డాక్కి

(౧) రా-య-౧౨-౬. (౨) రా-పా-౧-౨౭. (౩) రా-య-౧౨-౩౪.

(౪) పెరు-తి-౬-౭. (౫) తి-నాయ్-౬-౨-౬.

ఈ-శ్రీచంద్రావనమ్ కేరియోడే వన్నియమగును, పిన్ను పెణ్ణుకుమ్ పేరై: ౧-ను భయగైట్టు కూవి త్రిరియాయ్తు. (మల్లరైమాట్టియ తేవాది శేవనై) ఇరుప్పతు పెరియ నాగరిక నాయ సమగు విరియోగమ్మ ముగనాయుక్కై. (మల్లరైమాట్టియ) (౧) "సఖ్యై పర్యత" ఎరపడియ అప్పురిన్ పెణ్ణుకుమ్ ఉరివిన ఇమ తిట్టలు క్కుమ్ ఉరివినైర్దురుక్కితార్కన్. (తేవాది శేవనై) (౨) "జాతోసి దేవ దేవే" (౩) "సోహం తే దేవదేవే" (౪) "అమరై నామ్ తేవరన్దల్లెనోమే" (కెణ్డ నామ్ శేవిత్తాల్, (౫) "సెవచ్చాన్దమగమాచ్చైవ" (౬) "విభవణి ముపన్ది తమ్" ఎన్నుమ్, (౭) "ఉపన్దై రుపన్దితమ్" ఎన్నుమ్ అవన్ నెల్లై పున్నగుకైక్కుడు రాక అవనిరుగిడత్తేకెన్దు అవన్ కెయ్చుదై నామ్ కెయ్చుదాడితోమ్. నామ్ (౮) "ఎహి సర్వ తిరిరాజి" ఎన్ను విరహమ్ తిక్క ఉడమైచ్చ క్కాట్టుకితోమ్.

నా.-శ్రీచంద్రావనమ్ కేరియోడే వన్నియమగును పిన్ను పెణ్ణుకుమ్ పేరై: ౧-ను భయగైట్టు కూవి త్రిరియాయ్తు. (మల్లరైమాట్టియ తేవాది శేవనై) అవన్ పండ్లనో కాతాచ్చిత్తెనాయు క్కియ్యగు, అవనిన్ను పెరియనాయ (౧) "మధురాం గ్రామ్య" ఇత్యనిన్నురేయ నాగరిక నాయ సమగు "నైక్కొమ్మాయ్ ప్పానాన్. నమ్ ప్పపనై ఇరుప్పతు గ్రామ్మణ్డైయ సర్వ ప్పన్ సెవగేవ ప్పన్ కామమ్ నొల్లుచిత్తెన్దు, (మల్లరైమాట్టియ) అన్నుగ్గయిమ్ నమ్ కార్యచుట్టై కెయ్తను. (౧) "సఖ్యై పర్యత" ఎరపడియ అప్పురిన్ పెణ్ణుకుమ్ ఉరివిన తుమ్ తిట్టలు క్కుమ్ ఉరివినైర్దురుక్కితార్కన్. (౨) "జాతోసి దేవ దేవే" (౩) "సోహం తే దేవదేవే" (౪) "అమరై నామ్ తేవరన్దల్లెనోమే" ఎన్నుమ్. అవన్ శేణ్డప్పాట్టై యెరుక్కిలో వెన్నిల్;

(కెణ్డ నామ్ శేవిత్తాల్) అగు అల్ క్కెళకు, నమ్ ముగ్గెయై నామ్ క్కెర తోమాకితోన్ అవన్ ముగ్గెయై అత్తై అత్తెన్దై అవర్కై భిరుప్పన్. (కెణ్డ) (౧) "ఉపన్దై రుపన్దితమ్" (౧౦) "సరణ్య త్తెరదాగలెన్" (౧౧) "సెవచ్చాన్దమగమాచ్చైవ" (౧౨) "విభవణి ముపన్దితమ్" (౧౩) "సంప్రాప్తమ్" ఎన్ను, అవన్ న్దు పుణ్ రుగ్ కైక్కుడలాక అవనిరుగిడత్తేకెన్దు, అవన్ కెయ్చుదై నామ్ కెయ్చుదాడితోమ్. (౮) "ఎహి సర్వ తిరిరాజి" విరహమ్ తిక్క ఉడమైచ్చ క్కాట్టుకితోమ్.

- (౧) వి-పు-౨-౨౦-౨౪. (౨) వి-౪-౨-౨-౧౦. (౩) వి-౪-౨-౨-౧౦. (౪) తిరునెడు-౨౦. (౫) రా-౨-౨౦-౨౦-౨౦. (౬) రా-౨-౨౦-౧౩-౧౦. (౭) రా-౨-౧౦-౯. (౮) రా-౨-౨-౨-౧౦. (౯) వి-పు-౨-౧౦-౧౦. (౧౦) రా-సు-౩౮-౩౪. (౧౧) రా-య-౧౦-౧౦.

2-౨ తిరుప్పావై - ౯-౪; తామణిమండమ్ వ్యాఖ్యానభాగం

ఈ-గుడిన్ దడిమైశెయ్యు మిళైయ పెరుమాళైయుమ్, ఇట్టవిడతై యిరుక్కమ్ శ్రీభరతాత్మానైయుమ్మాళై,

(తామణిమండమ్) (౧) “గువళిల్ మామణిమండమ్” ఎన్ను కున్ద్రముణ్డాయెడున్దు కక్కళిక్క వేణ్డాతే ఎన్నెయైయు మువైయ మణియాళే శెయితమాడమ్; అతు ముక్కునడైయ అపహతపాపత్వాదికళోపాలే, ఇతు అవనుడైయ అపహతపాపత్వాదికళోపాలే. తిరున్దులై విలిమగ్గులన్దుక్కు కక్కళిత్తవై కొణ్ణుశెయ్ తతు. అన్దొపురన్దుక్కు నల్లత్తిట్టుచ్చెయ్ తు అణ్ణుకక్కళిత్తిత్తే తిన్దాముక్కు మాళిత్తె శెయ్ తతు. (కున్ద్రమున్ విళక్కెరియ) “తానుఱుమాకిల్ నోన్ద్రువరుకిఱాక” ఎన్నిరుక్కిఱాళివళి. మాణిక్కుక్కుప్పిపాలే పుఱుప్పేనిఱుగ ఉళ్ళుళ్ళ తెల్లామ్ తోన్ద్రానిన్దు తెన్నై. ప్రకాశన్దుక్కు ప్రకాశమ్ వేణ్డామైయాలే విళక్కుమణ్ణుభాగమ్; పుఱుమ్ముళ్ళ విళక్కుకళి పుత్తెయా నిఱ్ఱివెప్తుమామ్.

నా.-రుత్తియై ఎఱుప్పకీఱతు. తుడిర్ దడిమైశెయ్యుమ్ ఇళైయ పెరుమాళైయుమ్ ఇట్టి డతైకిడక్కుమ్ శ్రీభరతాత్మానైయుమ్మాళై ఇరువరున్.

(తామణిమండమ్) (౧) “గువళిల్ మామణిమండమ్ మెన్నుమాపాలే. కున్ద్రముణ్డాయ్ ఎదున్దు కక్కళిక్క వేణ్డాతే నన్దెయైయుడైయ మణియాళే శెయితమాడమ్. అతు జీవాత్మనుడైయ అపహతపాపత్వాదికళోపాలే. ఇతు అవనుడైయ అపహతపాపత్వాదికళోపాలే. తిరున్దులై విలిమగ్గులన్దుక్కు ఇణ్ణు కక్కళిత్తవై తోన్ద్రాముక్కు చ్చెయ్ తతు. రసికరాయున్దు అన్దొపురన్దుక్కు నల్లత్తిట్టుచ్చెయ్ తు అణ్ణుకక్కళిత్తిత్తిత్తే తిన్దాముక్కు చ్చెయ్ తతు. నిన్దొమాయుళ్ళుళ్ళ తెల్లామ్ తెరియుమ్బడి యిరుక్కిఱు రత్నమయమాన దాదత్తితే (కున్ద్రమున్ విళక్కెరియ) మాణిక్కుగ్గు నొళియాళే పకల్ విళక్కుప్పత్తిరుక్కు చ్చెయ్ తెయ్ తుమ్, మగ్గుభాగమాకి విళక్కెరికి అతు. పుఱుప్పేనిఱుగ వర కళుక్కు ఉళ్ళుళ్ళ తెల్లామ్ తెరియుమ్బడి ఎఱుప్పేనిఱుగ మాణిక్కుక్కుప్పిపాలే పుఱుప్పేనిఱుగ ఉళ్ళుళ్ళ తెల్లామ్ తోన్ద్రానిన్దు తెన్నై. “కున్ద్రమున్” ఎన్నిఱు - ఇరున్దుతం కృష్ణ ఇవళై డైయై ప్పిన్దుక్కుణ్డా ఉమాధు మిరుమెల్లా మెరికై. “ఎరియ” ఎన్నిఱు ఎఱుళ్ళ కళి ఇరుట్టిక్కి డక్క, ఇణ్ణు విళక్కెరికి అతు వెఱుమన్దు ఎన్నై. పుఱుమ్ముళ్ళ విళక్కుకళి పుత్తెయానిఱ్ఱి ఉళ్ళుళ్ళ విళక్కుక్కు ఎరియానిన్దు తెన్నై.

ఈ.- (తూపక్కమి) పరిమళమ్ సహాయమానపడి ఎజ్జనే తానివళుకు, (౧) శీరుగ్గనకిల్ పుక్కై ఇత్యానియేయితే అవర్ కళుకు చెల్లుకీటు. పుక్కై యుళ్ళిటన వనిక్కే గన్ మేకమ్మ, (తుయిలకై మేల్) (౨) * మెన్మలర్ ప్పళ్ళి వెమ్మళ్ళియాయితే ఇవర్ కళుక్కిరుక్కిటు. ఇరువర్ కళు ప్పడుత్త పడుక్కైయితే ఒరు వణుక్ ఉజ్జుప్పోమో? (కణ్వళరుమ్) ఇతై య పెరుమాళై ప్పలే ఉజ్జుమ్మై మెక్కు నాగ్గసుమ్ ఉజ్జుక్కైక్కు నీయుమాయితై ఎన్జితార్ కళో. (కణ్వళరుమ్) ఇజ్జనే యాకాతే? శ్రీవైష్ణవర్ కళో శొల్లువతు. (౩) “పడుత్త పైన్నాకై” ఇత్యానిప్పడియే తిమప్ప నార్ భగవద్విషయత్తై శొల్లువ తెల్లమ్ ఇరుమ్ తడియ పిషయత్తై శొల్లుకీటాళో.

నా.- (తూపక్కమి) ఉణర్ స్వత్తైక్కు క్కణ్ణిక్కిలక్కిల్ నిర్మాణేనియై తై అనుభవేక్కుప్పడి యిరుక్కిలు పుక్కై. (కమ్మ) పరిమళమ్ సహాయమానపడి ఎజ్జనే ఇవళుకు, (౧) “శీరుగ్గనకిల్ పుక్కై” ఇత్యానియేయితే అవర్ కళుకు చెల్లుకీటు. (కమ్మ) పుక్కై యుళ్ళిటన వనిక్కే గన్ మేకమ్మ, (తుయిలకై మేల్) కృష్ణ విరహాత్తైయుమ్ మాగ్గన వగ్గన పడుక్కైయితే. కృష్ణన్ వరిలుమ్ ఇడమ్ పోరు మ్పడియాన పడుక్కై. (౨) * మెన్మలర్ ప్పళ్ళి వెమ్మళ్ళియాయితే ఇవర్ కళుకు. ఇరు వర్ కళు ప్పడుత్త పడుక్కైయితే ఒరువణుక్ క్కణ్ణుజ్జుమ్మో? ఒమ్మచారిపడుక్కైయితే ఉజ్జుమ్మట్టార్ కళో. (కణ్వళరుమ్) ఇతై య పెరుమాళై ప్పలే ఉజ్జుమ్మై మెక్కు నాగ్గసుమ్ ఉజ్జుక్కైక్కు నీయుమాయితై ఎన్జితార్ కళో. అర్ తొడైక్కుత్తై ఉజ్జుకీటు. అజ్జుత్తైక్కు త్తాగ్గో ఒలియన్ కొణ్ణు సరిచరై ప్పణ్ణి ఆత్మై ప్పణ్ణి త్తార్ కళో. (కణ్వళరుమ్) ఇజ్జనే యాకాతే వైష్ణవర్ కళో శొల్లువతు. (౩) “పడుత్త పైన్నాకై ప్పళ్ళి కొణ్ణానుకు” ఎన్జు తిమప్ప నార్ అన్వయత్తై శొల్లుమ తెల్లమ్ ఇవళుక్కు తడియ పిషయత్తైయితే. “తొణ్ణనూర నమ్మి తిరువడిచ్చార్ నార్” ఎన్జు భట్టగమ్మ విణ్ణప్పమ్ కెయ్యి, “శ్రీవైష్ణవర్ కళుకు ఆవరడిమై కెయ్యరు పోన్దపడియా” తిరునాట్టుక్కు నడిన్దార్, ఎన్జుళ్ళోళో” ఎన్జుప్పలే, నజ్జోయర్, పిత్తై యేటతిరువుడైయార్ దాసరైయుమ్ ప్పడియే యరు కిచ్చయే తిరుళివార్.

(౧) తి-వాయ్-౯-౯-౩. (౨) తి-వాయ్-౯-౯-౪. (౩) తి-వాయ్-౯.

ఈ.- (మామాన్మకళే) ఇట్టిదుకొళ్ళుకైక్కు, విడవొణ్ణాత ఉఱవై సమ్మదిక్కితార్ కళో. (మణిక్కతవమ్) ఎఱ్ఱళుక్కు క్కతవుమ్ శువరుమ్ తెరికిఱిత్తై, నీయే తిఱ పెన్ఱితార్ కళో. దేశికర్ క్కల్లతు తాళో తిఱక్క తెరియాతెన్ఱె.

(మామిర్) (౧) “అడియారడియార్ తిమ్” (౨) “తొణ్డర్ తొణ్డర్” ఎన్ఱు

నా.- (మామాన్ మకళే) స్వామినియాయమ్ తొళియాయమ్ అనుభవితత్తోళియ ఇట్టిదు కొళ్ళుకైక్కు విడవొణ్ణాత ఉఱవు సమ్మదిక్కితార్ కళో. పెరియాళ్వార్ పెణ్ఱిళ్ళై తిరువాయ్ప్పాడియిల్ తనక్కు ఉఱ్ఱీవనమాక ఒరు ప్రాకృత సమ్మన్దము ముణ్డాక్కిక్కొళ్ళుకీతాళో. (మామాన్) వైష్ణవర్ కళోడు ఎల్లాఉఱవుమ్ శ్లాఘ్యమాయరుక్కిఱపడి. (౩) “మాడమాళికైశూర్ మతురైప్పతివాడి నమ్ తెరువిన్ నడువేవన్ఱిట్టు” ఎన్ఱు శ్రీమధురైయిలేయుమ్ ఒరుఱవుమ్ ఒరుమాళికైయుమ్ సమ్మదిత్తాళితే. అఱ్ఱుతైక్కు ఉఱవు శ్రీమాలాకారర్. తాను మొరుమాళాకారర్ మకళితే. (౪) “కృష్ణరామా మదాయుక్తా మాలాకారగృహంగతే”, (మామాన్ మకళే) తఱ్ఱళో సమ్మన్దమ్ కొల్లాతే తఱ్ఱళో ప్రాధాన్యతైచ్చొల్లి ఇవతై నేనిక్కితార్ కళో. (౫) “పేకృష్ణ పేయాడవ పేసఫేతి” ఎన్ఱు మఱిలే అరున సుక్కు కృష్ణనోట్టై మైత్తున మైపాలే ఇవర్ కళుక్కు మైత్తున మైయకప్పడచ్చొన్న వాతే, “ఉఱ్ఱన్ఱు నీఱ్ఱళే తిఱన్ఱు పురురుఱ్ఱోళో” ఎన్ఱు; “అతుమాణిక్కక్కు తవుకాణ్, అభ్యాసమిల్లాతార్ క్కు తెరియాతుకాణ్” ఎన్ఱు ఇవర్ కళో కొల్ల, (మణిక్కతవమ్ తాళో తిఱవాయ్) “దుర్యోధనన్ నీరుక్కుమ్ పళిశు మణ్డపత్తుక్కుమ్ వాళియఱియాతే అకప్పట్టాప్పోలే అకప్పడవొణ్ణాతు, ఎఱ్ఱళై చ్చిరిక్కువో పార్ క్కిఱతు; ఎఱ్ఱళుక్కు క్కతవుమ్ శువరుమ్ తెరికిఱిత్తై, నీతిఱవాయ్” ఎన్ఱు తార్ కళో. దేశికర్ క్కల్లతు తాళో తిఱక్క తెరియాతెన్ఱె.

ఇప్పడి కొల్లవుమ్ ఇవళో పేశాతే కిడన్దవాతే, ఇవర్ తిరుత్తాయార్ “ఇక్క్కొలత్తిలే వన్ద పెణ్ఱిళ్ళై కళుక్కు ఇవళో వాయ్ తిఱవాతే కిడప్పతే” ఎన్ఱు నొన్ఱ మై తొగ్గోరు అవళుఱన్ద మైయైయఱిన్ద పెణ్ఱిళ్ళై కళో (మామిరవల్లై ఎగ్గుప్పగో) ఎన్ఱు తార్ కళో. (౧) “అడియారడియార్” ఎన్ఱుమ్ (౨) “తొణ్డర్ తొణ్డర్” ఎన్ఱుమ్

(౧) తి-వాయ్-౩-౩-౧౦. (౨) తి-వాయ్-౯-౯-౧౧. (౩) నా-తి-౪-౫.

(౪) వి-పు-౫-౧౯-౧౭. (౫) గీ-౧౧-౪౧.

ఈ.-అట్వారుడైయ భాగవతశేషత్వత్తిల్ ఎత్తెహోలే, ఇవర్కళుమ్ ఇవళుడైయ తిరు
తాయారాన ఇవళై ఉఱవాకచ్చొల్లి ధరిక్కిఱార్కళో. (అవళై ఎఱుప్పో) నీరా
కిలు మవళై ఎఱుప్పోవెన్దిఱార్కళో. అవళై ఇవర్కళుక్కుత్తోద్రోమోవెన్నిల్,
మాళికైయిల్ తెళివాలే తోద్రోమమ్. తాయార్ భావజ్జెయ్యకైయాలే ఎఱుప్పాళో,
అకైయాలే “ఉన్మకళోతానూమెయో” ఎన్దిఱార్కళో. అన్దిక్కే (అన్దిచ్చె
కుడో) “నాఱ్ఱళో శోన్నవార్తై కేశాతపడి అన్యపరైయానాళో? (అనన్దలో)
ఇరవెల్లామ్ కృష్ణసుక్కుఅడల్ కొడుత్తు ఇప్పోతో ఉఱఱుకిఱతు. (ఏమప్పెరున్దుయి

నా.-అట్వారుడైయ భాగవతశేషత్వత్పూలే, “ఒరుమాతులనుమ్ఒరుమామియారుమే”
ఎన్దు ఇవళోనచ్చున్దసమ్మన్దమ్ శొల్లుకిఱార్కళో. అవళోతవపడి (1) “అన్నెయ
మత్తను మెన్దడియోముక్కిర జ్జిద్రోలీ” ఎన్దు పాకట్టుప్పోవళో.
“తాయో” ఎన్దు పట్టియిట్టుప్పోకవేఱుమో? అడియేనాయరుక్కిఱ ఎన్నై”
ఎన్నుమ్ తిరుమజ్జెయ్యార్వారై “వెట్టిమైయర్” ఎన్దుమ్, ఎమ్మెరుమానారై
“కోయిలన్” ఎన్దుమ్ అణ్ణళరుళిచ్చెయ్యుమ్. అత్తై ఎమ్మెరుమానార్ కేట్టరుళి
“నానడియేనల్లెనో” ఎన్నై ఇప్పడి అరుళిచ్చెయ్వతే” ఎన్దొప్పోలే ఇత్తిరువాయ్
ప్పొడియమ్. (అవళై ఎఱుప్పో) ఇవర్కళో తన్వాళలిలే నిన్దు అత్తైత్తునోవుపడ
ఇవళో పేశాతేకిడప్పతేయెన్దు ఇవళో నెఱ్ఱోల్ కిడక్కిఱతు ముకత్తిలే తోద్రో
నపడియొక్కణ్డు నీరాకిలుమ్ అవళై ఎఱుప్పో వెన్దిఱార్కళో. అవళై ఇవర్కళు
క్కుత్తోద్రోమోవెన్నిల్; మాళికైయిల్ తెళివాలే తోద్రోమమ్. తాయార్ తాన్ ఎఱు
ప్పినాలోవెన్నిల్, భావజ్జెయ్యకైయాలే ఎఱుప్పాళో. ఇవర్కళాద్రోమోమెక్కు
ఉఱరాత ఇవళో, ఇవళుడైయ అన్యశంస్యత్తుక్కుఱుమో? “అర్తధ్వనికేశాత
వళోమధ్యస్థర్ వారైయొక్కేట్లక్కప్పకుకిఱాళో” ఎన్నవుమామ్.

పిన్నెయమ్ ఉఱరక్కానామైయాలే శివత్కెన్దు (ఉన్మకళోతానూమె
యో) ఎన్దిఱార్కళో. వ్యవహారయోగైయన్దో వెన్దపడి. (అన్దిచ్చెకుడో) నాఱ్ఱళో
శోన్నవార్తైకేశాతపడి అన్యపరైయో ఎన్దై, (అనన్దలో) ఇరావెల్లామ్ కృష్ణసుక్కు
అడల్ కొడుత్తు ఇప్పోతో ఉఱఱుకిఱతు. (ఏమప్పెరున్దుయిల్ మనిరప్పట్టాళో) అర్త

ఈ-రిత్యాని, అర్తనాదమ్ కేళాతపడి కావలిట్టుక్కొడ్డు, ఉణరాతపడి ఉణబ్బుక్కైక్కమ్ ఆరేసుమ్ మన్రిత్తారుళలో? మన్రిమ్ ఇవళుక్కు ప్పిసిద్దమితే. (౧)
 “ఉన్ముమ్ మాయమన్దిరన్దాన్దొలో” ఎన్దుమాంబాడి తూవిసాగుణ్డో వెన్దై.

(మామాయన్) పెణ్ణళుక్కుక్కాణాచ్చితైయాయ్ క్కిడక్కమ్మవన్.
 (మాతవన్) అరుక్కు గరుగులవాసమ్మణ్ణినవిడమ్. (వైగున్దన్) పెణ్ణళోడొక్క అణ్ణై అడిమైకొళ్ళుమవన్. అప్పెరుమై యడైయవనాయ్ శ్రియఃపతియూయరు క్కిటవన్ కిడీర్ పెణ్ణళుక్కెళియనా యిరుక్కిటాన్. (ఎన్దెన్దు నామమ్ పలవుమ్ నవిన్దు) మేన్దైక్కమ్ నీరైక్కమ్ మేకాన్దమాన తిరునామజ్జలై ఆనేకమ్ శొన్నోన్ద మెన్దితార్కళో. “నామమ్ పలవుమ్ నవిన్దు మామిరవళై ఎఱుప్పిగో” ఎన్దు క్రియైయాకవుమామ్. (౯)

నా.-నాదమ్ కేళాతపడి కావలిట్టుక్కొడ్డు, ఉణరాతే ఉణబ్బుక్కైక్కమ్ ఆరేసుమ్ శవిత్తారుళలో? మన్దిరమ్ ఇవళుక్కు స్రసిద్దమ్. (౧) “ఉన్ముమ్ మాయమన్దిరన్దాన్దొలో” ఎన్దు అన్దాన్బాడితూవిసాగుణ్డో వెన్దై.

తిరుత్తాయార్ “నీజ్జళో ఇవళై ఎఱుప్పమ్మడి అఱిన్దిలికోళో; తిరునామజ్జై చొన్దెన్దుళ్ళోళో ఉణరుమ్మడి” ఎన్న, నాగళో శొల్లాతశ్రియసానామముణ్డో వెన్దితార్కళో. (మామాయన్) పెణ్ణళుక్కుక్కాణాచ్చితైయాయ్ క్కిడక్కమ్మవన్.
 (మాతవన్) అరుక్కు గరుగులవాసమ్ పణ్ణినవిడమ్. లక్ష్మీసతిసి. (వైగున్దన్) పెణ్ణళోడొక్క అణ్ణై అడిమైకొళ్ళుమవన్. అప్పెరియ మేన్దైయైయవనాయ్ శ్రియఃపతియూయరుక్కుమ్మవన్ కిడీర్ పెణ్ణళుక్కెళియనా యిరుక్కిటాన్.

(ఎన్దెన్దు నామమ్ పలవుమ్ నవిన్దు) మేన్దైక్కమ్ ఏకాన్దమాన తిరునామజ్జలై యమ్, నీరైక్కేకా నమాన తిరునామజ్జలై యమ్, శ్రియఃపతిత్వమ్మక్కు ఏకాన్దమాన తిరునామజ్జలై యమ్ శొన్నోమ్, ఎఱున్దిరాతారై ఎజళాల్ శెయ్యూవగుణ్డో వెన్దితార్కళో, “ఉణరేతారై నీరైచొన్దిన్దు ఉణర్ శున్దోళో” ఎన్నమాపోలే. [నామమ్ పలవుమ్ నవిన్దు మామిరవళై ఎఱుప్పిగో] ఎన్దు క్రియైయాకవుమామ్. (౯)

ఈ.-పత్తామ్మట్టు - కృష్ణుక్కిశలకమాయ్ ఇదైచ్చువర్తల్లిపావకట్టు ఒరు పోకియాక అనుభవిక్కితాళోరుత్తియై ఎరుప్పకీటార్కళి.

(నోగోరు) సిద్ధిసాధనై. ఇవనుడైయవుమ్ తన్నుడైయవుమ్ స్వరూపజ్జితై ఉణర్దూర్ యత్నమ్ పణ్ణప్రాప్తియిలై. (౧) “నారాయణ సే నమక్కే పత్తై తరువాన్” ఎన్నిపడియే అవన్ తలైయిలే భారడై పావకట్టోమాకిల్ నమక్కు నీరిలేపుక్కు ముక్కుక పేరుమో పెన్దిరుక్కితాళివళి. ఉపేయత్తుక్కున్టో ఉపా

నా.-పత్తామ్మట్టు. (నోగోరు) కృష్ణన్ అశలకమాయ్ ఇదైచ్చు వర్ తల్లిపావకట్టు ఒరుపోకియాక అనుభవిక్కితాళోరుత్తియై ఎరుప్పకీటార్కళి.

(నోగోరు) నొటక్కుడవనోన్బుమ్ ఇవ్విరవిలే నోగోరు, నోన్బిన్ ఫలమాన కృష్ణనాకిన్ స్వర్గమ్ ఉన్ కైపుకన్దతాకాళే తెల్లకిటకు. (౨) “కృష్ణం ధర్మం సనాత్నమ్” ఎన్నమాపోలే. ఆభాసధర్మజ్జో ఇవకుక్కు అజ్జికైఎట్టితి త్తనైయితే. ఇవకుక్కు సాధనమాన ధర్మమ్ ఎమ్మెరుమా సేయితే. సాధనానుష్ఠానమ్పణ్ణతే ఇవనే ఉపాయ మెస్తు అటులియిట్టాల్ ఫలత్తిల్ అన్వయిక్కుమల్తనైయితే. అవ నుడైయ స్వరూపజ్జై ఉణర్దూర్క్కు యత్నమ్ పణ్ణప్రాప్తియిలై. తన్ స్వరూప ముణర్దూర్క్కు యత్నమ్ పణ్ణప్రాప్తియిలై; విహోధియినడైయ ప్రాబల్యితై ఉణ ర్దూర్క్కు యత్నమ్ పణ్ణసిద్ధియిలై, ప్రాప్త్యత్తియడైయ శీరైయై యుణర్దూర్ క్కు యత్నమ్ పణ్ణప్రాప్తియిలై. ఇతగోపాయగ్గుక్కుమ్ అవనే వేడ్డకైయాలే యత్నమ్ పణ్ణప్రాప్తియిలై ఎన్దిరుదాళి. (౩) “విదురి కృష్ణం బ్రాహ్మణాస్తత్వ తోయే వేషాం రాజికా సర్వయజ్ఞా స్సమాప్తాః” (౪) “తేయత వేష్టీయర్” (౫) “యేన వేషవిహోవిప్రాది” (౬) “సర్వవిద్యజతిమాం సర్వభావేన భారత” (౭) “కృత్యైర్యోగైః స్రుతీకన్తే” రక్ష్యరక్షకభావమ్ వ్యవసితమానాతో జ్ఞానమేయితే వేడ్డావసు; (౮) “నారాయణ సే నమక్కే పత్తై తరువాన్” ఎన్ని పడియే అవన్ తలైయిలే భారడై పావకట్టోమాకిల్ నమక్కు నీరిలేపుక్కు ముక్కుక

(౧) తి-పా-౧౦. (౨) భార-ఆర-౮౮-౨౬. (౩) భార-

(౪) తి-పాయ-౫-౭-౫౬. (౫) గి-౧౫-౧౮. (౬) ఇతిహాస-౬-౪౭.

౩౮ తిరుప్పావై - ౧౦ - పా, నోద్ర్, ముచ్చువర్క్కమ్ వ్యాఖ్యానజ్ఞానం.

ఈ..యమ్. సిద్ధోపాయనిష్ఠరుక్కు విళమ్మ హేళుయ్లా మెయా లేప్రాప్యత్తిలే త్వరై
య్లాతార్ చేతనరన్తెన్దిరుక్కితార్ కళో. (అమ్మనాయ్) రత్నరత్నక భావమ్ మాటి
నిఱ్ఱువోపార్ క్కిఱుతు. అర్థకితాక నిర్వాహకైయా నాయ్, (శువర్క్కమ్ పుకున్దై)
సుఖమనుభవితై. (౧) “యస్త్వయా సహ స స్వర్గః”. నిర్వాహకైయాయరు
ప్పార్ క్కుక్కణ్ణుఱ్ఱువిరుక్కుడో? ఇవర్ కళో పేచ్చై క్కేట్టు ఈడుపట్టు ప్పేళా తే కిడ
న్దాళో. (౨) “సంక్రమే మధురం వాక్యమ్”. పట్టియిడువతే యెన్దు పేళా తే కిడన్దా
ళాకవుమామ్. “అమ్మనాయ్” ఎన్నతే తల్లళడియేనాకవిరుక్కిఱు ఎన్నె. పేళా తే
యరున్దాళాకవుమామ్. (౩) “ప్రహజ్జేణావరుద్దాసా వ్యాజహర నకిచ్చన” ఎన్దు
ప్రీతియాలే విక్కి ప్పేళా తే యరుక్కితాళాకవుమామ్.

ఇవర్ కళో పాటుక్కమాట్టా మై (మాద్ర్ ముమ్ తారాగో) ఎన్దితార్ కళో

నా..వేలునా ఎన్దిరుక్కితాళివళో. ఇవర్ కళుక్కు ఉపాయ మెన్దిఱ శబ్దతైక్కొన్దు
ఉజ్జీవిక్కణ్ణామో ఉపేయత్తుక్కున్దో ఉపాయమ్. సిద్ధోపాయనిష్ఠరుక్కు విళమ్మ
హేళు ఇల్లామెయాళో ప్రాప్యత్తిలే త్వరై య్లాతార్ చేతనరన్తెన్దు యరుక్కితార్
కళివర్ కళో. సిద్ధోపాయ నిష్ఠరుక్కు క్కుర్తమ్ కైజ్జర్యత్తిలే పుక్కుప్పోమ్.
జ్ఞానమ్ స్వరూపత్తిలే పుక్కుప్పోమ్. భక్తిప్రాప్యరుచియిలే పుక్కుప్పోమ్.
పేళా తేయరుక్కు ఉపాయముడో? శిలర్ ముఱుకి నోఱువుమ్ శిలర్ ఫలమ్ అను
భవిష్టతామో యరుప్పతు. అర్థకితాయరున్దతు ఉన్పడి యెన్దితార్ కళో. అవర్ కళో
కృష్ణనోడే ఫలమ్ పుక్కిరుక్కిలుమ్, ఇగ్గోప్పియిలుళ్ళార్ క్కు త్తనియే అనుభ
వితై కైవల్యత్తోపాతిరుడిప్పడి. (అమ్మనాయ్) రత్నరత్నక భావమ్ మాటినిఱ్ఱు
వోపార్ క్కిఱుతు. అర్థకితాక నిర్వాహకైయా నాయ్. (శువర్క్కమ్ పుకున్దై)
సుఖమనుభవితై. (౧) “యస్త్వయా సహ స స్వర్గః” నిర్వాహకైయాయరుప్ప
ర్ క్కుక్కణ్ణుఱ్ఱువిరుక్కుడో? అనుభవిప్పారనుభవిప్పతు ఇదైయమ్ ములైయుమొ
ట్టియవో? ఇవర్ కళో పేచ్చుకేట్టిడుపట్టు ప్పేళా తే కిడన్దాళో. (౨) “సంక్రమే మధు
రం వాక్యమ్”. పట్టియిడువతే ఎన్దు పేళా తే యరుక్కితాళాకవుమామ్;

ఇవర్ కళో పాడాద్ర్ మాట్టా మై (మాద్ర్ ముమ్ తారాగో వాశలోతిఱవాలార్)

(౧) రా-అమో-౩౦-౧౮. (౨) రా-సు-౩౧-౧. (౩) రా.-యు-౧౧౨-౧౪.

ఈ. - ఏ తేను మెరుపడియాల్ ఇవల్ పేచ్చెయమెయు మివర్ కళుక్కు. (౧) “తుల్ మ్మడు ముటువల్ తోళ్ళియర్ క్కురుళాల్”, ఎన్నిటపడియే ఇవళుడైయేచ్చు ఉజ్జి వనమాయ్ ధారకమాయితే ఇవర్ కళుక్కిరుప్పడు. ధర్త పుత్తర్ క్ కృష్ణసుక్కుమ్ అర్జునసుక్కుమ్ ఎన్ పుసుకిఱతో”, ఎన్నజ్జినవళవిలే, యుద్ధత్తిల్ (౨) ధ్వనికేట్టు ధరిత్రాప్పోలే ఇవర్ కళుక్కివళో పేచ్చు. ఉడమైచ్చ కృష్ణసుక్కుమ్ కొడుత్తాల్. పేచ్చాకిలుమ్ తరలాకాతో? (౩) * సుధురా మధురాలాపా కిమాహా మమధామినీయితే ఇల్లు శెల్లుకిఱతు. కణ్ణిన్ పట్టిని తీరాతాకిల్ శెవియిన్ పట్టిని యాకిలుమ్ తీర్ క్కులాకాతో?

నీజ్గల్ పట్టియిడుకిఱలెన్? ఇల్లు ఆవసుజ్జో వెన్న, (నాల్ గత్తుభాయ్ ముడి) మాళికైచ్చాన్దు ఉన్నాలాళిక్కుప్పోమో? ఆన్దియమ్మోలే వాళ లైక్కై కొండోర్ నా. ఎన్నిటార్ కల్. ఏ తేను మెరుపడియాన పేచ్చెయాకిలు మమెయుమివర్ కళుక్కు, పడుకులైయడిత్తాల్ నాక్కునినైక్కుత్తుళి తణ్ణీరివపుమాకాతో? వాళ లైచ్చెమ్మినాల్ వాయైయుమ్ శెప్పవేణుమో? * తుళమ్మడు ముటువల్ ఇవర్ కళో జీవనమ్. (౩) “ఆశయాయదివారామరి పునశ్శబ్దాపయేదితి”, ఇవర్ కళుక్కు ప్పసురుజ్గోళెన్నపు మామ్, పోజ్గోళెన్నపుమామ్. ధర్త పుత్తర్ క్ “ఎమ్మెరుమాసుక్కుమ్ అర్జునసు క్కుమ్ ఎన్ పుసుకిఱతో”, ఎప్పు ఆజ్ఞుకిఱ యుద్ధమధ్యత్తిలే, క్రివాచ్చుజన్య ధ్వని కేట్టు ధరిత్రాప్పోలే, ఇవర్ కళుక్కు మివళో పేచ్చు. ఉడమైచ్చ కృష్ణసుక్కుమ్ కొడు త్తాల్ ఎడళుక్కుమ్ పేచ్చాకిలుమ్ తరలాకాతో? (౪) “సుధురా మధురా లాపా కిమాహా-భామినీ”, యితే ఇల్లు శెల్లుకిఱతు. నీయుమవనుమ్ వాళ్ళన్దు ఎడళుక్కుమ్ ప్పరియట్టమ్ తరుకిఱపడియో ఇతు. నాజ్గల్ శెయేతపడి శెయ్యి, ఉన్ ప్రతిక్కుమ్ పోవుక్కువిట్టు ధరిక్కు వేణ్ణావో? (౫) “సుఖమాస్వ”, ఎరమస్వచి, కణ్ణిన్ పట్టిని తీరాతాకిల్ శెవియిన్ పట్టిని తీర్ త్రాలాకాతో?

నీజ్గల్ పట్టియిడుకిఱలెన్, ఇల్లు ఆవసుజ్జో వెన్న; (నాల్ గత్తుభాయ్ ముడి) ఉన్నైప్పోలే పుటప్పడాత తిత్వమో ఆవన్ గూడినతిత్వమ్. (౬) “మరై కుటుపు నలుమ్ తుళపమ్”, మాళికైచ్చాన్దు ఉన్నాలే ఒళిక్కుప్పోమో ఎన్న; ఆన్దియ

(౧) తి-మొ-౨-౭-౨. (౨) రా-సు-౬౬-౧౪. (౩) రా-అ-౫౯-౩
(౪) (౫) (౬) తి-నాయ్-౧౦-౬-౭.

ఈ - (ప్రజ్ఞీయనాలో పద్ధారునాల్) మున్ను ఉన్నెప్పోలె ఒరుత్తనుణ్ణుకాన్
 ఉణరాతెవదుత్తినానెనై (ప్రజ్ఞీయనాలో కూర్నైత్తిన్ వాయ్ ప్పొచ్చు) (౧). కొదు
 విన్నెప్పదైకల్ వైయాన్ (౨) “తలోరామో మహాతేశా” ఎన్దు నీరిలె
 నెరుప్ప ఎఱ్ఱున్దాప్పోలె శీటుకైక్కల్ అయియై. (కుప్పకరణమ్) పిరాట్టియై
 ప్పిరిత్త రాజద్రోహియోడే కూట్టుచాల్కళ్ అవనారుత్తియై ప్పిరిత్తువైయై
 ఉఱ్ఱునాన్; నీ ఊరారై ప్పిరిత్తువైయై ఉఱ్ఱుకితాయ్ (లోల్ ముమునక్కై
 యిత్యోది) గ్రీవరకు రామన్ కైయిల్ విల్లై చక్రవర్తిరుమకన్ వెన్దు వాన్దనాప్పోలె,
 కుప్పకర్ణన్ నిద్రయై వెన్దు వాన్దక్కొడ్డాయో?

(ఆల్ మనన్దలుదైయాన్) ఇనికిదక్కిల్ ద్రోహికళాపుతోమ్నెన్దై పుఱ
 ప్పట్టు ముకన్దట్టువోమ్నెన్దు ఉణర్న్దపడి తెరియ... క్కళ్ళ క్కళ్ళ” ఎన్దాళ్, నీ ఉణరుమ్మడి
 న్నా — జయత్తాయాయురన్దతియైన్దాల్కళ్ (సమ్మల్ పోల్ మప్పైత్తెతరుమ్ ప్పొన్దై
 యన్) ఇదై ప్పెల్లకుమ్ శెన్దు ఆశ్రయక్కలామ్మడియాన ధార్తికన్ ఇవర్కళ్
 అర్థికరైయావతు - పోల్ ముకైపోలె (ప్రజ్ఞీయనాలో పద్ధారునాల్ కూర్
 నైత్తిన్ వాయ్ విఱ్ఱున్) ఎల్లారుమ్ తణ్ణీర్తుడిత్తు ఉజ్జీవిక్కిట పిరియిలె కల్తై
 క్కట్టిక్కొణ్ణు విఱ్ఱున్దు శావరైప్పోలెయిమ్, విళక్కు వెట్టిల్ పోలెయిమ్ శావుకై
 (పద్ధారునాల్) మున్ను ఉన్నెప్పోలె ఒరుత్తనుణ్ణుకాన్ ఉణరాతెవదుత్తినా
 నెనై (ప్రజ్ఞీయనాలో కూర్నైత్తిన్ వాయ్ విఱ్ఱున్) (౧) “కొదు విన్నెప్పదైకల్ వై
 యాయ్” (౨) “తలోరామో మహాతేశా” ఎన్దు నీరిలె నెరుప్ప ఎఱ్ఱున్దాప్పోలె శీటు
 కైక్కల్ అయియై (కుప్పకరణమ్) పిరాట్టియై ప్పిరిత్త రాజద్రోహియోడు కూట్టు
 కిచాల్కళ్ అవనారుత్తియై ప్పిరిత్తు ఉఱ్ఱునాన్, నీ ఊరారై ప్పిరిత్తువైయై ఉఱ్ఱు
 కితాయ్ (లోల్ ముమునక్కై పెరున్దుయిల్ తాన్ ప్పొన్దాన్) గ్రీవరకు రామన్
 కైయిల్ విల్లై చక్రవర్తిరుమకన్ వెన్దు వాన్దనాప్పోలె, అన్ నిద్రయైయిమ్
 వెన్దు వాన్దక్కొడ్డాయో?

(ఆల్ మనన్దలుదైయాన్) “ఇనికిదక్కిల్ ద్రోహికళాపుతోమ్” ఎన్దై
 పుఱ ప్పట్టు “ ముకమ్ కాట్టువోమ్ ” ఎన్దుతాన్ ఉణర్న్దపడి తెరియ, “క్కళ్ళ
 క్కళ్ళ” ఎన్దాళ్ ఎక్కువ అర్థేపోయ్ తుయిల్ దైపాద వేయి మో? నీ ఉణరుమ్మడికణ్ణు

(౧) రి-వాయ్-౯-౨-౧౦ . (౨) రా-య్-౫౯-౧౩౬.

ఈ.-ప్రణయత్తుక్కుములైప్పట్టారాకాతాప్పలే ఆకాతెన్నై కఱ్ఱుకళైరమీక్కపెన్ఱు
 వ్యవస్థైయ్మడోవెన్నిలో? (౧) “కన్ఱుమేయ్త్తినితుకన్ఱుకాళా” ఎన్ఱుమ్, (౨) “తివర్తి
 లుమ్పనునిరైమేయ్త్తుకత్తి” ఎన్ఱుమ్, నిత్యసూరికళిలుమ్ పళుమేయ్క్క ఉక
 క్కుమ్ అవనిశరణాగతవత్సలనానాల్, శరణాగతవత్సలమామిత్తనైయిళే
 (౩) “యధాపరణువత్స” (౪) “కఱవామడనాకు” (౫) “శరణాగతవత్సలరి”
 (౬) “త్వయికిచ్చిత్”

నా - ప్రణయిర్పస్తుకు-ములైపట్టారా కాతాప్పోలే కన్దుకలైయే రక్షిక్కువేణుమె
ట్టారు ప్పొప్పన్దెయ్యన్దో పెన్నిల్; (౧) “కన్దుమేయ్ త్తినిరుకన్దు కాళా” ఎన్నుమాపోలే
(౨) “లివత్తిలుమ్ పశునిరైమేయ్న్దుకత్తి” నిత్యసూరికళిలుమ్ పశుమేయ్క్కుఉక
మ్మమ్, కన్దుమేయ్క్కుపోనాల్ పశుక్కుళుమ్ నిత్యసూరికళోడొక్క త్తళ్ళుణ్ణు
మురైనై పశుమేయ్క్కు ఉకమ్మమ్, కన్దుమేయ్క్కు ఇనిరుకమ్మమ్ అతా
పరు - స్వరక్షణత్తిల్ అస్వయమిల్లాతారై ఉకమ్మమ్మెచ్చవడి [కాళా] అవై
ఇళకప్పతిక్కుత్తానుమిళోప్పతిక్కుమ్. (౩) “యః పూర్వాయ వేదనే నవీయనే
సుమజ్ఞానయే షష్టవే దదాశతి | యోజాతమస్య మహతోమహిమ్రవాత్ నేయ
గ్రహోభియుజ్యంచదధ్యసత్” (౪) “మైన్దనై మురారాళ్ మణవాళనై”. అవన్
శిరైగిళ్ ఎల్లలనానాల్ శరణాగతవత్సలచూమి ర్తినైయితే (౫) “యథాతరుణ
ఎత్సొప్పం సత్సోపామారం” (౬) “ఛాయావా సత్సమసుగచ్ఛేత్” (౭)
“కటవామపనాకు తనకన్దుశ్శినాప్పోల్ మణవాతడియేనున్నైయేయత్తొక్కిన్దేన్”
(౮) “అభిత్యాళూరినోనుమే దుద్దాఇవధేసవః” (౯) “శరణాగతవత్సలం” కన్ది
దుంఱుమున్నాళ్ గోముల్రమాతల్, ఇణమాతల్, పుల్లిలేవడిల్ మొన్దుపార్త్తు
క్కాల్గుడెక్కొళ్ళమ్, పిల్దైనాళ్ కన్దిడిల్, అక్కన్దు ఇణత్తిలుమ్ గో
ముల్రత్తిలుమ్ పురణాలుమ్ అరులినైయేభోగ్యమాకక్కొణ్ణు నక్కానిమ్మమ్
గున్నెక్కున్నెయ్యమ్ పుల్లిఉన్దుసరై కన్దుయమ్ కొమ్మిలేళ్ళాడుమ్ (౧౦) “త్వయి
శుభ్రం చూపన్నే రింతాభ్యం సేవయా మమ” (౧౧) “అభయం సర్వభూతేభ్యోద
దామి”

(೧) ೪-ನೇ-೧೬ (೨) ೩-ವಾಯ್-೧೦-೩-೧೦ (೩) (೪) ೬-ಮೊ-೭-೧-೧

(1) ரா-ஸ-உ-உ-உ (2) ரா-யு-உ-உ-உ (3) உ-அ-ய-உ-உ-உ

[illegible]

ఈ - (కణ్డళ్ వల) నమ్మడైయ అనాత్తగుణ్డళుమ్ అవనుడైయ జ్ఞానశక్త్యాది గుణ్డళుమ్ నారశబ్దతిలే చొన్ననార్గళిరుడైయ సమూహమహనాలు మెల్లలామ్; ఇవై ఎల్లపోకాతు. (౧) “రథకుళ్ళరవాజిమాన్” ఎన్నమాపోలే (వలకణన్రు) ఈశ్వరనొరువనుమే సర్వాత్మాక్కళుక్కుమ్ నియమనాదికళ్ ప్పణ్ణుమాపోలే, జాతియిరుడైయ మెయ్ ప్పాట్టాలే శైయ్యవల్లసామర్థ్యమ్

(శ్లోకార్) (౨) “శత్రోస్స కాళాత్సం ప్రాచ్యః” ఎష్ట అగ్గదప్పెరుమాళై పోలే, ఇవై వైశ్వర్యమ్ కాణప్పాతాతార్ నమక్కు శత్రుక్కళాయరుక్కిఱవడి (తిఱలఱ్ఱియ) కంసాదికళై మఱుముట్టుప్పెతాతవడిక్కిళ్ళదుక్కైక్కు మిడుక్కుడైయార్ కళ్ ఇచ్చోరారెన్తై (శెప్పుశెరుచ్చెయ్యమ్) ఎతిరికళ్ వస్తాలో పారుకైయన్దిక్కి ఇరుచ్చదిగ్గళిల శెప్పు పారుకై

నా - (కణ్డళ్ వల) “నారాః” ఎన్నమాపోలే, సమూహాగ్గళ్ వలవెన్ను మత్తనై (వల) నారశబ్దతిలో నార్గళిరుడైయ సమూహాగ్గళై యుమ్, అసక్త్యైతమాన భగవద్గుణ్డళై యుమ్, అవన్దైయగ్గాడ వెల్లుప్పడి మలివాన సమ్మడైయ అనాత్తగుణ్డళై యుమ్ ఎల్లెలుమ్ ఎల్లపోకాతు; చొల్లు మ్పొతు (౧) “రథకుళ్ళరవాజిమాన్” ఎన్టాపోలే, వలవెన్ను మత్తనై (౩) “కట్టియారుమ్ కనశగ్గమిత్యాది” (వల కణన్రు) ఈశ్వరన్ ౭రువనే సర్వాత్మాక్కళుక్కుమ్ నియమనాదికళై ప్పణ్ణుమా పోలే, జాతియిరుడైయ మెయ్ ప్పాట్టాలే శైయ్యవల్లసామర్థ్యమ్

(శ్లోకార్) (౨) “శత్రోస్స కాళాత్సం ప్రాచ్యః” ఎష్ట అగ్గదప్పెరు మాళోపోలే, ఇవై వైశ్వర్యమ్ కాణప్పాతాతార్ తనమ్ శత్రుక్కళాయరుక్కిఱ వడి (తిఱలఱ్ఱియ) “శమకాట్టచ్చాప్పలైప్పుళి, ఎలుమైప్పున్టా తిరియుమ్ రుద్రమమ్, ఓత్తుపోమ్ బ్రహ్మమమ్, అన్యరనాయరుక్కిఱ ఎక్కెరుమానుమ్, సాధువర్తనమ్ ఎనక్కు ఎతిరో” ఎన్దిరుక్కుమ్ కంసాదికళ్ మఱుముట్టుప్పె తాతవడిక్కిళ్ళదుక్కైక్కు మిడుక్కుడైయార్ ఇచ్చోరారెన్తై (శెప్పుశెరుచ్చెయ్యమ్) ఎతిరికళ్ వస్తాలో పారుకైయన్దిక్కి ఇరుచ్చదిగ్గళిల శెప్పు పారుకై (౪) “అభియాతాత్తాచ” (శెప్ప) చక్రవర్తిరుమకనైపోలే ఊరాక

(౧) రా-మ-౩౧-౨. (౨) రా-య-౧౭-౩౯. (౩) తి-మొ-౬-౯-౨.

(౪) రా-అయో-౧-౨౯.

ఈ — (కుద్దు మొన్నిల్లాత) ఎదుత్తువరప్పార్ త్తిరుక్కుమ్ కుద్దు మొన్నిల్లాతై
కైయిలాయుళమ్ పాకట్టాల్ ఎతిరియైనిరసిక్కిఱుకుద్దు మొన్నిల్లాతై భగవద్భాగవత
విషయశ్లోకే కుద్దు మొన్నిల్లాతై అగ్ని పోమియహింనైపోల పారాతే కొల్లవల్లార్
కళెన్నుమామ్ (కోవలితమ్ పాట్కొడియే) జనకరాజన్ తిరుమకళోపాలేడారు

నా — చక్రవర్తిత్తిరుక్కుమనోడొప్పర్ కళోవీరపుక్కు పెట్టు కైరుప్పెయ్ కై ఎళ్లేకట్టా
మొన్నిల్లా; “ఇళు మేయ్ క్కిఱార్ ఇరన్దెయ్ క్ వలయాపీద త్తిన కొమ్మెప్పిదుళ్ళి
విళ్ళెయాదానిన్దార్ కళో” ఎన్ను కట్టామితే

(కుద్దు మొన్నిల్లాత) ఎదుత్తువరప్పార్ త్తిరుక్కుమ్ కుద్దు మొన్నిల్లాతై ఎతిరికై
యిల్ ఆయుళమ్ పాకట్టాల్ ఎతిరియైయ్ రక్తియాతకుద్దు మొన్నిల్లాతై ఎన్నుపు
మామ్ “ఇప్పడి అట్టియప్పెయ్ తార్ కళో” ఎన్ను ఎమ్మెరుమానుక్కు ముత్తై
ప్పట్టాల్ (౧) “కైయ్ తారేల్ నన్దు కైయ్ తార్” ఎన్ను మ్మడి పిఱ్ఱవర్ కళెన్నుపు
మామ్ (౨) “సాధురేవ నమన్తవ్యః” (౩) “బోపయగ్యపి త్త్యసాత్” (౪)
“మన్దనైయకుద్దు మొన్నిల్లాతై కైయ్ నుమ్ కుణ్ణొళ్ళుమ్” భగవదనుభవమేదేహయాతై
యాయరుప్పార్ క్కు అనీతిక్కుప్పెరున్దెనిఱుమ్; పస్తాన్ద పానాదికళో
డొక్క భగవద్గుణశుమ్ కలధారకమాయరుప్పార్ క్కు అనీతి పొలుక్కుమ్;
అల్లాతార్ అనీతి ఎమ్మెరుమానుక్కు అసహ్యమాయరుక్కుమ్; (౫) “నిర్దోషంవిధితం
జన్తం ప్రభావాత్పరమాత్మనః” భగవద్విషయత్తిలోఁడడి పుకురన్దెనిఱుమ్; ఒరు
వనుక్కుశుద్ధియావతెన్దై ఆత్తిరుదైయదోషత్తై, కదలుక్కుత్తోడుత్తవమ్మై కురు
కాన్తారత్తిలే విట్టాపోలే అరళిపిళన్దేదో; భగదత్తరుదైయ అమ్మై
మార్విలే ఏదో గాప్పోలే తాననుభవిత్తల్; ఆతుత్తన్నెయ్ పుణ్యమాకొళ్ళుత్తల్
కైయ్ నుమ్ వన్ (కుద్దు మొన్నిల్లాత) (౬) “అదైవత్వాం హనిమ్యమి” (౭)
“హన్యామహమిమాం పాపామ్” ఎన్ను శొల్లుకిఱవడియే భగవద్భాగవతవిషయశ్లో
కేలోకుద్దు మొన్నిల్లాతై అగ్ని పోమియహింనైపోలే కళో పారాతే కొల్లవల్లార్
కాన్దెన్నుమామ్ (కోవలితమ్ పాట్కొడియే) (౮) “జనకానాంకులేన్ద మహరి

(౧) పెరి-తి-౪-౯-౨ (౨) గీ-౯-౩౦ (౩) రా-య-౧౮-౩.

(౪) ౧-తిరు-౪౧. (౫) సాత్వ-సం-౧౬-౨౪. (౬).

(౭) రా-అయో-౭౮-౨౨ (౮) రా-బా-౬౭-౨౧.

— “పక్షికోలమ్” ఎనిరుప్పార్ శయవలో ఇరు; కైవల్య మోడు మూసే గనిక
దక్కుట కార్యమనై”; ఎను. (౧౦)

పన్నిరణ్ణామబ్బట్టు — కృష్ణన్ వశరవశర చ్చిమ్మిలే చ్చెచ్చక్కవా శో ఇననైక్కా
కైక్కుమ్ ఇననైప్పరియాలే పోరుకితానారు త్తన్ తజ్జెయ్ యెమ్మిప్పకటార్ కళో

(కనైదు) కటప్పారిల్లామైయాలే ఇవ్వకత్తుక్కు. “చచ్చుకాలియాయ్
నామ్ కట్టో” ఎను కూప్పిడానియ్యుమ్ (ఇళగ్గల్ శోరుమై) ఇళగ్గన్ పాడాల్
మమబ్బామై (కచ్చుక్కరణ్ణి) ఎమ్మెరుమాన్ ఆగ్రతవిషయ త్తిలిరుక్కుమాపోలే, అప

నా — వలో ఇరు, ఇవ్వళవుమ్ వన్దార్ క్కుత్తినిత్తు భగవదనుభవమ్ వణ్ణువరు కుడి
ప్పట్టి ఎనక్కణ్ణేకూడు పూరిత్తిరున్దలో వెన్న, ఇలైయాకల్ ఎగ్గళో పాడు ప్పొటప్ప
దాతే కైవల్య మోడు మూసే లతనిక్కదక్కుట కార్య మెన్నెన్దితార్ కళెన్నుమామ్

పన్నిరణ్ణామబ్బట్టు — కృష్ణన్ వశరవశర చ్చిమ్మిలే కైవళ్య గ్గక్కవా శో శ్రీ
నన్దగోల్ కళుదరా కైయాలమ్ నమ్మిమూ త్తిలిరాన్ విలక్క-మార్తాపి అవనవట్టి
యేపా కైయాలమ్ ఇననైక్కాక్క ఇళైయ పెరుమాళ్ల ప్పాలి అననైప్పరియాలే
పోకితాన్ ఒరు త్తన్ తజ్జెయ్ ఎమ్మిప్పకటార్ కళో

(కనైదు) ఇళైయ పెరుమాళ్ అగ్ని కార్యత్తుక్కు ఈటుప్పామన్తిశే ఇన
న్ ఎరుమై కళై ట్టుక్కటప్పరు తవిర్ న్దవనోడు శయకిట వనోడు బాములై ఇర
ణ్ణుమ్ ఉపాయమన్దు; యాలోపు పేల్ శో సాధిత్తున్దరువరు, అరువే ఉపాయమ్ అని
చారలైప్పల్ మ కామ్యకర్తమ్ పుణ్యమ్; జ్యోతిస్తామగిన్దు భక్తు నేన్నేల్ నమ్
“ఎల్లాతైయ్ మవిట్టు ఎన్నెప్పల్ ము” ఎన్దననైయత్యాజుమామ్ (యన్దిత్యేరి
రున కైయూరైయోక్కు అరుళిచ్చెయ్ రవార్, “విడుక్కాయుమ్ ఉపాయము
కల్ ముకైయమ్ ఉపాయమల్ల, విడువిర్తుప్పల్ మువిక్కుమనె ఉపాయమ్”
ఎన్దు (౧) “నచేవలో కాక్రమణమ్” (౨) “పరవ్యత్తా” ఇల్లొల నాన్బుడియే
ప్రప్యవిరోధికళిల్ ననైయల్ మపడి యాకపునామ్ (కనైదు) ఇచ్చున్దిట్టుమై
యాలే ఇవ్వకత్తు “నామ్ కచ్చుకాలియాయ్ ప్పట్టో” ఎన్దు ఇచ్చున్దిట్టుమై
(ఇళగ్గల్ శోరుమై) ఇళగ్గన్ పాడాల్ మమబ్బామై (కచ్చుక్కరణ్ణి) ఎమ్మె
రుమాన్ ఆగ్రతవిషయ త్తిల్ ఇరుక్కుమాపోలే కాణుమ్, అగ్ని ఎగ్గళో పాడు

ఈ — నో ఎరుప్రకటనావిష్టాల్, ఆచారముబోసారు నాకుతోడ్పాటులవహించి.

(నినైత్తు) కస్తైనినైత్తు. భావనాచక్రక్షత్రాలే ములైయిలే వాన్దైవైలైవై
పాన్దొళియానిఱ్ఱుమ్. (ములైవళియే) కైవళియేతవిర (నిష్టపాన్దొళి))
శేట్యురన్బియేయరుక్కు ఆన్ద్రామైయాలే భగవన్దొణ్డళై చొట్టెల్లవాన్దొళి.
మేఘత్తుక్కుక్కడిలిలే ముకన్దొక్కొణ్డపరవేణుమ్, ఇవన్దొక్కొణ్డ (ననైత్తియ్
శేటాక్కుమ్) పాలీన్మిమితియాలే అకమ్మెళ్ళమిడుమ్, అవన్దొన్దొ కాలిలెచుక్కు
యుణ్ణు శేటామ్, శేటాన్దొమరవాణ్ణితిలై

(సామెతలు) (౧) “లక్ష్యోలక్ష్యసమన్వయః” తోదోదోమత్రయమ్ కల్ప
మస్తు. (౨)* ఊరుమ్నాడుములకమస్తన్నైప్పోలే (౩) “వాహ్ వాహ్ వాహ్ వాహ్
ఊలమ్మకళావే” ఎన్నికపడియే ఇవనుడయ్యైవైవైవ శ్రీ ఇరుప్పడి (౪) “సామెత్రే
నా. — బ్రాహ్మణ అవైవదుమ్బుట్టెనాగ్గో ఉన్నా లేపడానినొమ్

(నినైత్తు) కన్నెనినైత్తుభావనాప్రకర్షతాలే ములైయిలేచాయ్ వై. తాయ్ కొన్
 ణ్ణు పాల్ శొరియానిట్టుమ్. నినైపుమాటిలిశే పాల్ మాటువతు. (ములైవట్టియే)
 కన్నినచాయ్ వట్టియాతల్ కఱక్కిఱార్ కైవట్టియాతలన్ పిక్కే ములైవట్టియే.
 (నిన్ట్రపాల్ శోర) కేటూరిన్ పిక్కేయిరుక్కుమివ్విచ్చులాలే భగవన్ గణ్డై చ్చొల్లువా
 నైప్పాలే మేఘత్తుక్కుక్కడలిలే ముకన్టకొణ్ణువరవేదామ్, ఇన్ద్రుక్కు ఆతు
 వేడ్డా. (ననైత్తిల్లమ్ శేతాత్తుమ్) పాలినమికుతియాలే ఆకమ్లైమ్ వేళ్ళమి
 డుమ్; అవన్ద్రీన్ కాలాలే పిన్నైత్తు కైయిణ్ణు శేతామ్ శేతాల్ పువరవణిచితిలై
 ఎన్న; అశన్ద్రుప్పొడియిట్టుచ్చుకురున్దోళ్ అవ్వళిన్ పిక్కే మేలేమేలేవేళ్ళమిచ్చు
 తాకిల్ ఒడమేటిచ్చుకురున్దోళ్.

(నాల్గవవం) (౧) “లక్ష్మీలక్ష్మీసమ్మన్నః” తో దీని మత్తయిమన లక్ష్మి
మల్ల, నిలెనిష్టసమ్మత్తు [సమ్మన్నః] (౨) “ఊరుమ్సాదుములకముమ్ తన్నె
ప్పొల్,” (౩) “వాల్ వో వాల్వోయ్తిళాలమ్ పుకల్” ఎన్నుప్పడియే అవసు
డైయవెష్టనశ్రీయాలే జగత్తుక్కడైయ వైష్టవత్తముడ్టామ్మడియకుక్కె. (౪)
“సామిత్త్రేభుక్త్వభోగాంస్తన్మి” (౫) “యద్విసాభరతంతావచ్చిత్రుఘ్న

(೧) ರಾ.ಭ.೧೮-೨೯. (೨) ಉ.ವಾಯ್-೬-೮-೨ (೩) ಉ.ವಾಯ್-೩-೩-೧೧.

(४) का.अ.यौ.-४-४३. (५) का.अ.यौ.-१२-८.

ఈ - ఇషక్ కళోచదుమ్ అలమాప్పు కాణ్బి మెరు పేళాతెకిడక్క (తెన్నిలక్తై) పత్రైచ్చేరి ఎన్నారైప్పాలే, పెరుమాళోడే కూడియరుక్కిఱ పిరాట్టైయిప్పిరిల్ల పడు కొలైక్కార నిరుక్కిఱ విచమితే. (కోమానై) (౧) “యద్యధర్మోనబలవాన్” ఎన్ఱు తిరుచిడి మతిత్త ఐశ్వర్యమ్ (శ్లో ౫) ఓరమ్బాలే తలైయైత్తళివిడాతే, తేరై త్తళి, విలైముతిత్తు పడైయైక్కొన్ఱు, ఆయుధ్దళైముతిత్తు (౨) “తానోబులు మెన్ఱెఱ్ఱున్దానిత్యాది” పుడియే పిన్నైత్తలైయై అఱుత్తువిట్టపడి.

(మనత్తుక్కినియానై) వేణ్ణిల్లు పెటావిట్టాల్ (౩) “శొల్లాయ్ శీమా నే”

నా.-తపోతుకూడి అఱుత్తాల్ (౪) “సన్జాత బాష్పః” (తెన్నిలక్తై) అవన్ శేయత అనీతియైనినైత్తు పత్రైచ్చేరి ఎన్నారైప్పాలే అదిమ్మక్తాల్ వేణ్ణా యిరుక్కిఱ పడి. ఒరుప్రాణనై ఇరణ్ణాక్కినాప్పాలే తాయైయమ్ తమప్పనైయమ్ పిరిత్తపడుకొలై క్కార్గనిరుక్కిఱ విచమితే. (కోమాన్) (౧) “యద్యధర్మోనబలవాన్ స్యాద యం రాక్షసేశ్వరః | స్యాదయం సురలోకస్య సశక్రస్యాపిరక్షతా” ఎన్ఱు తిరుచిడి మతిత్త ఐశ్వర్యమ్. (శ్లో ౫) ఓరమ్బాలే తలైయైత్తళివిడాతే మొట్టుమ్ నెమ్మమ్ పాఱుమ్ కలఱ్ఱుమ్మడితేరై అఱ్ఱిత్తు, విలైముతిత్తు, పడైయైక్కొన్ఱు. ఆయుధ్దళై అఱుత్తు (౨) “తానోబులు మెన్ఱెఱ్ఱున్దాన్ తరణియాళన్” ఎన్ఱు కిళర్ న్దవ్ద అభిమా నత్తైయమ్ అఱ్ఱిత్తు, నెన్జాఱువదుత్తి, (౩) “గచ్ఛానుజానామి” ఎన్ఱిఱ పడియే పడైయైచ్చిరైత్తు విట్టపడియాన ఎళివరపుమూతలీక్రైక్కు ఆళిత్తైయామ్ ఎన్ఱు కొల్లాతే విట్టార్ (౬) “యో వజ్రపాతాని” (౭) “మాతగ్గ ఇవ” (౮) “బ్రహ్మదణ్డప్రకాశానామ్” ఎన్ఱు, (౯) “తస్యాఽభిసక్రమ్యురధంసచక్రం సాశ్వ ద్వజచ్ఛత్రమహాపతాకమ్ | ససారథింసాశనిశూలఖడ్గం రామః ప్రచ్ఛిచ్ఛేదశరైస్సు పుష్టే” | (౧౦) “సవివముక్తోహతదర్పహర్షః నికృత్తచాపోనిహతాశ్వసూతః | శర్దూతః కృత్తమహాకిరీటః వివేశలక్ష్మంసహసాస్తరాజా”.

(మనత్తుక్కినియానై) వేణ్ణిల్లు పెటావిట్టాల్, (౩) “శొల్లాయ్ శీమా నే” ఎన్ఱాప్పాలే (౧౧) “వేమ్యేయాకవళర్తాళి” ఎన్ఱుమ్ కృష్ణనల్లవే పెణ్ణై

(౧) రా-సు-౪౯-౧౮. (౨) తి-మొ-౪-౪-౬ (౩)

(౪) రా-తి-౨౪-౨౪. (౫) రా-యు-౫౯-౧౪౪. (౬) రా-యు-౫౯-౧౪౦.

(౭) రా-యు-౬౦-౨ (౮) రా-యు-౬౦-౩ (౯) రా-యు-౫౯-౧౩౮.

(౧౦) రా-యు-౫౯-౧౪౫

(౧౧) నా-తి-౪-౧౩-౭.

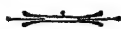
ఈ — ఎన్నమాపోలే (పాదపువ్వు. నీవాయ్తిఱవాయ్) రామవుత్తాన్దమ్ కేట్టతు
 ఉండుక్కుటప్పాయిదో? (వాయ్తిఱవాయ్) ప్రీతికుప్పొక్కువిడ వేణ్ణా
 వో? చక్కో ఒరుతలై పుదో వేణ్ణియిరుక్కిఱార్కళ్.

(ఇనిత్రానై) ఎన్నమాపోలే ఉండుక్కుటప్పాయిదో? ఉండుక్కుటప్పాయిదో? ఉండుక్కుటప్పాయిదో?
 ఉండుక్కుటప్పాయిదో? ఉండుక్కుటప్పాయిదో? ఉండుక్కుటప్పాయిదో? ఉండుక్కుటప్పాయిదో?
 ఉండుక్కుటప్పాయిదో? ఉండుక్కుటప్పాయిదో? ఉండుక్కుటప్పాయిదో? ఉండుక్కుటప్పాయిదో?
 ఉండుక్కుటప్పాయిదో? ఉండుక్కుటప్పాయిదో? ఉండుక్కుటప్పాయిదో? ఉండుక్కుటప్పాయిదో?
 ఉండుక్కుటప్పాయిదో? ఉండుక్కుటప్పాయిదో? ఉండుక్కుటప్పాయిదో? ఉండుక్కుటప్పాయిదో?
 ఉండుక్కుటప్పాయిదో? ఉండుక్కుటప్పాయిదో? ఉండుక్కుటప్పాయిదో? ఉండుక్కుటప్పాయిదో?

నా — కొండుచుడికవిట్టువైత్తు త్తుళికణ్ణిరుమ్ విత్తువిడాతేనిఱుమ్ కృష్ణనై
 యొత్తేయ, (3) “సహిత బావ్యువరవీరహస్తా” ఎన్నకత్తుకళుక్కుమ్ కణ్ణిరుమ్ పా
 య్దు, (౪) “ఉత్తమకణ్ణాలికడలైయూడఱుత్తు” తన్నైప్పిరిన్ద నామ్ వదు
 చ్చున్దై నైప్పిరిన్ద తాన్ వడవల్లన్ (పాదపువ్వు నీ వాయ్తిఱవాయ్) (౫) “ఇత
 ఉండుక్కుటప్పాయిదో? (వాయ్తిఱవాయ్) ప్రీతికుప్పొక్కువిడ వేణ్ణావో? తా
 చ్చున్దై ఒరుతలై పుదో వేణ్ణియిరుక్కిఱార్కళ్.

(ఇనిత్రానై) ఎన్నమాపోలే ఉండుక్కుటప్పాయిదో? ఉండుక్కుటప్పాయిదో? ఉండుక్కుటప్పాయిదో?
 ఉండుక్కుటప్పాయిదో? ఉండుక్కుటప్పాయిదో? ఉండుక్కుటప్పాయిదో? ఉండుక్కుటప్పాయిదో?
 ఉండుక్కుటప్పాయిదో? ఉండుక్కుటప్పాయిదో? ఉండుక్కుటప్పాయిదో? ఉండుక్కుటప్పాయిదో?
 ఉండుక్కుటప్పాయిదో? ఉండుక్కుటప్పాయిదో? ఉండుక్కుటప్పాయిదో? ఉండుక్కుటప్పాయిదో?
 ఉండుక్కుటప్పాయిదో? ఉండుక్కుటప్పాయిదో? ఉండుక్కుటప్పాయిదో? ఉండుక్కుటప్పాయిదో?
 ఉండుక్కుటప్పాయిదో? ఉండుక్కుటప్పాయిదో? ఉండుక్కుటప్పాయిదో? ఉండుక్కుటప్పాయిదో?

ఈ — (అనైత్తిలైతారుమటిస్తు) ఉన్వాళలిలేవనైప్పు, నీ ఎమ్మన్దిరాళరు ఎల్లారు మటియుమ్మడియాయ్తు; ఇనిఉణరాయ్ ఉరారటియాత వడి భగవన్ వయలై అనుభవిక్కువేణుమెన్దిరాతేకొళ్. (౧౨)



పతిమూన్టామ్మబ్బట్టు — ఇవళై ఎమ్మప్పుకిఱతు ఆశలకత్తేక్కిట్టుక్కిడన్దాళారు త్తియై ఎమ్మప్పుకిఱార్కళ్

(పుళ్ళిన్వాయ్కీడ్టానై) కొక్కిన్ వడిపుకొణ్ణువన్ద బకాసురనై ప్పిళ్వన్ద

నా. — (అనైత్తిలైతారుమటిస్తు) “ఉన్వాళలిలే ఎల్లారుమ్వన్ద ఎమ్మప్పు, నీ ఎమ్మన్దిరాళోన్దాయ్” ఎన్గిఱవేణ్ణిప్పాడు ఎల్లారుమటియవేణ్ణియరున్దా యాకిల్, ఆతువుమ్ శెయ్తతుకాణ్ ఇని ఉణరాయ్ ఎన్న; కృష్ణనెయుమ్ నజ్జెయమ్ శేరవాట్టాత ఉరిలే పతినైన్దనాళికైయిలేవన్ద ఎల్లారుమ్ కేట్టు “మనత్తుక్కిని యాన్” ఎన్నతుమ్, కృష్ణ నెన్నతుమ్, “ఎమ్మన్దిరాళాయ్” ఎన్నతాయ్ కూప్పిట్టాల్ నజ్జె ఎన్ శొల్లువాక్ కళ్వన్ద; నీ నీయాక, నాక్కిళ్ నాక్కిళాకవన్దపోయ్ ప్రసిద్ధమయిల్లు; ఇనిఅత్తైవిదాయ్ ఎన్గిఱార్కళ్ “రహస్యమాకభగవద్విషయమనుభవిక్కు మత్తనై యొళియ, పుఱుమ్మితుక్కాళున్దా” ఎన్దిరున్దాయాకిల్ నీ పిఱన్దకిన్దు ఇతారు వ్యవన్దెయున్దా? ఎల్లారుమ్ ఉన్నైప్పిలేయామ్మడి అతుపోయ్ ప్రసిద్ధమయిల్లు క్కిదాయ్ ఎన్నుమామ్. ఎమ్మెరుమానార్ తిరువవతరిత్తాప్పిలే కాణుమ్ ఇన్నా చ్చియార్ అవతరిత్త పిన్దు ఎల్లారుమ్ భగవద్విషయమటిత్తు (౧౩)



పతిమూన్టామ్మబ్బట్టు — ఇవళై ఎమ్మప్పుకిఱతు ఆశలకత్తిలేక్కిట్టుక్కిడన్దాళారు త్తి తన్న పరాధత్తైత్తిర ఉణర్నాళాయ్ “పెణ్ణాళ్! ఇన్దుమ్ రామపుత్తాన్దమ్ శొల్లి ఎమ్మప్పినికోళా” ఎన్న; “రామపుత్తాన్దముమ్ శొన్నోమ్; కృష్ణపుత్తాన్దముమ్ శొన్నోమ్; శ్రీరామాయణమహాభారతకళిరణ్ణుమ్ శొన్నోమ్” ఎన్దు కణ్ణెళుకి యాళారు త్తియై ఎమ్మప్పుకిఱార్కళ్

(పుళ్ళిన్వాయ్కీడ్టానై) కొక్కిన్ వడిపుకొణ్ణువన్ద అసురనైప్పిళ్వన్ద. (౧)* పళ్ళి త్తిన్మేయుమ్ ఇత్తలైక్కు ఇత్తైవేయి కేవేణ్ణువన్దు; విరోధిపోక్కుకై అవన్ వడియ

ఈ- వనై (పొల్లావరక్కనై) తాయైయుమ్ తమప్పనైయుమ్ పిరిత్తినిర్భలనై (౧)
 *శురికుళుల్ కనివాయ్ తిరువి నై ప్పిరిశ్శకొడు మైయిల్ కడువైయరక్కన్ (పొల్లా)
 (౨) *మున్ప్పొలవిరావణనిశే పిరాట్టి (౩) “త్వంనీచ శశవత్” ఎన్ద్రాళ్. (౪)
 “విభీషణస్తు ధర్మాత్మా నతు రాక్షసచేష్టితః” ఎన్దునల్లఅరక్కను ముడైనై.

(కిళ్ళిక్కళైన్ద్రానై) ములువలిదాతపడి కిళ్ళిన్ద్రాన్దే వాణ్ణినపడి దోహంశతై
 వాణ్ణిప్పొకట్టపడి గుళాంశమ్ శ్రీవిభీషణాత్మాన్ (కీర్ త్తిమై) ఎతిరికళ్ నెన్దు
 ఉళుక్కుమ్మడియిశే పెరుమాళ్ పరాక్రమమిరుక్కుమ్మడి, (౫) “శత్రోఃప్రఖ్యాత

నా -న్దిరుక్కై. నమ్మడైయ అనితకళుళ్ళు ఈశ్వరన్ పణ్ణుమ్ అనుమతి, వై ఎమ్మనై
 ర్భలనై తిల్ పుకాతాపోలే, ఇవ్వనుమతి ఉపాయ తిల్ పుకాతు ఇరువర్ క్కుమ్
 ఇరణ్ణనుమతికళుమ్ స్వరూప త్తిలే కిడక్కుమర్తనై (పొల్లావరక్కనై) తాయైయుమ్
 తమప్పనైయుమ్ పిరిత్తినిర్భలనై (౧) *శురికుళుల్ కనివాయ్ తిరువి నై ప్పిరిత్తి
 కొడు మైయిల్ కడువైయరక్కన్ (పొల్లా) (౨) *మున్ప్పొలవిరావణనిశే మురు
 మతిలికణ్ణేవేవత్తు పిరాట్టి (౩) “త్వంనీచ శశవత్సత్వతః” ఎన్ద్రాళ్; ఇవళ్ తానుమ్
 (౪) “అన్తిన్నాతనశేయ్ ఇళుపాలన్” ఎన్ద్రాళ్. (౪) “విభీషణస్తు ధర్మాత్మా నతు
 రాక్షసచేష్టితః” ఎన్దునల్లవరక్కనుముడైనై. (౨) “సితాయాశ్చరితం మహత్”
 ఎన్దిరి పిరాట్టివుత్తాత్తమ్ శ్రీరామాయణమాసపడి ఎన్నెన్నిల్ “గుణవాన్” ఎన్దు
 తు-అవనైయుమ్ అవళైయుమ్ కూట్టి వాణ్నినైక్కుమవ్ కళొడు పరిమాణినపడి
 “వీర్యవాన్” ఎన్దుతు-పిరిక్కనినైత్తార్ ముడియుమ్మడి. “ధర్మజ్ఞః” ఎన్దుతు-అవ్
 కళ్ స్వరూపముణ్ కన్దిరుక్కుమ్మడి

(కిళ్ళిక్కళైన్ద్రానై) ములువలిదాతపడి కిళ్ళిన్ద్రాన్దే వాణ్ణినపడి. తిరువిశ్శి
 యాదుళుళులిల్ పుళుత్తవిడమ్ కిళ్ళిప్పొకడుమాపోలే, అత్తిత్తకడుముగదోహం
 శతై వాణ్ణిప్పొకట్టపడి. (కీర్ త్తిమై) ఎతిరికళ్ నెన్దు ఉళుక్కుమ్మడి (౫) [శత్రోః
 ప్రఖ్యాతవీర్యస్య] ఎన్నుమ్మడియిరుక్కుమ్ వీరమ్; శత్రుక్కళుమ్ మేలెళుత్తిట్టు
 కొడుక్కుమ్ వీరమ్. (౬) “క ఇతి బ్రహ్మణో నామ” ఎన్దు పరరాసవర్ కళ్ భగ

- (౧) తి-మొ-౫-౨-౨. (౨) తిరుక్కుళు-౧౫ (౩) రా-సు-౨౨-౧౬.
 (౪) రా-అ-౧౨-౨౪. (౫) రా-య్య-౧౦౬-౬ (౬) నా-తి-౪-౨.
 (౭) రా-బా-౪-౬. (౮)

ఈ.—వీర్యస్య” ఎన్నుక్కుడియాన వీర్యమ్. రావణన్, వీర్యత్తుక్కిలక్కానాన్. తజ్జె అమ్మక్కిలక్కానాన్. తమ్మి శీలత్తుక్కిలక్కానాన్. తక్కుళ్ళు బలముణ్ణాక అవన్ విజయత్తైయే అనుసన్ధిక్కితార్కళి. పరమచేతనన్ ఉపాయమామిడత్తిల్, అతు(౧) “జ్ఞానశక్తికరుణాసు” ఎన్ఱిజ్ఞానశక్తిక్కుపైకళి వేణ్ణుకైయాలే, అవన్ద్రై అనుసన్ధిత్తు మార్వీలే కైవైత్తు ఉజ్జుమవర్కళి ఇవర్కళి. *గుణవాన్వీర్యవానితే. (పాడిప్పోయ్) కాల్కొణ్ణుపోయ్ ఎన్ఱై

(పిళ్ళైకళెల్లారుమిత్యాది) ఇన్నమణర్దుమ్ ఉణరాతశిలుపిళ్ళైకళె

నా.—వత్పరత్వత్తు మేలెమ్మత్తిట్టుక్కుడుత్తుమాపోలే; అత్తాచహరికళి ఎతెరమ్మి కోక్రైతవిర్దు “నమోనారాయణాయ” ఎన్ఱై అచుడైయశేషత్వత్తు మేలెమ్మత్తిట్టుక్కుడుత్తుమాపోలే [రజ్జనీయస్య] లోళాలెనెరుక్కుణ్ణ పిరాట్టియార్ శొల్లు మాపోలే శొలువతే ఉకవాతార్కుమ్ విడవొణ్ణతవీరమ్ ఉకన్దపెణ్ణశుక్కు విడవొణ్ణమైక్కు చొల్లవేణుమో? రావణన్. పెరుమాళ్ వీరత్తుక్కు ఇలక్కానాన్; తజ్జె అమ్మక్కు ఇలక్కానాన్; తమ్మిశీలత్తుక్కు ఇలక్కానాన్; తాక్కు అబలైకళాకైయాలే తక్కుళ్ళు బలమాక అవన్ విజయత్తై అనుసన్ధిక్కిటపడి కర్త జ్ఞానశక్తికళి ఉపాయమామిడత్తిల్ ఇవరుమ్ కూడవేణుమ్. పరమచేతననాన ఇవన్ద్రానే ఉపాయమామిడత్తిల్ (౧) “పాషీయసోపీత్యాది - త్వద్జ్ఞాన శక్తికరుణాసుసతీషు” ఎన్ఱై-జ్ఞానశక్తిక్కుపైయే సహకారమాకైయాలే అవన్ద్రై అనుసన్ధిత్తు మార్వీలే కైవైత్తుక్కుణ్ణ ఉజ్జుమవర్కళి ఇవర్కళి. (పాడిప్పోయ్) ఇవర్కళుక్కు కాల్కొణ్ణతరుకైక్కు మిడుక్కుక్కాల్ కొణ్ణుపోకై. సుకుమారరాన పిళ్ళైకళి “ఉణ్ణుణ్ణువట్టిపోయ్” ఎన్నుమాపోలే (౨) “పరస్పరం తద్గుణవాద శీఘ్రపీయూషనిర్యాపిత దేహయాత్రాః” (౩) *పాథేయమిత్యాది (౪) *పోయ్ తుపోకపుళ్ళకిణ్ణుమ్ పున్దైయిల్లాతవర్ కళివర్కళి అవర్కళుక్కు *వాయ్ తుచైయా విడమరురై పిజ్జవనన్ద్రో? ఇవర్కళుక్కు చొల్లవేణుమో

(పిళ్ళైకళెల్లారుమ్ పావైక్కళిమ్ పుక్రార్) “ఇన్నమణర్దుమ్ ఉణరాత శిలుపిళ్ళైకళెయ్ మెమ్మిప్పిక్కుణ్ణ విడిన్దవాఁటేపోఁటోమ్” ఎన్న; అవర్కళి ఉన్ద్రు

(౧) అతి-స్త-౬౧. (౩) గారు-పు-౨౨౦-౧౬. (౪) తి-వాయ్-౯-౧-౨.

ఈ — ఎఱుప్పొక్కణ్ణు విడిన్దవాఁజేపాకిఱామ్, ఎన్న; అవర్కళ్ మున్నే ఉణర్ మ్మ క్కణ్ణున్ మెయ్ కాట్టుక్కొళ్ళు మిడమ్ పుక్కార్ కళ్ళెఱార్ కళ్ (పావైక్కళమ్) “హర్కళ్ళమ్” “నెఱుక్కళమ్” ఎన్నానైప్పోలే (పిళ్ళైక్కళ్ళెఱుమ్) ఎల్లారుమ్ నామ్ కేన్దెఱుప్ప వేణ్ణుమ్మడియాన బాలైకళుమ్ (పావైక్కళమ్) సజ్జెత్తప్పలమ్. “అవర్కళ్ పోనార్ కళాఁటుమ్ అకాలత్తిలే పోకవేణుమో! విడిన్దాల్ పోరుణ్ణోళ్ళ” ఎన్న (వెళ్ళియ్యెన్దరు) నిన్దెక్కిఱవడియే వెళ్ళియుచ్చివట్టు, వియ్యమ్ అత్తమిత్తరు, ఎన్న;

“సత్తురక్క్ కణ్డెల్లామ్ వెళ్ళియ్యాయ్ వియ్యమాయుమన్దో ఉగ్గళుక్కల్లోర్ మువతు; అనైపునర్ పుళమ్ పుళముమాకొళ్ళిర్; ముద్దెయ్యోళమున్దో” ఎన్న; నాగ్గళ్ తిరన్దెత్తోస్తుమల్లవో ఎన్న; నీగ్గళ్ పిరియిలన్దో తిరళవేణ్ణువతు; ముద్దెయ్యోళమున్దో వెన్న; (పుళ్ళుమ్ ఇలమ్మినకాణ్) పుళ్ళుమ్ ఇతటిప్పొన్దన. (పోతరిక్కణ్ణెనాయ్) ఇక్కణ్ణుడైయ్ ఎన్నకుడిరిడత్తే పుఱప్పదవేణుమో వెన్న, “ఎన్ కాలిలెప్పొన్దకాకళ్ళ” ఎప్పడికకటాయో! (అరి)వణ్ణు పువలే వణ్ణి

నా — మున్నే ఉణర్ మ్మ క్కణ్ణున్ మెయ్ కాట్టుక్కొళ్ళు మిడమ్ పుక్కార్ రెన్దెఱార్ కళ్ళ. (పావైక్కళమ్) - హర్కళ్ళమ్ నెఱుక్కళమ్ ఎన్నమాపోలే. (ఎల్లారుమ్) నామ్ కేన్దెఱుప్ప వేణ్ణుమ్మడియాన బాలైకళుమ్ (పావైక్కళమ్) సజ్జెత్తప్పలమ్. అవర్కళ్ పోనార్ కళాఁటుమ్ అకాలత్తిలే పోకవాణ్ణుతు, వెళ్ళియ్యెన్దలో పారుణ్ణోళ్ళెన్న; (వెళ్ళియ్యెన్దరు వియ్యముఱుగ్గిల్ ము) నిన్దెక్కిఱవళపు తప్పి వెళ్ళిఉచ్చివట్టు. వియ్యమ్ అత్తమిత్తరు.

“సత్తురక్క్ కణ్డెల్లామ్ వెళ్ళియ్యాయ్ వియ్యమాయుమన్దో ఉగ్గళుక్కల్లోర్ మువతు; అనైపునర్ పుళమ్ పుళముమాకొళ్ళిర్, ముద్దెయ్యోళమున్దో” ఎన్న, “నాగ్గళ్ తిరన్దెత్తోస్తుమల్లవో” ఎన్న, “నీగ్గళ్ పిరియిలన్దో తిరళవేణ్ణువతు, ముద్దెయ్యోళమున్దో” ఎన్న; (పుళ్ళుమ్ ఇలమ్మినకాణ్) అత్తప్రమాణమన్దో పుళ్ళుమ్ ఇతటిప్పొయిల్ మన. “వణ్ణుఁరుకాణ్ (పుళ్ళుమ్ ఇలమ్మిన) ఎప్పతు- అప్పొరుకాట్టిరయిరుప్ప ఇలమ్మిల్ ము, ఇప్పొరుపిఱప్ప పోకల్లోడగ్గిల్ ముయ్దె. (పోతరిక్కణ్ణెనాయ్) “సత్తురక్క్ వార్తెప్పొన్దెన్” ఎప్పవేళాతేడక; “ఇక్కణ్ణుడైయ్ ఎన్నకుడిరిడత్తిలే పుఱప్పదవేణుమో? ఎల్లారుమ్ ఎన్ కాలిలెప్పొన్దవిక్కి

ఈ.-రుద్దాప్పోలే, అసితేక్షణైయాకైయాలే. అవనుమ్ అవనవిభూతియుమ్ కణ్ణి లూరుమూలైక్కుప్పోరాతు; ఇక్కణ్ణాలే అవనై కుమిత్తినీరూట్టి అవనకణ్ణాలే సమక్కు కుమిత్తినీరుణ్ణప్పారాయ్ (కుళ్ళకుళిర) ఆదిత్యకిరణ్ణాలే నీర్ పె తుమ్బువతణ్ణుమున్నే (కుడైస్తునీరాడాతే) తాళ్ళాకైయాలే ఉళ్ళకిరణ్ణాలుమ్ తణ్ణళ్ సమ్మన్నతాలే కొతిక్కు మెన్పటికిటిలళ్.

(పళ్ళిక్కిడ త్తియో) పిళ్ళైకళ్ తాళ్ళుమ్ పడుక్రైవిట్టుప్పో కానిఱ్, నీ పడుక్రైయిలేకిడప్పతే, అవనకిడస్తుపోన పడుక్రైయై మోస్తుకొణ్ణు కిడక్కి తాయో? పయిర్ విళ్ళైస్తుకిడక్కు, కతిర్ పెఱుక్కిజీవిక్కితాయో? (పావాయనీ) తనిక్కిడక్కువల్లవళోనీ (సన్నాళ్) అడిక్కుళ్ళుఱ్ పెల్ల ఇన్నాళిలే. ఇన్నాలు నాళుమ్ పోనాల్, మేలిన్ నాళకళ్ భావణనైప్పోలే యిరుక్కుమ్ నాళకళ్.

నా.-తాళకళ్ "ఎస్తుకిడక్కి తాయో (పోతుఆరి) పూవుమ్ మానుమ్ పొన్పకణ్; పూవిలే వణ్ణిరుద్దాప్పోలే ఎన్నుమామ్, పూవోడేళిఱుపాతెన్నుమామ్. అసితేక్షణైయాకై యాలే, పుణ్ణరీకాతున్ పక్కల్ పోకవేణుమా వెన్నుమ్. తాన్ (౧) "నెడుక్కిణ్ణి మాన్"; అవన్ (౨) "అనైత్తులకముడైయవరవిన్దలోశనన్"; అవనుమ్ అవనవిభూతి యుమ్ ఇక్కణ్ణిలేరుమూలైక్కుప్పోరాతు (పోతరిక్కణ్ణినాయితొవి) ఇక్కణ్ణిలే అవనై కుమిత్తినీరూట్టి అవనకణ్ణిలేనామ్ కుమిత్తినీరుణ్ణప్పారాయ్. (కుళ్ళకుళిర) ఆదిత్యకిరణ్ణాలే నీర్ పెతుమ్బువతణ్ణుమున్నే పుణప్పట్టు. పెల్లళుమ్ పుణప్పట్టు నీర్ పెతుమ్బువతణ్ణు మున్నేయన్నపుమామ్. (కుడైస్తునీరాడాతే) తాళ్ళాకై యాలే ఉళ్ళకిరణ్ణాలుమ్ తణ్ణళ్ సమ్మన్నతాలే కొతిక్కు మెన్పటికిటిలళ్.

(పళ్ళిక్కిడ త్తియో) పిళ్ళైకళ్ పడుక్రైయిలే విట్టుప్పో కానిఱ్, నీ పడుక్రైయిలేకిడప్పతే, అవనకిడస్తుపోన పడుక్రైయై మోస్తుకొణ్ణు. పయిర్ విళ్ళైస్తు కిడక్కు, కతిర్ పెఱుక్కి జీవిక్కితాయో! (పావాయనీ) తనిక్కిడక్కువల్లవళోనీ. (సన్నాళ్) అడిక్కుళ్ళుఱ్ పెల్ల ఇన్నాళునాళుమ్ పోనవాతే పెల్లళుమ్ కృష్ణసుమ్ ఎస్తుపుకుకొణ్ణకళ్ కిడాయ్ ఇన్నాళునాళుమ్ పోనవాతే మేలిన్ నాళ కళ్ రావణనైప్పోలేశిరిక్కుమ్ నాటుళ్. అణ్ణాళితిరువేకాదశి పట్టినివిట్టు భట్టరై "తీర్థమతారుమ్" ఎన్న; "ఇప్పేరియతిరునాళిలే ఇతిరుతిరువేకాదశి ఎడ్డు నేరేడిపిదుత్తుక్కొణ్ణికోళ్" ఎన్దరుళిచ్చెయ్ తార్.

ఉ.- (కళ్ళవ్తవిర్న్ద) (౧) “చోరేణాత్తావహారిణా” ఎన్ద తద్వస్తువిలువ్తదీ
యన్దస్తువై అవహారిక్కైయన్దో పెరున్దళళు. “కలన్ద కుళ్ళుక్కుళిరక్కుడైన్ద నీరా
డాతే” ఎన్ద క్రియై. (౧౩)

పఠినాలామ్బట్టు — ఇతుక్కెల్లామ్ కడవళాయ్ ఎల్లార్క్కుమ్ మున్నే
తానుమున్దన్ద, ఎల్లారైయుముణర్ త్తక్కడవళాక ప్రతిజ్ఞైవణ్ణినాళారు త్తియై య్మొప్ప
కిణార్కళ.

(ఉద్గళ పుత్తైక్కడైయ్త్యాది) ఇవర్కళ వాళలిలేవన్ద “పోతువిడిన్దతు ఎమ్మన్ది
రాయ్” ఎన్ద; అడైయాళమెన్ ఎన్ద; పళ్ళలక్షమ్కుడియిల్ పెల్లళుమ్ పోయ్
పేళువారుమ్ పేళాతిరుప్పారుమాయ్ వన్దనిట్టిఱతు విడిన్దమైక్కడైయాళమన్దో
వెన్ద, శెన్దమునీర్ అల్న్దాప్పోలేయుమ్ అమ్మల్ మొట్టిత్తాప్పోలేయుమ్ ఎన్ద

నా.— (కళ్ళవ్తవిర్న్ద) (౧) “చోరేణాత్తావహారిణా” ఎన్ద తద్వస్తు
విలువ్ తదీయన్దస్తువై అవహారిక్కైయన్దో పెరున్దళళు; (౨) “ఎన్నడైనాయక నే”
ఎన్నమ్మడియే స్వామితవ్తైచ్చొల్లి, శేవభూతనుక్కు శేవత్వత్తై అవహారిత్తాల్
శేపియైక్షమైకొళ్ళలామ్ శేపిక్కు, తన్ శేపితవ్తై అవహారిత్తాల్ క్షమైకొళ్ళ
కైత్తు ప్పొలులోమెన్బారుమిత్తయే; కున్దమ్నిన్దేపామిత్తనై. “కలన్దకుళ్ళ
క్కుళిరక్కుడైన్ద నీరాడాతే పావాయ్ పళ్ళిక్కిడన్దోయో” ఎన్ద క్రియై. (౩)
“తస్యోపవనవన్దేష ఇత్యాది”. (౧౩)

పఠినాలామ్బట్టు — ఇతుక్కెల్లామ్ కడవళాయ్, ఎల్లార్క్కుమ్ మున్నే
తానుమున్దన్ద, ఎల్లారైయుముణర్ త్తక్కడవళాక ప్రతిజ్ఞైవణ్ణినాళారు త్తియై
ఎమ్మొప్పకటతు.

(ఉద్గళ పుత్తైక్కడైయ్త్యాది) వావియళ్ శెన్దమునీర్ వాయ్ నెక్కిన్ద
అమ్మల్ వాయ్ కూమ్మినకాణ్) ఇవర్ వాళలిలేవన్ద “పోతువిడిన్దతు కాణ్, ఎమ్మన్ది
రాయ్” ఎన్ద; “విడిన్దమైక్కడైయాళమెన్” ఎన్ద; “పళ్ళలక్షమ్కుడియిల్
పెల్లళుమ్ వాయ్ పేళువారుమ్, పేళాతిరుప్పారుమాయ్ వన్దనిట్టిఱతు విడిన్దమైక్కడై
యాళమన్దో” ఎన్ద శెన్దమునీర్ అల్న్దాప్పోలేయుమ్ అమ్మల్ మొట్టిత్తాప్పోలేయు

ఈ.—తగ్గళ్ వాయ్ చొల్ల; ఉగ్గళ్ వాయ్ నీగ్గళ్ వేట్టినపాతు అలర్ న్దు మొట్టియాతో
వెన్న; వయలిలో అవై యుమప్పడియే ఎన్న; నీగ్గళ్ పోయ్ అలర్ త్రియుమ్ మొట్టిక్క
ప్పణ్ణియుమ్ వై త్తీర్ కళ్ ఎన్న; తోట్టత్తిలో వావియిలో అవై యుమప్పడియేన్న;
“వయలిలణిత్రన్దొ ఉగ్గళుక్కుతోట్టత్తువావి” ఎన్న; పుత్రైక్కడై తోట్టత్తిలో వావి
కళిలవై యుమ్ అప్పడియలర్ న్దు మొట్టిత్తెన్న, “అతుఉగ్గళుక్కుక్కై వన్దవిడమన్దొ”
ఎన్న; . అసూర్యం వశ్యమాయ్ కృష్ణసుక్కుమ్ పుకురవాణ్ణాతవడి ఉన్ పుత్రైక్కడై
తోట్టత్తిలో వావియిలో శెగ్గునీరలర్ న్దు ఆమ్బులో మొట్టిత్తెన్న;

అలరప్పక్కమాత్ర త్తిలే కట్టియవెల్లామలర్ న్ద తెన్దుమ్, మొట్టిక్కప్పక్కమాత్ర
త్తిలే ముట్ట మొట్టిత్తెన్దుమ్ శొల్లుకిఱ్ఱిక్కళ్, ఇతోట్టియ అడైయాళమున్దొ నాలో
శొల్లున్దొళ్, ఎన్న; (శెగ్గలో పాడిక్కుక్కు టైయిత్తాది) అళిన్ దుప్పడియి లే పుడవైయై
పురట్టి బ్రహ్మచర్యమ్ తోన్ ద పల్లెవిళక్కి, “సనైయార్ పాడికిఱ్ఱార్ కళ్, కోమున్ ద
వన్ దణ్డమ్ కొళ్ళుకిఱ్ఱాన్” ఎన్దు పోతువై క్కెన్దు తవళికళుమకప్పడ ఉణర్ న్దార్
కళ్ (తగ్గళ్ తిరుక్కోయిలో) అవర్ కళ్ శొల్లుమ్ ప్రకారమ్ “శగ్గు” ఎన్దు-కుచ్చి

నా — మొత్తతగ్గళ్ వాయ్ చొల్ల; “ఉగ్గళ్ వాయ్ నీగ్గళ్ వేట్టినపాతు అలర్ న్దు మొట్టియా
తో” ఎన్న; “వయలిలవై యుమప్పడియే” ఎన్న; “నీగ్గళ్ పోయ్ అలర్ త్రియుమ్ మొట్టి
క్కప్పణ్ణియుమ్ వన్దికోళ్” ఎన్న; “తోట్టత్తువావియుమప్పడియే” ఎన్న; “వయలి
లణిత్రన్దొ ఉగ్గళుక్కుతోట్టత్తువావి” ఎన్న; “పుత్రైక్కడై తోట్టత్తు వావియుమ్
అలర్ న్దు మొట్టిత్తితు” ఎన్న; “అతుఉగ్గళుక్కుక్కై వన్దతన్దొ” ఎన్న; “అసూర్యం
వశ్యమాయ్ కృష్ణసుక్కుమ్ పుకురవాణ్ణాతపుత్రైక్కడైయిలో తోట్టత్తువావియిలో
శెగ్గునీరలర్ న్దు ఆమ్బులో మొట్టిత్తితు” ఎన్న;

“అలరప్పక్కమాత్ర త్తిలే కట్టియఅలర్ న్ద తెన్దుమ్, మొట్టిక్కప్పక్కమాత్ర
త్తిలే ముట్ట మొట్టిత్తెన్దుమ్ శొల్లుకిఱ్ఱిక్కళ్, ఇతువొట్టియ వేజడైయాళమున్దొ
శొల్లున్దొళ్” ఎన్న; సాత్వికరోడుత మోఖిభూతరోడు వాళియిఅఉణర్ న్దతుపా
రెన్దిఱ్ఱార్ కళ్. (శెగ్గలో పాడిక్కుక్కు టైయిత్తాది) అళిన్ దుప్పడియి లే పుడవైయై
పురట్టి బ్రహ్మచర్యమ్ తోన్ ద పల్లెవిళక్కి, “సనైయార్ పాడికిఱ్ఱార్, కోమున్ ద
వన్ దణ్డమ్ కొళ్ళుకిఱ్ఱాన్” ఎన్దు పోతువై క్కెన్దు పోమ్ అశుచికళుమకప్పడ ఉణర్
న్దార్ కళ్ (తగ్గళ్ తిరుక్కోయిలో) అవర్ కళ్ శొల్లుమ్ ప్రకారమ్, ఇటువత్తూన్ ద

— ఈ — తీరావ్ (నాణాతాయ్) నీయిరుప్పడారిల్ పూనియుమ్ కాయాలోవెన్తై.
(నాపుడైయావ్) వాయ్మై కేణినక్కుళ్ళితైన్తై

(శక్తి దుశ్కరమస్తు తదక్రైయనిత్యాది) ఇవోకశ్చ ధరిష్యతైక్తాక,
 “నా వాలుశ్చ కార్యమేకాంశ్శక్తిం” ఎన్న, అవనితరునామక్త పౌడెనితా
 కల్ (శక్తి దుశ్కరమ్) (౧) “ఇన్నా రెష్టటియేనిత్యాది” (ఎక్తయకగ్జ్జానై)
 (౨) “జితస్తేపుష్టైరీకామ్” శక్తి దుశ్కరక్తశ్చైకగ్జ్జా తిరునాభీకమలమ్మాలే
 నా — యుక్తయైయమతిరామ్. “ఇష్టడిశాల్లివైత్తు శయ్యప్పెల్ శీలామ్” ఎష్టమ్
 లజ్జయమ్ కూడవిన్ది కేయిరుప్పతే? (నాణాతాయ్) నీయిరుప్పడారిల్ పూని
 యమ్ కాయాలోవైన్ (నాపుడైయాయ్) వాయేయి కేడనకుళ్ళతెన్ (౩)
 “నాన్మన్మదవినీతస్యేత్యాది”. ఇవశ్చేల్లామ్ పదుత్తినాలుమ్ విడవాణ్ణాతనావీటు
 డైన్. విజ్జప్పమ్ శయ్యార్ ఎల్లా అనీతికళ్ శయ్యిలుమ్, సత్తుక్కుళ్ తలైయాలే
 శుమక్కిఱతు నావీఱన్డో.

నానెడగ్గఱుకుచ్చెయ్యవేట్టావలెన్నెన్న; (శక్తిమశకగ్రమేష్టమ్ తడక్రై-
యన్ పద్మయక్కుణ్ణానైప్పాడ) ఇవర్కళిల్లామ్ శొల్లుకిటతు తగ్గళార్రియి తేయెష్ట
పాకత్తు, ఇవర్కళై ధరిప్పికైక్కాక, నావాలుళుకార్యమ్ కాళుళ్ళోశెన్న;
అవనెతిరునామగ్గళైప్పాడెన్దిఠార్కళి (ఏష్టపడక్రైయన్) పూవేన్దినాపొలేతిరు
వాళియైయమ్ శ్రీపాళ్ళుజన్యత్తైయమ్విన్ది, అన్ద సర్వత్తాలేవశోన్ద తిరుక్రైమలర్
కళైయ్మడైయనాయరుక్రై. (౧) “ఇన్నార్పెన్దరేన్” ఎష్ట మతికెడుకుమ్
క్రైయిల్ తిరువాళియైయమ్ శొల్లుకిటతు. (పద్మయక్కుణ్ణానై) (౨) “జితవే
పుణ్డరీకాతు” (౪) “తామరైక్కుణ్ణానై విణ్ణార్ పరపుమ్ తలైకుకవై” ఎన్నప్ప
ణ్ణుమ్ కణ్ణైయ్మడైయవనై. (౫) “అణ్ణుమలరుమిత్యాది” శ్రీపాళ్ళుజన్యత్తై చన్ద్ర
నెష్టమ్, తిరువాళియాళ్వార్లై అదిత్య నెష్టమ్, తిరునాభీకమలమ్ మొట్టిప్పతుమ్
అలరువతామాపోలే, కణ్ణాకిటతామరైయమ్ మొట్టిప్పతు అలరువతామెనై.
చన్ద్రసూర్యర్కళైయమ్ తామరైల్పవైయమ్ ఒరుకలమ్మకమలైయాక ల్లోడు
ణాపోలే యిరుకుమ్మడియె చ్చొల్లుక్రై (పద్మయక్కుణ్ణానై) కణ్ణాలే నమక్రై

(1) ಶಿ-ಮೊ-00-00-00. (2) ಜ-1-1-1. (3)

(౪) తి-వా-౨-౬-౩. . (౫) ౩ తిరువ-౬౭.

ఈ.-యరుక్కై, (౧) *తూతు శెయ్ కణ్ణళి శే, (౨) “ఇళవాయ్ చ్చియర్ కణ్ణినుళ్ విడవే శెయ్ తు విట్టిక్కుమ్మిరాన్”.

పతి నైన్దామ్మట్టు — ఇవర్ కళ్ తగ్గలి లే కూడిప్పాడిన పాటైక్కణ్ణు ఆశల్ తిరుమాళికైయి లేక్కేట్టుక్కిడన్దాళారు పెణ్ణిళ్ళైయై, తన్ని లే నుడగ్గిప్పాడుకిఱ పడియైక్కేట్టు ఎల్లైయిళ్ళియై ఎన్గితార్ కళ్.

తిరువానపేచ్చిరున్దపడి ఎన్నెన్డు కొణ్డాడుకితార్ కళ్. యాళిలేయిట్టు ప్పాడి ఇనితానవాతే మిడల్ శ్రీలేయిట్టు ప్పాడువారైప్పోలే మున్దుఱ పెణ్ పాడ క్కేట్టు అవర్ కళ్ పాడుకితార్ కళ్ (ఎల్లైయితావి) “ఇళగ్గిలి” ఎన్డు కిళియై వ్యావర్తిత్త పడి తాగ్గళ్ కిళికళ్ ఇవళ్ ఇళగ్గిలి పాట్టిలినిమైయమప్పడియే. ఇతారు పేచ్చేఎన్డు కొణ్డాడుకితార్ కళ్. ఇవర్ కళ్ పాట్టుక్కుణ్డాడిన తైభయత్రాలే తగ్గళుడైయ నా.-ఘ్రుత్తువాగ్గి నచ్చై యెఘ్రుత్తువాఘ్నివత్తుక్కుళ్ళుమవన్. (౧) “తూతు శెయ్ కణ్ణళి” (౨) “ఇళవాయ్ చ్చియర్ కణ్ణినుళ్ విడవే శెయ్ తు విట్టిక్కుమ్మిరాన్” (పాడ) ఉన్నుడైయ ప్రితిక్కు ప్పొక్కువిట్టు ఎడగ్గోవళి కేప్పై త్తిరాయ్. (౧౪)

పతి నైన్దామ్మట్టు.— పెణ్ణిళ్ళారుడైయవుమ్ తిరక్కాణ్ణ వేణ్ణియిరుప్పాళారు త్తియైయెఘ్రుప్పు కితార్ కళ్.

ఇవర్ కళ్ తగ్గలి లే కూడి పాడిన పాటైన “శణ్ణోడు శక్కరమేన్దు మ్తడక్కై యన్ పగ్గయక్కణ్ణానైప్పాడ” ఎన్దు పాటైక్కేట్టు ఆశల్ తిరుమాళికైయి లేక్కిడన్దాళారు పెణ్ణిళ్ళై తన్ని లేకిడన్దు నుడగ్గిప్పాడుకిఱ పడియైక్కేట్టు (ఎల్లైయిళ్ళియై) తిరువానపేచ్చిరున్దపడి ఎన్నెన్డు కొణ్డాడుకితార్ కళ్. యాళిలేయిట్టు ప్పాడి ఇనితానవాతే మిడల్ శ్రీలేయిట్టు ప్పాడువారైప్పోలే, మున్దుఱ పెణ్ణి పాడ క్కేట్టు ఇవళ్ పాడుకితార్. (ఇళగ్గిలియై ఇన్న ముళిఘ్నియో) “ఎల్లై” ఎన్దు తు ఎన్న అళ్పర్యమెన్దు పడి. సంబోధనమాకవుమామ్ (ఇళగ్గిలియై) కిళియై వ్యావర్తిత్త పడి. తాగ్గళ్ కిళికళ్; ఇవళ్ ఇళగ్గిలి; పాట్టిల్ ఇనిమైయాలేఱుళగ్గి, ఇవళ్ పేచ్చు క్కిడైయాయెన్నుమ్మడియరుక్కై “ఇతారు పేచ్చు” ఎన్దు కొణ్డాడినార్ కళ్ ఇవర్ కళ్ పేచ్చైక్కేట్టు కొణ్డాడిచ్చొన్నతై తనభయత్రాలే తగ్గళుడైయ ఉడమ్మన్

ఈ - ఉడమ్మమ్మవాయమ్మవెళుత్తిరుక్క, కృష్ణసంక్షేపతాలే నమ్మడమ్మపశుమైయుణ్ణాయ్, వాయమ్మివనిరుక్కిటతు ఎస్తు ఒస్తుమ్మేళా తేకిడన్దాళాయరున్దవాళే, (ఇన్నముఱుతియో) ఉద్దేశ్యమ్మకైపుకున్దాలుమ్ ఉఱుజ్జువారున్దో? (ఇల్లెన్ద్రైయేలమిన్) తానసుసన్నిక్రిఱ అనుసన్ధానత్తుక్కు ఇవర్కళత్తైక్కిఱళిల్ విఘ్నమాకైయాలే ఇలికిడాతేకొళ్ళున్దోళ్ళనిఱాళ్. తిరువాయ్మొళిపాడానిన్ద్రాల్ శెల్వరెఘున్దరు శుకైయమ్ అసహ్యమామాపోలే. (నజ్జెమిర్ పోతరుకిన్దేన్) ఇవర్కళోళివపెన్ద; నాన్దశుమ్మెన్దోళ్ళిల్లుమాకాతపడి ఉన్కుత్తైవఱుకై యిరున్దపడిఎన్దెన్ద, నీన్దళన్దోళ్ళుత్తైవన్ద శ్రీకళోళ పడుతాతేకొళ్ళున్దోళ్ళోపుఱపపదానిన్దేన్దెన్ద; (వల్లెయున్కట్టురైకళితాన్ద) నీళిల్లిన్ద్రైచ్చిల్లి ఎన్దళతేకున్ద మమామ్మడివార్తై శిల్లవల్లె, ఎస్తు

నా - వాయమ్మవెళుత్తిరుక్క, కృష్ణసంక్షేపతాలే నమ్మడయఉడమ్మ పశుమైయుణ్ణాయ్, వాయమ్మ ఇవనిరుక్కిటతెనిఱార్కళోళ; ఇవ్వళవిలే వాయ్తిఱక్కిల్ పఱ్ఱియిడు వార్కళన్దనిన్దెత్తు, “నానిన్ద నేపశుకుపశుకెన్ద ఇఱుకుకళమ్ తానుమాయరున్దేనో” ఎస్తువేళాతేకిడన్దాళ్. (ఇన్నముఱుతియో) ఉద్దేశ్యమ్మకైపుకున్దాల్ ఉఱుజ్జు వారున్దో? ఎన్దశుక్కుకృష్ణవిరహతాలేతళర్వతుక్కుమేలే ఉఱక్కుమిల్లె; అళుక్కు ఉన్కటాక్షముమ్ పెఱాతొళివతే? ఉన్పాట్టుక్కిటక్కు పెఱాతొళివతాయ్ ఉయిర్క్కు లైయాక్కియిట్టువైతాలే ధరిక్కువాణ్ణుమో?

(ఇల్లెన్ద్రైయేలమిన్) పిరాట్టిమారోడేకూడ ఎఱున్దరుళియిరున్దాలుమ్ పడిక్కుత్తోపాతి అన్దరన్దనాయరుక్కుక్కుడవ శ్రీనారదభగవాన్ శ్వేతద్వీపత్తు క్కెఱున్దరుళిపాతు ఉళ్యేపుకపుక్కువాళే, ఇవన్వెట్టన్దమ్ ఆవర్కళుక్కు ప్పాఱాతెన్ద “నీఇన్దేనిల్లు” ఎస్తుఎఱున్దరుళినాప్పలే, తాన్అనుసన్నిక్రిఱఅనుసన్ధాన త్తుక్కు ఇవర్కళోళ అత్తైక్కిఱళిల్ విఘ్నమాకైయాలే, ఇలికిడాతేకొళ్ళున్దోళ్ళనిఱాళ్. ఇవర్కళోళవార్తై అసహ్యమోవెన్నిల్; తిరుప్పవ్నైక్కిళై తిరువాయ్ మొళిపాడానిన్ద్రాల్, శెల్వరెఘున్దరుశుకైయమ్ అసహ్యమామాపోలే (నజ్జెమిర్ పోతరుకిన్దేన్) ఇవర్కళోళివపెన్ద “నాన్దశుమ్మెన్దోళ్ళిల్లుమాకాతపడి ఉన్కుత్తై వఱుకై యిరున్దపడియెన్” ఎన్ద! “నీన్దళన్దోళ్ళుత్తైవన్ద శ్రీకళోళ? ఎన్దెప్పడుతాతే కొళ్ళున్దోళ్ళో పుఱపపదానిన్దేన్ద” ఎన్ద; (వల్లెయున్కట్టురైకళోళ పజ్జేయున్వాయ్

ఈ - మిడమ్ ఇన్నేయల్లపటికితము; ఎత్తనైకాలముణ్ణు ఉన్నోడే పురుషుడితెన్న.

(పల్లిరకళోనీకళే) ఉగ్గళోవాళలిలేవస్తు ఉగ్గళాలేపడాతతుణ్ణా వెన్న; అతు సాళ్యమ్, ఇతుసిద్ధమణ్ణో; ప్రత్యక్షతుక్కు అనుమానమ్ వేణుమో? ఎన్న; (నా నేతానాయుడుక) నా నేతానాయుడుక ఎన్ఱు-శ్రీభరతామ్రావీన్ (౧) “మత్పాపమే వాత్ర” ఎన్ఱాప్పాలే (౨) “మద్భాగ్యసంక్షయాత్” ఇతే. పరస్తుతియోజొక్కుమ్ స్వనికర్తమ్.

(ఒల్లెనీపాతాయ్) * అవళోపుకురావిడిలో తగ్గకుక్కు ప్రాణహనియాకై యాలుమ్, అవళుక్కుమనర్థమాకై యాలుమ్ శడక్కెనపుటప్పట్టుక్కుదునిలో, ఎన్న; వైష్ణవగోష్ఠియై ప్పిరియాతిరుక్కెనస్తు. (ఉనక్కెన్న వేణుడైయై) పళ్ళు నా = అతితుమ్) నజైమిరెన్ఱు ఉ తైవదోమశొల్లా లేనీశొల్లదో నైచ్చొల్లి, ఎగ్గళోతిటతై కుదోమమాప్పడివారై శొల్లవలై ఎన్నుమిడమ్, ఇన్నేయల్ల; ఎత్తనైకాలముణ్ణు ఉన్నోడే పురుషుడితెన్నారకళో.

(పల్లిరకళోనీకళే) “ఇన్నముఱియు” “వల్లెయన్ కట్టురైకళో” ఎన్నుమ్ వేటిమై ఉగ్గళతే నాన్ ఉగ్గళోవాళలిలేవస్తు పడాతతుణ్ణా వెన్న, అతు సాళ్యమ్, ఇతుసిద్ధమణ్ణో; ప్రత్యక్షతుక్కు అనుమానమ్ వేణుమో వెన్ఱితారకళో. (నా నేతానాయుడుక). చదకమ్ మాట్టిసవాతే ఇతితుపాతాకిలుమ్ వేళాతేయిరుప్పారకళోతే ఎన్ఱు “నా నేతానాయుడుక” ఎన్ఱితాళో. “ఒరువనుక్కు వైష్ణవత్యమావతు - స్వదోష తైయిలై శయ్యతే, ఇల్లాతతైయుమ్ ఇలరుణ్డెన్ఱాలో అత్తై ఇత్తైయై స్వరూప మెన్నుమ్ వేదార్థమ్ శొల్లదో గ్రాకితము. శ్రీభరతామ్రావీన్ (౧) “మత్పాపమే వాత్ర నిమిత్తమానీత్” ఎన్ఱాన్ పరస్తుతియోజొక్కుమ్ స్వనికర్తమ్. అద్దోషమన్ తలైయిలేకిడిక్కితము.

“ఉగ్గళుక్కు ఇప్పొతు శేయ్యవేణువతు ఎన్” ఎన్న; అరైక్షణమ్ తగ్గకుక్కు అవళైయై ధ్రియచ్చెల్లామై యాలుమ్, అవళుక్కుత్తగ్గళై యై ధ్రియచ్చెల్లామై యాలుమ్ శడక్కెనపుటప్పట్టుక్కుదుని లెన్ఱెన్ఱితారకళో (ఒల్లెనీపాతాయ్) ఉన్ వడుక్కై యిలో కిడిక్కిరికళున్ఱైయిట్టువైతు నీకడుకప్పారాయ్; అరైక్షణమ్ వైష్ణవగోష్ఠియై ప్పిరియనిట్టవరుమ్ మాళ్యస్థ్యమ్ ఎనక్కెన్ శేయ్యవేణుఱి సుబ్రహ్మణ్యభట్టర్ వారై యెన్నరిప్పతు. (ఉనక్కెన్న వేణుడైయై) అర్జులక్షమ్ కడియిలో పెన్ఱుకుళ్ళు శ్చోతొ ధ్రియ

ఈ...లక్షమకుడియిల్ పెణ్ణళ్ళు శ్మశ్రాధ్రియ ఉనళ్ళు వేటేళిల ఉణ్ణో? ఉన్స్వయమ్ పాకమ్ ఇన్నమతవిర్న్దతిలై, పెరుమ్పానైకణ్ణపిన్బు మెన్ఱిఠార్కళ్. అతావతు-మధ్యమపదముమ్, మూన్టామ్పదముమ్. కాట్టిల్ ఇళైయ పెరుమాళుక్కు, శ్రీభర తాళాన్తైక్కాణ్తై అసహ్యమానవాటే, పెరుమాళ్ “అతిన్ నీర్ రాజ్యత్తై ఆళ వేణుయై” ఎన్న; ఇళైయ పెరుమాళ్ తరైప్పట్టాప్పాలే, ఇవళుమ్, “ఉనక్నేన్న వేణుయై” ఎన్న; అప్పడితరైప్పట్టాళ్. (౧) శాతుకోట్టి యుట్రాళ్ళప్పడు వారెన్తై. పురుషార్థమ్ ఇగ్గోస్తిక్కుపుటమ్మయిరుక్కు మేఱ్వుడ అన్దముణ్ణో? విషయక్కుళై ప్పల్దీ పుటమ్మయిరుక్కువుమామ్; ఈవ్వరై ప్పల్దీ పుటమ్మయిరుక్కువుమామ్, అత్తావై ప్పల్దీ పుటమ్మయిరుక్కువుమామ్, (౨) “సనైన్ద్రం భరతం గత్వాహనిష్యామినసంశయః” (౩) “రాజ్యమస్తై ప్రదీయతామ్” (౪) “స్వానిగాత్రాణిలజ్జయా”.

నా...ఉనక్కువేటే లిలవుణ్ణో? ఉన్స్వయమ్పాకమ్ ఇన్నమతవిర్న్దతిలైయో, ఎగ్గళ్ పెరుమ్పానై కణ్ణపిన్బుమ్. అతావతు-మధ్యమపదముమ్ ఉత్తరపదముమ్. (౫) “సోఽన్నతే సర్వాన్ కామాన్ సహబ్రహ్మచారివృతా” ఎన్నక్కడవతిటే. (౬) “కోతిల్ వాయ్మై యినాయ్మడుముడ నేయ్మనాన” ఎన్నమాపాలే. ఇళైయ పెరుమాళ్, కైకేయియినమకన్ పరుకితానెన్ట శ్రీభరతాళాన్తైచ్చీటి, విత్తయోట్టి కొల్లపెన్న, పెరుమాళుక్కు అతు అసహ్యమాయ్ “పిళైక్కుచ్చిల్లిక్కొళ్ళుకి టోమ్, నీ ఇణ్ణన్ అలమ్మాకితు రాజ్యత్తై అళైప్పట్టన్తో, నీరాజ్యత్తైప్పణ్ణ” ఎన్టొన్న వారెన్తైక్కేట్టు ఇళైయ పెరుమాళ్ తరైప్పట్టాప్పాలే, ఇవళుమ్ “ఉనక్నేన్న వేణుయై” ఎన్న, అప్పడిప్పట్టాళ్. (౨) “సనైన్ద్రం భరతం గత్వాహనిష్యామినసం శయః” (౩) “రాజ్యమస్తై ప్రదీయతామ్” (౪) “స్వానిగాత్రాణిలజ్జయా” (౧) “శాతుకోట్టి యుట్రాళ్ళప్పడువార్” ఎన్టై పురుషార్థమాన ఇగ్గోస్తిక్కుపుటమ్మయిరుక్కు మేఱ్వుడ అన్దముణ్ణో? విషయక్కుళై ప్పల్దీ పుటమ్మయిరుక్కువు మామ్. ఈవ్వరై ప్పల్దీ పుటమ్మయిరుక్కువుమామ్. అత్తావై ప్పల్దీ పుటమ్మయిరుక్కువుమామ్.

(౧) పెరి-తి-౩-౬-౧౧. (౨) రా-అ-౯-౬-౩౦ (౩) రా-అ-౯-౭-౧౭.
(౪) రా-అ-౯-౭-౧౯. (౫) తై-ఆ-౧-౨. (౬) తి-మె-౫-౮-౨.

ఈ.-(ఎల్లారుమ్పోందారో) ఉక్కుశైయ్యుట్టియ ఎనక్కొరుసుఖమున్దో? ఉణర్ పటియాతళిఱు పెణ్ణళుమిదు క్కవొణ్ణాతు; అవర్ కళుముణర్ న్దాలో పుఱప్పడ వేణు మెన్దు కిడ న్దేన్, ఎల్లారుమ్పోందారో వేన్న; అడైయవన్దు పుఱప్పట్టు మెయ్ కాట్టెన్దో శేన్న; మెయ్ కాట్టెకుక్కు ప్రయోజనమ్ తొట్టెన్దు కైయమ్, తనిత్తని ఎల్లారై యమ్ తమ్మిపుకైయమ్.

(ఎల్లానైకొన్టానై) ఇని ఉక్కుశుక్కు చ్చెయ్య వేణువతెన్నెన్న; ఉన్నయ్యకియ మిడన్ ద్రాలే “ఎల్లానైకొన్టానై” ఎన్నాయ్ని తార్ కళ్. “ఒరునాళ్ శెయ్త ఉపకారమ్ ఆమైయాతో సమకుక్కు” ఎన్దు కొణ్ణాడుకి తార్ కళ్. (ఎల్లానైకొన్టానై) (౧) “పుకువాయ్నిన్దు పోతకమ్ వీళ్ళు ప్పారుతాన్” ఎన్దు - వాశలి లెళనైయైనిఱు త్తి. పిళ్ళైయై ఆనైనలిన్ద తాక కేట్టోమి శే ఎన్దు కంసన్ అమ్మనాయరు క్కప్పార్ క్కు, అత్తైకొన్టానై అల్వారిలో పెణ్ణళైయమ్ తమ్మైయమ్ ఉళోమామ్మడిపణ్ణి జీవనమాన తన్నెనో క్కిత్తన్దవన్. (మాన్ ద్రారైయిత్యది) చక్రవర్తిత్తిరుమక నైప్పోలే “నాశై

నా -(ఎల్లారుమ్పోందారో) ఉక్కుశైయ్యుట్టియ ఎనక్కొరుసుఖమున్దో? ఉణర్ పటి యాతళిఱు పెణ్ణళుమకప్పడ ఇళుక్కువొణ్ణా తెన్దు పోర్దు, అవర్ కళుముణర్ న్దాలో పుఱప్పడ వేణు మెన్దు కిడ న్దేనిత్తనై; ఎల్లారుమ్పోందారో కళాకిలో పుఱప్పడుకి శే న్దేన్దో; (పోందార్ పోన్దేణ్ణి కొళ్ళో). మెయ్ కాట్టెకుక్కు ప్రయోజనమ్ తొట్టెన్దు కైయమ్ తనిత్తనియే ఎల్లారైయమ్ తమ్మిపుకైయమ్.

ఎల్లారుమ్పోందారాకిలో ఇని ఉక్కుశుక్కు చ్చెయ్య వేణువతెన్నెన్న; వేణున్దో! ఉన్నడైయ అయ్యకియ మిడన్ ద్రాలే ఒరుకాల్ “ఎల్లానై కొన్టానై” ఎన్నాయ్ని తార్ కళ్. (ఎల్లానై కొన్టానై) ఒరునాళ్ శెయ్త ఉపకారమ్ ఆమైయాతో సమకుక్కు స్తు కొణ్ణాడుకి తార్ కళ్. (౧) “పుకువాయ్నిన్దు పోతకమ్ వీళ్ళు ప్పారుతాన్” ఎన్దు వాశలిలే యానైయైనిఱు త్తి పిళ్ళైయై యానైనలిన్ద తాకాతే కేట్టోమి శే ఎన్దు కంసన్ అమ్మనాయ్ముత్తై కేడాక్కియరు క్కప్పార్ క్కు, అత్తనైకొన్టానై అల్వారిలో పెణ్ణళైయమ్ నమ్మైయమ్ ఉళోమామ్మడిపణ్ణి, నమ్ జీవనాదృష్టమాన తన్నెనో క్కిత్తన్దవన్. (మాన్ ద్రారైమాన్ ద్రాణ్ణిక్కు ఎల్లానై) చక్రవర్తిత్తిరుమక నారైప్పోలే, నాశై వావెన్దు విడాతే అడుఱుత్తిలే కంసాదికళ్ నినైత్తనినైన్దై అవర్ కళ్.

ఈ-పద' ఎన్నుతే, అక్షరణ్తరే కంసాదికన్ నిన్నెత్తనిన్నజ్జెఅవకన్ తన్నాడే
పొక్కి, తాయ్ తమప్పన్ కాలిల్ బిల్లజ్జెప్పొక్కి-వాచ్చొత్తవన్.

(మాయనై) తన్ కైయిల్ ఎతిరికళకప్పడుమవన్ మై త్రాన్ పెణ్ణళ కైయిలే
అకప్పడవల్ల వన్. (పాడ) నమక్కువన్ తోఱుమ్ తోల్విక్కుల్లోన్ ముప్పాడ.
ఇవిషయత్తిలే జయమ్ ప్రణయిత్వత్తుక్కుక్కోన్ మై; ఆతలాల్ తోల్వివిజయమాన
విడమి టేవిడమి.
(౧౫)

అవఁ—పతి నాతా మృత్యుఁ—కీర్తి పత్తు పృష్టాలుమాక పశులక్షణముడియల్
 పెల్ల శైయుమ్ ఒరువరెయ్యురువరె ఘృష్టిపమైక్కు ఉపలక్షణమాక్తెయాలే, ఎల్లారుమ్
 కూడ ఎఱున్దిరున్దు శ్రీసన్దగోవర్తవాశలి లేపన్దునిన్దు శ్రీసన్దగోవరుళిట్టారై ఎఱున్ది
 *శయ్యాతనశయ్యోమెన్దపడి ముతైతప్పామే ముతలికశైయుమ్ పిరాట్టియై
 యుమ్మనున్దిట్టుకొల్లె ఎమ్మెరుమానెప్పల్ దిప్పారైక్కిణార్కళి.

2.-అనుబంధము, తా. అనుబంధము, అనుబంధము, అనుబంధము.

(మాయసై) తనకైయిలోశత్రుక్కుళపడుచువదనై ప్పెల్లకోకైయిలేపడు
చువన్. (పాద) నచుక్కుఅవనతోఱుమ్ తోల్విక్కుతోదరుప్పాత. ఇవిష
యత్తిలో విజయమ్ ప్రణయిత్వత్తుక్కు కొదనైయాయ్ తోఱు, అత్తోల్విక్కు
అవనెప్పాడవేణుమ్. ౧౫.

పరినాతామృత్యుఁడు. — కీర్తిపత్తుపాపట్టాలాక అజ్ఞులక్షణుడియిల్ పెణ్ణ
 శుమ్ ఒరువరైయొరువరైయొప్పినమైకుఁ డాపలక్షణమ్; అత్తయాలే ఎల్లారుమ్
 కూడివన్దు శ్రీనన్దగోపర్తిరుమాళికైవాశలిలేశెన్దు శ్రీనన్దగోపర్యుట్టారై ఎఱ్ఱుప్పి
 “శయ్యోతనశయ్యోమ్” ఎన్నిఱుపడియే ముత్తైతచ్చామే ముతలికత్తైయమ్
 పిరాట్టియెయమ్ మున్సిట్టుక్కొల్లు ఎమ్మెరుమానై పె్పెఱచ్చాక్కొల్లఱార్కళ్.

(౧) “వేతమ్మవల్లార్ కక్కొట్టు ఇత్యాది” (౨) “కాలెననెజానత్తు తె
 పడినాడి”. తున్నెయ్యాకిరితిత్తున్నై; ఇత్తున్నై తప్పినాల్ శూర్పనభిపటతు
 పదుమత్తనై. *శీలైక్కు నేరావనెన్టాళిశే. ఉకప్పరుళిన నిలక్కుళిల్ పుకు
 చార్కు తిరువారలిల్ ముతలికళే అనుమతికొట్టు ప్రకవేనుమెన్టు శాస్త్ర

ఈ-(నాయకనాయనిష్ఠనష్టకోపన్)(౧) “యేహం త్రిణ్యపదానానియో నిర్విద్యాచక ర్తచ తేనేవ్యానైస్సమాయుక్త శ్శాస్త్రేభ్యోపివిష్యతే” (౨) “తద్వదీయ గమ్మిరమనోఽనుసారిణః” ఇవర్కకళశాస్త్ర తాత్పర్యగ్త అరైచ్చనైయా లేశొల్లి విదువర్కకళ (౩) “వేదమ్వల్లార్కకళై కొణ్ణిత్యాది.” అవనైప్పెమిడత్తిల్ తదీయరైమున్నిట్టుప్పల్ దువేలుమనై (కోయిల్ కాప్పానే) ఇవర్కకళాల్ లభిక్కిట ఎప్పెరుమాన్చక్కలప్పు నాయకత్వమ్; ఇవర్కకళ తద్గళోపక్కలిలే (౪) “పితా

నా. — ఇలిలే శొల్లుదుతు - పరువమ్ నిటమ్మమైయాలే ఇవర్కకళుక్కు ఇన్ద్రుకవేట్టుకైయాలే కోల్ విక్కుక్కాట్టిలే అనుష్ఠితారాయ్ విట్టార్కకళ.

(౧) “యేహం త్రిణ్యపదానాని యోనిర్విద్యాచక ర్తచ । తేనేవ్యానైస్సమాయుక్త శ్శాస్త్రేభ్యోపివిష్యతే” వైష్ణవర్కకళాచారత్తైశాస్త్రజ్ఞో వినశెల్లుమత్తనై. (౨) “వేదికాస్తవదీయగమ్మిర మనోఽనుసారిణః” శాస్త్రతైవరియడైవే కల్ గ్రామమ్ అతిలా అర్కనిష్ఠయత్తుక్కుమ్ అవహనత్తుక్కుమ్ నెదుళ్లాలమ్ శెల్లుమ్ అవర్కకళో ఆతెన్ తాత్పర్యతై అరైచ్చనైయాలే శొల్లివిదువర్కకళో; అనన్దరత్తిలే అనుష్ఠిక్కు లాయుక్తుమ్; “కచ్చినగుళికైయై కైయిలే కొడుత్రాల్ అప్పోతే ఇరుమైప్పొ న్నాన్, విదుమాళే” ఎన్దు బేయరరుళిచ్చెయ్ తవార్తై. శ్రీరామాయణమ్ శరణాగత పల్వనెన్దిటతు; మహాభారతమ్ శరణాగత పక్షపాతియెన్దిటతు; అతుళి మైయిరుద్ద వళోన్దై శొల్లుకిటతు; ఇతుమానుషాన్ నీరై శొల్లుకిటతు; తిరువనన్దపురత్తిలే ఒరు భాగవతరోడై మూన్దుపిళ్ళైకళో శ్రీరామాయణమ్ అధికరిత్తుచ్చొన్న వార్తయైనినై ప్పతు. ఉపనిషత్తుమ్-(౫) “ముముక్షురై శరణమహం ప్రపద్యే” ఎన్దునిష్ఠతు; అతుక్కుళాకప్పించుమన ఆభయప్రదానత్తుక్కువాళి, అవనైప్పల్ దుమిడత్తిల్ తదీయరై మున్నిట్టుకొణ్ణు పల్ దువేతెనై (౬) “నివేదయతమాంక్షప్రమ్” (౭) “ఆద్యైశంహరిత్రేష్”.

(నాయకనాయ్) నాయకనాయనిష్ఠకోయిల్ కాప్పానేయెన్నపుమామ్; ఎగ్గళుక్కు నాయకనాననగోపమడైయకోయిల్ కాప్పానేయెన్నపుమామ్; ఇవర్కకళాల్ లభిక్కు మ్ ఎప్పెరుమాన్చక్కలిలప్పు నాయకత్వమ్; ఇవర్కకళ తద్గళోపక్కలిలే (౪) “పితా

(౧) (౨) స్తో-౪-౨౦ (౩) తి-వాయ్-౪-౬-౮. (౪) స్తో-౪-౬౫.

(౫) శ్వేతా-౬-౧౮ (౬) రా-య-౧౭-౧౫. (౭) రా-య-౧౮-౩౪.

ఈ.-మహానాథమునివిలాక్య” పురుషకారమ్ కార్యకరమైనై. ఘట్టకనన్దోయర్ త్తు
 “పెరుమాళై త్తళ్ళ మెన్దిరుమ్, పెరుమాళ్ త్తళ్ళ మెన్దుళొల్లైయాలే నాన్ త్తళ్ళ మెన్దు
 పడి” ఎన్దురుళిచ్చెయ్ తార్. ఆకైయాలాచార్యర్ కళే ఉపకారకరెన్దు, నాయ
 కనెన్దితాళ్. (సన్దకోపమడైయకోయిల్) ఎమ్మెరుమాన్ వరతన్తనాకైయాలే.
 (౧) *అడియార్ నిలాకిన్దవైవత్తమిశే. అట్టు;(౨) *వానిశవరళు. శ్రీసేనావతి

నా.-మహానాథమునివిలాక్యప్రసీదమద్వైత్తమచిన్దయత్వా” ఎన్ద్రార్ ఆళవన్దార్.
 సర్వశాస్త్రజ్ఞతైయమ్ ఆరాయన్దవరాకైయాలే పెరుప్పెరుత్త ఉపాయజ్ఞతై
 ప్పార్ త్తవిడత్తిల్ “తన్ తలైయాలా ఆవనైప్పెరిలాయిరున్దత్తిలై, భగవత్సమ్మన్ద
 ముడైయారోట్టై సమ్మన్దమేభగవత్కటాక్షత్తుక్కు ఉఱువు” ఎన్ద్రార్. — అతాకి
 అతు-ఇవన్ అభ్యవసాయప్పొట్టునాయరుక్కుమ్; పురుషకారమ్ వలితాక, అతువే
 కార్యకరమామైనై. (3) [వల్లపరిశువరుప్పరేల్] ఎన్దు - పెరియాళ్వా
 రాలే పెఱుమత్తనైయే ఎన్దు అఱుతియిట్టాప్పాలే (౪) “పాసిన్దక క్షత్రబన్దశ్చ
 పుణ్డరికశ్చపుణ్యకృత్. ఆచార్యవత్తయా ముక్తతన్దాదాచార్యవాన్దవేత్” ఎన్దు
 మాపోలైయమ్, భట్టర్ సన్దోయరుక్కు “పెరుమాళే ఉమక్కుత్తళ్ళ మెన్దిరుమ్,
 పెరుమాళ్ త్తళ్ళ మెన్దుళొల్లైయాలే నానుమ్ ఉమక్కుత్తళ్ళమ్” ఎన్దురుళిచ్చెయ్
 తార్. ఆకైయాలాచార్యర్ కళై ఉపకారకరెన్దిట్టు, “నాఱుకనాయ్ నెన్దు”
 ఎన్దితార్ కళే. (సన్దకోపమడైయకోయిల్) ఎమ్మెరుమాన్ వరతన్తనాకైయాలే
 శ్రీసన్దగోపమడైయకోయిల్ ఎన్దితార్ కళే. వరమపదన్దిలుమప్పడేయి. (౧) *అడి
 యార్ నిలాకిన్దవైవత్తమిశే(౨)*వానిశవరళిశే. శ్రీసేనావతియాళ్వాన్ పిరమ్మిన్
 క్కీఱుమ్ తిరువనన్దాళ్వాన్ మడియిలున్ తిరువడిఱిఱిన్ క్కీఱుమ్ వళరుమిత్తనై, ఇత్త
 త్వమ్ (౫) “యవరాజమమన్యత” ఎన్దు చక్రవర్తిచారిత్తుప్పొనాన్, శ్రీసన్దగోపర్
 పెన్ద్రార్. (౬) “సన్దకోపాలన్ కడైత్తలైక్కే” ఒరుతన్దీర్ ప్పన్దలైక్కణ్డాల “ఇతు
 వైత్తశ్రీమాన్ అర్” ఎన్దుక్కడవతిశే (౭) “తయరతన్ పెన్ద్రుమరతకమణిత్తడ
 మిశే”. తన్దతై శేషియొకవైక్క ఇన్ద్రవారోడే పరిమాఱివతి ఇట్టుపరుకిఅతు;

(౧) తిరువి-౭౫. (౨) పెరి-తి-౩-౬-౩.

(౩) నా-తి-౧౧-౧౦.

(౪) (౫) రా-అ-౧-౪౨

(౬) తి-వా-౧౦-౧౦-౮.

(౭) నా-తి-౧౨-౩

జిల్లాపై - ౧౬ - చా, నాయకన్ వ్యాఖ్యానము.

అందుచేతనే ఇప్పుడు శ్రీశంకారాచార్య చక్రవర్తియై ముప్పదియే. (కోయిల్
అందుచేతనే ఇప్పుడు శ్రీశంకారాచార్య ఆయన తొట్టిలైయిట్టా పేరుకొనారాకాన్.

[illegible]

అందువల్లనే ప్రత్యక్షమై పురాణీయనాదాశిష్టు, తాన్ పాణ్డవర్కశుక్తు
 ముగ్ధులవైచితులైయున్. (కోయిలకాప్పాన) శేషత్వప్రయుక్తమాన
 శుభ్ర. ముగ్ధులవైచితులై. (౪) “యథోచితం శేషతీర్థతేజనైః” శిఖుసేన్ద్ర
 కృష్ణయన. అందువల్లనే యిట్లు పేరుకొనకకన్, ఇన్నతు విడిచిపెన్నమా
 వు. అందువల్లనే శరాలెనివిజ్ఞాకప్రమాన్.

[illegible]

ఈ - క్రతవమ్) ఇతు ఉళ్ళేపుకువారైక్కాల్ కట్టుమ్. అవన్ పుక్కారైపుట ప్పడాతవడి కాల్ కట్టుమ్.

(అయర్ శిలుమియరోముక్కు) తిరువాళల్ కాక్కుమవన్, “ఇమ్మళ్ళ రాత్రిప్పతిలే యార్; తిఱక్క అత్తైక్కిఱ నీడళార్ భయమ్మిక్కిరుక్కిఱ దేశత్తిలే” ఎన్న; “భయమెన్” ఎన్న; చక్రవర్తియమ్, తిరువయోద్యాయమ్, ఆణ్ పులికళుమ్, మన్రికళాన వసిష్ఠాదికళుమిలైయే ఇఱ్ఱు; సాధుశ్రీనన్దగోపరుమ్, శిలుపిళ్ళైకళుమ్, ఇడైచ్చేరియుమాయరుక్కిఱతుక్కుమేల్, కంసన్ శత్రువాయ ద్దు; ఆసపిన్పు భయమ్ కెట్టిరుక్కలామోవెన్న; “ఎడళుక్కు భయప్పడవేణుమో; పెఱ్ఱిళ్ళైకళన్దో” ఎన్న; “ఘర్వనఖిరాత్తుసియన్దో” ఎన్న; నాడళిడైప్పెణ్ణళెన్న; “పూతనైక్కు ప్పిన్పు ఇడైచ్చికళుక్కన్దో భయప్పడవేణువతు” ఎన్న; “నాడళ్ కృత్రిమైకళన్దొతకన్యకైకళన్దో! ఎడళ్ పరువత్తైప్పారాయ్” ఎన్న; “పరువమ్

నా - పడికాల్ కట్టుమ్; అవన్ పుక్కారై పుటప్పడాతవడికాల్ కట్టుమ్.

(అయర్ శిలుమియరోముక్కు) “కోయిల్ కాప్పానే, కొడిల్లోప్టమ్ లోరణ వాళల్ కాప్పానే” ఎన్దు “నమ్మైమళ్ళరాత్రిత్తిలే వస్తుతిఱక్కవత్తైక్కిఱనీడళార్, భయమ్మిక్కిరుక్కిఱదేశత్తిలే” ఎన్న, భయమెన్నెన్న; కాలముమ్-సల్లడిక్కాల మాయ్, తమప్పనారుమ్-చక్రవర్తియాయ్, తాడళుమ్-ఆణ్ పులికళాయ్, ఊరుమ్-తిరువయోద్యాయాయ్, అతువేయన్చిక్కే, తాడళుమ్ తీమ్బురావతు, ఊరిడైచ్చేరి యావతు, అతుక్కుమేల్ కంసన్ శత్రువావతు, ఎఱ్ఱుమ్ పూణ్డెల్లామ్ అసురప్పుణ్డ వతు; ఆసపిన్పు భయమ్ కెట్టిరుక్కలామోవెన్న; “ఎడళుక్కు భయప్పడవేణుమో? నాడళ్ ఇడైజాతియన్దో” ఎన్న; శుకచారణ్ కళ్ శ్రీనేనైయోడే కలన్దు పుకున్దొప్పోలే, ఇడైయరోడే అసురర్ కళ్ కలన్దుపుకురిలుమ్ తెరియవాణ్డై తెన్న; అతువున్దో నాడళ్ పెణ్ణళన్దోవెన్న; ఘర్వనఖై-పెణ్ పెణ్ణాట్టియన్దోవెన్న, “అవళోరాత్తుసి, నాడళ్ ‘ఇవనుక్కెన్ వరుఱిఱిలో’ ఎన్దు వయిలుపిడిక్కుమిడై యర్క్కు ప్పిన్ద ఇడైచ్చికళన్దో” ఎన్న; పూతనైక్కు ప్పిన్పు ఇడైచ్చికళుక్కన్దో ఖికళుమ్-భయప్పడవేణువతెన్న; “నాడళుమ్మడనేరు కృత్రిమమఱియాతకన్యకై కళన్దో? ఎడళ్ పరువత్తైప్పారాయ్” ఎన్న, “పిన్నైప్పరువమ్ పార్క్కిఱోమ్,

ఈ - పార్తుక్కుళ్ళుకితోమ్. వార్తైయిలే అఱియలామ్, నీర్గళ్ వర్తకార్యమ్ శొల్లుళ్ళోళ్” ఎన్న (అత్తైవత్తై) “నోన్పుక్కుప్పత్తైవేణ్ణి వర్దోమ్” ఎన్న.

అతువాకిల్ “శేట్టిశేట్టిక్కవేణుమ్” ఎన్న; (మాయన్మణివణ్ణినిత్యది) నేర్ద్రోశేట్టు అవనుమ్ తరుకితో మెన్టా నెన్దితార్కళ్. (మాయన్) గోష్టియిలే తామినిన్టై కైయైక్కాలైప్పిడిత్తవడి. (మణివణ్ణిన్) తామినిన్టైతిలుమ్ అవన్ వడి వేళారుమెన్టై పూవలరుమ్మొతు పిడిక్కుమ్ శెవ్విపోలే, వార్తై అరుళిచ్చెయ్యుమ్మొత్తై అత్తుకు (౧) “వాన్గీశ్రీమాన్” (నెన్నలే) తిరుముళ్తైయన్టై నేర్ద్రు, (౨) “కైయార్శక్కరమ్” ఎన్నుమాపోలే. (నెన్నలే) ఉన్ కాలపిడిక్క వేణ్ణుఱి అన్టైపోలేయో? అవన్కాలైక్కైయైప్పిడిక్కవిరున్ద నేర్ద్రునాళుమ్ ఒరునాశేన్దితార్కళ్. (వాయ్ నేర్ద్రాన్) “ఒలక్కత్తై ఒరువార్తై శొన్నా నాకిల్ మెయ్యెన్దిరుక్కవో? అన్దర్గమాకచ్చెల్ల వేణ్ణావో?” ఎన్న; (౩) “రామా ద్విర్నా భిభావతే” యన్దో? శొల్లాతో ధీన్ద్రవన్టై శెయ్యలావతిల్లై. శొన్న పిన్పు అవన్

నా - వార్తైయిలే అఱియలామ్. నీర్గళ్ వర్తకార్యత్తై చొల్లుళ్ళోళ్” ఎన్న; (అత్తై వత్తై) నాన్గళ్ నోన్పుక్కు ఉవకరణమాన వత్తైవేణ్ణివర్దో మెన్న;

అతువాకిల్ తిరుప్పళ్ళియుగ్గోన్దవాతే విణ్ణప్పమ్ శేయతు శేట్టిశొళ్ళుకితో మెన్న; (మాయన్మణివణ్ణిన్ నెన్నలే వాయ్ నేర్ద్రాన్) అతువేణ్ణా; నేర్ద్రోశేట్టు అవనుమ్ తరుకితో మెన్టా నెన్దితార్కళ్. (మాయన్) ఎన్గళ్ గోష్టియిలే తామినిన్టై కైయైక్కాలైప్పిడిత్తవడి (మణివణ్ణిన్) తామినిన్టై నాకిలుమ్ విడవాణ్ణాతవడివే పోరుమెన్టై (నెన్నలే వాయ్ నేర్ద్రాన్) పూవలరుమ్మొతు పిడిక్కుమ్ శెవ్వి పోలే, వార్తై అరుళిచ్చెయ్యుమ్మొత్తై అత్తుకు; (౧) “వాన్గీశ్రీమాన్” ఎన్నక్కడ వతితే (నెన్నలే) తిరుముళ్తైయన్టై నెన్నేర్ద్రు, (౨) *కైయార్శక్కర మిరుక్కుప్పడి ఎన్నెన్నుమాపోలే ఉన్ కాలపిడిక్కి అన్టైపోలేయో? అవన్ కాలైక్కైయైప్పిడిక్క విరున్ద నేర్ద్రునాళు మెరునాశే యెన్దితార్కళ్. (వాయ్ నేర్ద్రాన్) “ఒలక్కత్తై ఒరువార్తై శొన్నా నాకిల్ ఇత్తై మెయ్యెన్దిరుక్కవో? ఎన్గళ్ళు అన్దర్గమాకచ్చెల్ల వేణ్ణావో” ఎన్న; (౩) “రామా ద్విర్నా భిభావతే”

ఈ.-వారైయిలే ప్పఱుతుడో.

(తూయోమాయ్ వస్తోమ్) ఎన్ఱితార్ కళ్. “తూయ్ మై” - అవనుడైయ రత్తైయమ్ అవన్ ప్రయోజనము మొట్టియ, స్వయత్నమ్ స్వప్రయోజనమిల్లా మలిరుక్కై. తిరువడి, తిరువాళ్ళి మోతిరత్తైయమ్ తన్ వడివైయమ్ కాట్టాతేతన్ మిడల్ శీనోడైయై కాట్టి విశ్వసపిత్తాప్పోలే, తగ్గళుడైయ ఆర్రధ్వనియై కాట్టు కితార్ కళ్. (౧) “ప్రణాదశ్చమహా నేషః” ఎష్ట ఆర్రనాదమ్, (౨) “ఆనయై నమ్” ఎన్నప్పణ్ణిల్ శీతే. (వస్తోమ్) ఇఱ్ఱువర్తిక్కిఱ ఉనక్కు అడైవుతెరి యామైయై. (తుయిలెఱ్ఱుపాడువాన్) (౩) “సమయాబోధితః” ఎష్టపిరాట్టి

నా.-ఎష్టమ్ (౪) “ఆనృతం నో క్తపూర్వం మే” ఎష్టమ్ (౫) “కృష్ణేన మే మోఘం వహోభవేత్” ఎష్టమ్ “శొల్లాతో ధ్రివ్వు శేయ్యలావతిలె; శొన్న పిన్ను అవన్ వారై యిలే ప్పఱుతుడో” ఎన్న;

(తూయోమాయ్ వస్తోమ్) పత్తెట్టు త్తిరుముకమ్ ముఱుక్కప్పెల్ ముడై యోమ్, ఎగ్గళ్ పణిక్కు అవనోకడవన్. నాగ్గళ్ ఆరాయక్కడవో మెన్న; ఉన క్కు ఆరాయవేణ్ణమ్ భయమిలై; నాగ్గళ్ తూయోమాయ్ వస్తో మెన్ఱితార్ కళ్. “తూయ్ మై” - అవనుడైయ రత్తైయమ్ అవన్ ప్రయోజనము మొట్టియ, స్వయత్న మాతల్ స్వప్రయోజనమాతలిన్ఱి క్కేయిరుక్కై తిరువడి, తిరువాళ్ళి మోతిరత్తై యమ్ తన్ వడివైయమ్ కాట్టాతే, తన్ మిడల్ శీనోడైయై కాట్టి విశ్వసపిత్తా ప్పోలే, తగ్గళుడైయ ఆర్రధ్వనియై కాట్టు కితార్ కళ్. (౧) “ప్రణాదశ్చమహా నేషః” ఎష్ట ఆర్రనాదమ్, (౨) “ఆనయై నంహరి శేష” ఎన్నప్పణ్ణిల్ శీతే. వణ్ణు శొన్న *తూయోమిల్ వారైయడైయ ఇవిడత్తుక్తాకరమ్. (వస్తోమ్) ఇఱ్ఱు వర్తిక్కిఱ ఉనక్కు అడైవుతెరియామైయై; అవన్ శేయ్యక్కడవత్తై నాగ్గళ్ శేయ్తో మెన్నై. “ఇప్పడి ప్రమాణ మేన్” ఎష్ట అవన్ కేట్రు; తుయిలెఱ్ఱుపాడు వాన్ - వస్తోమ్, ఎన్ఱితార్ కళ్. ఉగ్గళాల్ గ్రామై ప్పఱైయినళవల్ల, ఇన్నుమ్ శొల్లాణ్ణో శేన్న; “*ఉఱుకలుఱకలెష్ట ఉణర్ నిరుప్పారైయమ్ అళిర్ క్కుమ్ పెరియావ్వూర్ పెచ్చి శ్శేళకళ్; ఉన్నైయమ్ అళిర్ ప్పొమ్ అళిర్” ఎన్ఱితార్ కళ్ పిరాట్టి (౩) “సమ

(౧) రా-య-౧౨- (౨) రా-య-౧౨-౩౪ (౩) రా-సు-౩౮-౧౪.

(౪) రా - (౫) భార-

100

“మహాభారతము” (౨) “మడియాతిన్”

[illegible]

అప్పుడు కాదు" ఎన్నచువరకకో పెట్టికెళ్ళియితే - ఇవరకకో;

శ్రీశైలమునకును అనుబంధములు అనుబంధములు, అవసరములు.

శాస్త్రం చాలా శాస్త్రమైయ్యే ముఖ్యం వరశాస్త్రమైయ్యడమే ముఖ్యం, నీయశాస్త్రం ఎడ

(౪) కా-యు-౧౨-౩౨ (౫) తిరుప్పత్తి-౧ (౬) గీ-౧౬-౧౯.

(2) 1-10-10, (5) పరామితు, (F) స్టో-ర-టెగి, (10) రా-య-102-13.

ఈ.-నీ యన్టో; (౧) “వాచాధర్మమవాప్నుహి” వణ్ణయో? ఇవర్కళై, “తాళై యురువికతవై త్తల్లిక్కొడుపుమరున్దోళ్” ఎన్న, “అతుఉన్నిలుమ్ పరిపుడైయ కతవుకాల్, ఎగ్గళాల్ తళ్ళవాణ్ణాతు, “నీయేతిఱ” ఎన్దొర్కళ్. కంసన్ పడై వీట్టిలడైయ ప్రతికూలిక్కుమ్మడియే, ఇణ్ణెల్లారుమ్ అనుకూలిక్కుమ్మడి, (౨) “పడి యాయ్ కిడన్దన్ పవళవాయ్ కాణ్బేనే” ఇత్యాది. (౧౬)



పతి నేమామ్బట్టు — కరున్దాళై యురువి త్తిరువాళల్ కాప్పానుమ్, “ఉళ్ళే పుమరున్దోళ్” ఎన్దుళొల్ల, ఉళ్ళేపుక్కువాళే పిళ్ళైక్కుక్కావళాక పెణ్ణళ్ కళవు కాణప్పోవర్కళన్దన్ క్కిక్కిడక్కిఱ శ్రీనన్దగోపరై ఎమ్మిప్పుకిఱార్కళ్.

(అమృతమేతన్జ్ఞీరేయిత్యాది) పుడవై తన్జ్జీరోళోడు వాణియఱ పేణ్ణువార్కు నా — శుక్కునిర్వాహకన్, ఆనపిన్బు (౧) “వాచాధర్మమవాప్నుహి” వణ్ణయో? ఎన్దు ఇవర్కళ్ అట్టక్క; తాళై యురువికతవై త్తల్లిక్కొణ్ణుపుమరున్దోళ్ నన్న; అతుఉన్నిలుమ్ పరిపుడైయకతవు, అతుతాన్ ఎగ్గళాల్ తళ్ళప్పోకాతు, నీయేతిఱ పెణ్ణెఱార్ కళ్ (నేళనిలై క్కతవమ్) కతవుమ్ నిలైయమ్ శెఱిన్ద శెఱివాకవుమామ్. కంసన్ పడై వీట్టిల్ చేతనా ౭ చేతనన్దళడైయ ప్రతికూలమాయరుక్కుమాపోలే, ఇణ్ణుమ్ అడైయ అనుకూలన్దళాయిరుక్కుమ్ (౨) “పడియాయ్ కిడన్దన్ పవళవాయ్ కాణ్బే న్” ఎన్దుమాపోలే. (౧౬)



పతి నేమామ్బట్టు. — కరున్దాళై యురువి తిరువాళల్ కాప్పాన్, “నీన్దళ్ ఉళ్ళే పుమరున్దోళ్” ఎన్న, ఉళ్ళేపుక్కువాళే పిళ్ళైక్కుక్కావళాక “పెణ్ణళ్ కళవుకాణ్బొర్కళ్” ఎన్దువాళలిలెనోక్కిక్కిడక్కిఱ శ్రీనన్దగోపరై యెమ్మిప్పుకిఱార్ కళ్. “పేరనాన అనిరుద్దామ్బావైయకప్పడ కళవుకాణ్కడవఅవర్కళ్, సాత్తన్నన్దధమ్మన్దనాయ్ అమ్మకుక్కువాయ్ తలైయాన ఇవనైవిదువర్కళా”? ఎన్దుకాత్తుక్కొణ్ణుకిడన్దాళ్.

(అమృతమేతన్జ్జీరేళోతేయఱమ్ శెయ్యమ్) పుడవైయోడు తన్జ్జీరోడు శోల్ భోచ్చువాణియఱ పేణ్ణువార్కు పేణ్ణువల్ దైయడైయక్కొడుక్కుమవనే

ఈ.-పెట్టిల్ బుత్తడైయన్ది క్కెకొడుక్కై. (అఱమ్ శెయ్యమ్) ఫలాభిసంధిరహితమాక ఆస్మశంస్యత్రాలేకొడుక్కై. (ఎప్పెరుమాన్) పెల్లశుక్కు కృష్ణనైప్పెల్ బుత్తడ వన్. (౧) “సర్వలాభాయశేషం” (౨) *ఉణ్ణుమ్ శోటుపరుకునీర్ తిన్నమ్ వెల్ దీలైయు మెల్లామ్ కణ్ణ నెప్పెరుమా నెట్టేన్దెల్లామాయరుక్కిఱవర్కశుక్కు అవ్వి నైయుమ్ తారాయ్. (నన్దకోపాలా) కృష్ణనైప్పెల్ బుత్తడ నీర్, నాన్దళ్ పెఱుమ్బడి పారీక్. హితబుద్ధి పితాక్కళ్ పాడే ఉణ్ణాకైయాలే, పుకురున్దో శన్దానిశే.

(కొమ్మనారిత్యాది) నాన్దళ్ పరున్దనైయుమ్బో నీకాప్ప తెన్దై. (3) “నారీణా

నా.-యెన్దితార్కళ్ ఏవకారత్తాలే ఇతు వేయో ఇవన్ కల్ దైత్తుమ్బడియరుక్కై. (అఱమ్ శెయ్యమ్) ఫలాభిసంధిరహితమాక ఆస్మశంస్యత్రాలే కొడుక్కై. చక్ర వర్తియైప్పాలే (౪) “మహతాతపసారామ” ఎన్న వేణ్ణువతిల్దైయే. *వైత్తమానిధి; “ఇవన్ *ఎదుత్త పేరాళనిశే. “ఎన్దళ్ ధారక ద్రవ్యత్తైయుమ్ తారాయ్” ఎన్దితార్ కళ్. (ఎప్పెరుమాన్) పెల్లశుక్కు కృష్ణనైప్పెల్ బుత్తడ స్వామియాయుళ్యవనే ఎన్దార్కళ్. (౧) “ఏకైకఫలలాభాయ సర్వలాభాయ శేషం” ఎన్దుమ్ (౨) “ఉణ్ణుమ్ శోటుపరుకునీర్ తిన్నమ్ వెల్ దీలైయు మెల్లామ్ కణ్ణ నెప్పెరుమాన్” ఎన్దుమ్ ఒట్టేపల్లా మెన్దిరుక్కుమవర్కశుక్కు అవ్వి నైయుమ్ తారాయ్. (నన్దకోపాలా వేల్పుదిరాయ్) “నన్దకోపన్ కుమరన్” ఎన్దు, ఉమ్మడైయ ఆస్మశంస్యత్తైక్కొన్దు ఉమ్మడైయ పిత్తై యెన్దో నాన్దళాకైప్పట్టు; (౫) గుణైర్దశరథోపమం”. “పెల్ బుత్తడ నీర్, కుత్తై యుమ్ నాన్దళ్ పెఱుమ్బడి పారీరెన్దితార్కళ్. హితబుద్ధి పితాక్కళ్ పాడే యుణ్ణాకైయాలే పుకురున్దో శన్దానిశే;

ఉణ్ణార్దు అవరుమ్ అనుమతిపణ్ణినపడి తోల్ దిక్కిడదార్. అపరెవిట్టు ఉళ్ళేపుకున్దు అశోతైప్పిరాట్టియై యెమ్మపుకితార్కళ్. (కొమ్మనార్ కెల్లామ్ కొమ్మన్దేవలవిశేక్. ఎప్పెరుమాట్టియశోతాయతివుతాయ్). నాన్దళ్ పరున్దనై యుమ్బో కాప్ప తెన్దై అశోతైప్పిరాట్టియై యెమ్మప్పిన్దన్దగోవరైయెమ్మప్పలుళి వానెన్నెన్నిల్, పిత్తేమేల్ నన్దలైల్ అవనుక్కణ్ణితాకవుమ్ భర్తృసంశ్లేషర్తు

(౧) అహిర్బు-సం- (౨) తి-వాయ్-౬-౭-౧. (3) రా-నా-౧-౨౭.
(౪) రా-ఆ-౬౬-౧౩. (౫) రా-అయో-౧-౯.

“ఈ-ముత్తమా” ఎన్ఱు పెన్ఱెఱాయ్ ప్పిఱన్దార్ కెల్లామ్ తలై యాక ప్పిఱన్దవళే (కులవిళ కే) పెన్ఱెఱాయ్ ప్పిఱన్దార్ కెల్లామ్ దృష్టియానవిళ కే. (ఎమ్మెరుమాట్టి) కృష్ణనైప్పెల్ దుత్తన్ఱు ఎన్ఱుకు స్వామినియానవళే. (అశోతాయ్) కృష్ణసుక్కుమ్ పెన్ఱుకు ముళ్య శేర్ త్తిక్కు ఉకక్కు మవళే సజాతీయై యాతై యాలే నోవటి యుమే అవళ్. (అఱిపుతాయ్) నీ అఱిన్దవన్ఱు ఎన్ఱుకు ఒరుకు తైయున్ఱో? నీ కాపలాక అమైయుమైన్దే.

అవళ్ అనుమతిపణ్ణినమాత్రంలోడే కృష్ణనైఉళ్ళేవుక్కు ఎఱ్ఱుప్పొకిఱార్ కళ్. (అమృతమిత్యాది) పరతన్త్రైన్ఱు కణ్ణిళివుళొల్ల వొణ్ణాతు; అవళనుమతికొన్ఱోమ్, అనన్యప్రయోజనరాయ్ వన్దార్ కు ముకమ్ కొడుక్క వొణ్ణాతో? ఆన్ఱుకుమాయ్

నా.-త్తాకవుమ్ ఇరన్ఱుక్కుమ్ సడువాక ఉళ్ కట్టి లేకడక్రై యాలే పిఱ్ఱడ అశోతై ప్పిరొట్టియై యెఱ్ఱుప్పొకిఱార్ కళ్. (కొమ్మనారిత్యాది) (౧) “నారీణాముత్త మావధూః” ఎన్ఱు పెన్ఱెఱాయ్ ప్పిఱన్దార్ కెల్లామ్ తలై యాక ప్పిఱన్దవళే. కొమ్మ అనార్ - వణ్ణి కొమ్మ పొన్దవళే! (కులవిళ కే) పెన్ఱెఱాయ్ ప్పిఱన్దార్ కెల్లామ్ దృష్టియానవిళ కే. ఇక్కుడిక్కు మన్దళదీప మెన్నవుమామ్. (ఎమ్మెరుమాట్టి) కృష్ణనైప్పెల్ దుత్తన్ఱు ఎన్ఱుకు స్వామియానవళే. (అశోతాయ్) పెన్ఱుకు ముళ్య శేర్ త్తికట్టు ఉకక్కు మవళన్దోనీ. (౨) “అణ్ణవురప్పొళళోతై” ఎన్ఱుకు పల్ గ్రాశాక వన్దో నాన్దో వన్దరు. (అఱిపుతాయ్) నీ అఱిన్దవన్ఱు ఎన్ఱుకు ఒరుకు తైయున్ఱో వెన్ఱిఱార్ కళ్. ఇవర్ కళ్ వన్దతు తన్దళాల్ గ్రామైయిఱే.

“ఉళ్ళేవుకురున్దోళ్” ఎన్ఱు అవళనుమతిపణ్ణి, అవళ్ సమ్మనత్తోడే ఉళ్ళేవుక్కు కృష్ణనై ఎఱ్ఱుప్పొకిఱార్ కళ్. (అమృతమాడఱుత్తోన్ఱియులకళన్ద ఉమ్మర్ కోమానే ఉఱన్దా తెమ్మిరాయ్) ఎన్ఱిఱార్ కళ్. (ఉమ్మర్ కోమానే) అచ్చెయలాలే దేవర్ కత్తై ఎఱ్ఱుతికొన్ఱుపడి. నిత్యసూరికళై యెన్నవుమామ్. “వియరుమాచ్చియుమ్ శొల్ల వేణ్ణావో ఎన్ను”, “పరతన్త్రైన్ఱు ఎన్ఱు కణ్ణిళివుళొల్ల వొణ్ణాతు, అవర్ కత్తై అను మతికొన్ఱోమ్, ఎఱ్ఱున్దిరాయ్” ఎన్ఱిఱార్ కళ్. అనన్యప్రయోజనరాయ్ అఱైయవ న్దార్ క్కు ముకమ్ కొడుక్కలాకాతో? ఆన్ఱుకుమాయ్ ప్రయోజనా న్దరపరుమాయ్

ఈ ప్రయోజనా న్నరపరకోకాద్యమ్ శేయ్యలావతు; దేవక భక్తుః క్షయిరు
 పైక్వాదుస్తనీ ఎద్దకోతుడియిరుపై ఆత్మికవోపార్తతు. ఉజ్జునానై
 త్త్యుపకృడవ ఉనకుఉణర్స్థవప్రవర్కశై త్త్యుపలాకాతో?.

[illegible]

తిరుప్పావై - ౧౮ - పా, ఉన్దుమతకళిన్ ద్రన్ వ్యాఖ్యానము. ౧౧౯

ఈ - పతి నెట్టామ్మట్టు. - ఇనిమేల్ మూన్దుపాట్టాలే నప్పిన్నై ప్పిరాట్టియై ఎఱ్ఱుప్పి అవళ్ వళియాలే ఎప్పెరుమానై ఎఱ్ఱుప్పికిఱతు పిరాట్టియై ఒళ్ళిన్దాల్ ఫలసిద్ధియైయోవెన్నిల్; ఇల్లై. ఎఱ్ఱ నేయెన్నిల్, ఇళైయ పెరుమాళ్ పిరాట్టి మన్నిలైయాక ప్పెరుమాళై ప్పల్ శీనాన్ అపరాధత్తినుడైయ ఎల్లైయ లేనివ్టాటుమ్, ఇవళ్ సన్నిధియాలే కాకమ్ ప్రపన్నర్ పెఱుమ్ పేర్ శ్రీ ప్పేర్ శతు తిరువడి పిరాట్టికటాక్షుమ్ పేర్ శ్రీ పిమ్మ, (౧) *సీతామాత్రత్యతేజస్వీ యానతుమ్; అన్తి క్కేరామదాసనానాన్. (౨) “ఏవసర్వస్వభూతః”. ఎప్పెరుమానారుమ్ గద్య

నా. = పతి నెట్టామ్మట్టు - పెళ్ళిశ్రీకళైల్లైయు మ్మెఱ్ఱుప్పి, తిరువాళల్ ముతలి కళైయుమ్ నన్దగోపరుళ్ళిట్టైయు మ్మెఱ్ఱుప్పి నారకళ్ ఇన్నేర్ త్తియెల్లామ్ పిరాట్టి యైయెఱ్ఱుప్పి, అవనోడే కూడ అవళైయుమ్ మన్నిట్టు ఎప్పెరుమానై ప్పల్ శ్రావిష్టాల్, ఫలవ్యాప్తమాక మాట్టామైయాలే, ఇనిమూన్దుపాట్టాలే నప్పిన్నై ప్పిరాట్టియై యెఱ్ఱుప్పి, అవ్వుళియాలే ఎప్పెరుమానై ప్పల్ శ్రీకిఱతు. పిరాట్టియైయెళ్ళిన్దాల్ ఫలవ్యాప్తమాకాలోవెన్నిల్, ఆకాతు. ఎఱ్ఱ నేయెన్నిల్, ఇళైయ పెరుమాళై నిల్లు మెన్న; పిరాట్టియై ప్పల్ శ్రీ అవన్ సడల్వై అళిత్తు ప్పెరుమాళోడే కూడ ప్పానార్. కాకమ్, అపరాధత్తి నెల్లైయ లేనిస్తునైత్తు ఇవళ్ సన్నిధియుణ్డైయాలే, ప్రపన్నర్ పెఱుమ్ పేర్ శ్రీ ప్పేర్ శతు. రావణసుక్కు అత్తనై అపరాధమిప్పియరుక్కు, పిరాట్టి సన్నిధియిల్లామైయాలే తలైయ టుప్పట్టు పోనాన్. పిరాట్టి రావణనైక్కు త్తి శ్రురుళిచ్చెయ్ తహితమ్ - ఇంకు పావుత్తు త్తిలే మత్తైదిరున్ద తిరువడిక్కుమ్, శ్రీవి భీషణాత్మానుక్కుమ్, అవన్ పరికరత్తుక్కు ముడలాయ్, పిరాట్టియై మన్నిట్టు పెర్వుమాళై ప్పల్ శ్రీ కైక్కు ఉఱ్ఱళాయిల్లు. ఎప్పెరుమాన్ అర్జుననై నోక్కి యరుళిచ్చెయ్ తహితమ్ నమ్ ఆత్వార్కళ్ కొణ్డుపోయ్ విట్టా ప్పాలే. తిరువడి పిరా ట్టియై కాణ్డై తట్టు మున్ను “వానరోహమ్” ఎన్టాన్; పిరాట్టియై తిరువడిలో ముతవన న్దరమ్ (౩) “దాసోహమ్” ఎన్టాన్.

మల్ శ్రీమమ్ ఫలపర్యవ్తమానవిడన్ శైల్లామారాయ్ న్దాల్, ఇప్పడియేయా యరుక్కుమ్. ఎప్పెరుమానార్, గద్యత్తిలే తమక్కుద్యయ నిష్ఠ ఉణ్డై

అ - ద్రిబుచుప్పడియే. అత్రయాలే ఇవర్కళు మొరుపాట్టాలే అవళో తనక్కడిమెపుళ్లు
 పన్నెదిరువాల్లే ఉపాయత్తుక్కు ఉడలాక అవనైప్పదీనీ, పిన్నై ఒరుపా
 ట్టాలే అవళో అవళైయుమ్ అవనైయుమ్ పదీ ముకితార్కళి.

(ఉత్తమతళకళిదీనీ) ఉత్తకై - ముటుక్కుకై. అతావతు - పారుకిట
 యానైయై నివైతెటేన్రు నడత్తవల్లవనెప్పవడి. మత్తై ఉత్తకళితెన్నమామ్.
 కళిబ్బై ఇవర్కెన్నై, శ్రీవసుదేవరుమ్ శ్రీనందగోపరుమ్ ఒరుమిడతాయరుక్కు
 యారుక్కుయారే అట్టుళ్ళు తెట్టామ్ ఇట్టుట్టు; అనైకళోడే పారుమ్మడియాసమిడుక్కు
 యారుక్కు. ముత్తలె పిరాట్టియై శరణమ్మక్కార్. ఇవర్కళుమ్, ఒరుపాట్టాలే అవళో
 పన్నెదిరువాల్లే ఉపాయత్తుక్కు ఉడలాక అవనైప్పదీనీ, పిన్నై ఒరుపా
 ట్టాలే ఉపాయత్తుక్కు ఉడలాక అవళైయుమ్ అవనైయుమ్ పదీ ముకి
 తార్కళి. (1) "మాతతిరు పెదీ మునముడై వాల్మువాయ్ క్కిన్జవా" ఎన్న
 ప్పెదిరువాల్లే. పన్నెదైయకర్తాన్రు పాయగళాలే, ఎప్పెరుమానైప్పె అప్పార్ క్కై
 పన్నెదిరువాల్లే. అప్పార్ క్కై ప్పాకట్టు ఎప్పెరుమానై డైయకర్తవైయాలే, ఎప్పెరుమానై
 ప్పె అప్పెరుమానై కళి అప్పకర్తవైయుమ్ మడియాస పిరాట్టి సమ్మనన్జొట్టు అవనై
 ప్పె ఒరుక్కు మాతతి. (2) "ఎనక్కేయరుళోకళి శెయ్యవితి శూన్దతాల్" ఎన్న
 ప్పెదిరువాల్లే; అరుక్కడియాక "మాతవనీ" ఎన్నార్. ఉపాయత్తిలెప్పవాతే ఉక్కి
 ప్పెదిరువాల్లే అప్పెరు. ఫలత్తిలవద్దవాతే సమ్మనన్ మున్రికళుమ్ వాన్దొప్పె పోయి
 ప్పెదిరువాల్లే. అప్పెరుడైయ పెన్జిళ్ళైయన్దొమ్మ తైతప్పామల్ ఎప్పెరుమానైప్ప
 ప్పెదిరువాల్లే. ఎప్పెరుమానై ముత్తైతప్పి ప్పదీనీన శూర్వననై, అన్దరప్పట్టాల్.
 పాన్దొమ్మ ముత్తైతప్పి ప్పదీనీన రావణన్ అన్దరప్పట్టాన్. ఇరువరైయుమ్
 ముత్తయాలే ప్పదీనీన శ్రీవిభీషణాన్ వాన్దొప్పె పోనాన్.

(ఉత్తమతళకళిదీనీ) మత్తగజమ్మాలే యరుప్పళ్ళబలత్తైయుడైయవన్.
 మదముడితచునకళిదీనీ యుడైయవనెన్నమామ్. ఉత్తకై - తళ్ళుకైయాయ్
 ఉక్కిళ్ళ మత్త మిరుక్కుయై మదత్తైయుమ్ ఉత్తకళితెన్నమామ్. కళి
 బ్బై ఇవర్కెన్నై, శ్రీవసుదేవరుమ్ శ్రీనందగోపరుమ్ ఒరుమిడతాయరుక్కు
 యారుక్కు, అట్టుళ్ళు మొన్దొయ్ ప్పటిమాటుమ్. (3) *వారణమాయిరమ్ శూముల

(1) తి. వాయ్-2-2-1. (2) తి. వాయ్-2-2-2. (3) నా-తి-2-1.

ఈ - యుడైయవనెనై • అక్కయన్దొప్పిక్కళళోహయ్ అనైయోడేహారున్ దుడు
(౧) * అవశ్యంపితురాచారమితే (౨) “గుడైర్దశరథోవమః” యితే (ఒకాక
తోళ్వలియన్) ఎతిరికళ్ళైక్కణ్డొ పిత్తొలియాలేక్కొల్లవల్లమిదుక్కు నమ్మడైయ
ధనత్తుక్కుక్కావలుడైన్దిత్తొకళ్ళో.

(2) (1) రా-అ-౧-౯ (3) రా-సు-33-౧౪.

(೪) ಸಿ-೧೮-೪೩. (೫) ಟಿ-ವಾಯ್-೬-೪-೫. (೬) ಟಿ-ಆರ್-೧.

ఈ — మున్ దెల్లరానవకకో నవగోపాలనమరుమకళల్లాతారుద్దా? నమక్కెన్”
 ఎన్దా దేదాదేదన్దాకో అతుక్కాక (నప్పిన్నాయ్) ఎన్దిడార కళో.

(కన్దగమమ్మమకుట్రీ) మున్పుక్రమమటికెలో మెన్న: “ఎన్నె నీగళో శొల్లు
 కెన్దెన్” ఎన్న: “ఎగళై యమ్ కృష్ణనైయమ్ శేర్ త్తుదిదాయ్” ఎన్న, ఇగ్గవనుద్దో
 వెన్న: “అచానాకానిష్టతు, వ్యాపుత్తపరిమళముమ్ సముదాయపరిమళముమ్ అటి
 యోమా” ఎన్న, అచన్, (౧) “సర్వగళా” ఎన్దు-పూళుకు నాదీగమ్ కొడు
 ప్పమాపోలే, అచమక్కు నాదీగ్గొడుక్కవల్లకుట్రీ ఇంకెల్లనై, అచన్ పుట్ట
 లో పరిమళతాల అచన్ అట్టున్దిడక్కుమ్ అనుభవక్కుమ్-నాగళో వేక్కోహో?
 (కన్దెరివాయ్) క్లింకవెళితై కరై కట్టినాప్పోలే, అదైత్తుక్కున్దురదివాయ్
 కెదవారే, పెట్టివిదాయ్ ఎల్లారుమనుభవిక్కుమ్బడి ఇవర్కళో అచరుక్కు అచ
 యమాకైయాయ్, స్రక్చన్దనాదికళోపాతి యాకైయాయ్, భోగోపకరిగ
 మాకైయాయ్, ఇవళోడుకచన్ భుజిక్కుమ్మోరు అచనుక్కుత్తన్ పిరుములై

నా — వాతే తిరువాయ్ప్పాడియల్ కమ్మక్రత్తైయమకప్పన్రీసన్దగోపరి
 మరుమకళల్లాతారుద్దా? నమక్కెన్దెన్దుపేళాతేదన్దాళ, (నప్పిన్నాయ్) ఎన్దు
 విశేషిక్కితార్కళో

(కన్దగమమ్మమకుట్రీ) మున్పుక్రమమటియాలే అవనెయ్దుప్పినమైతాగ్గో
 క్రైక్కడియెన్దు ముత్తైయాలే యెమ్మప్పకీతార్కళో. ఎన్నె నీగళో శొల్లుకిట
 కెన్దెన్, ఎగళై యమ్ కృష్ణనైయమ్ కూట్టివిదాయెన్న, ఇగ్గవనుద్దో వెన్న,
 పూనాకానిష్టతు వ్యాపుత్తపరిమళముమ్ సముదాయపరిమళముమ్ అటియోమా
 వెన్న. అచన్ (౧) “సర్వగళాసర్వగళా” ఎన్దు పూళుకు నాదీగమ్ కొడుక్కుమా
 పోలే, అచమక్కు నాదీగ్గొడుక్కవల్లకుట్రీ ఇంకెల్లనై అచన్ పరిమళగళా
 త్తీలే అవన్దున్దిడక్కుమ్. అనుభవక్కుమ్ నాగళో వేక్కోహో? (కన్దెరివాయ్
 వాయ్) క్లింకవెళితై కరై కట్టినాప్పోలే యదైత్తుక్కున్దురదివాయ్ ఎల్లారుమ్
 అస్వయిక్కుమ్బడి పెట్టివిదాయ్ ఇవర్కళో, అచరుక్కు అచయిగ్గోపాతియాయ్
 యాయ్, స్రక్చన్దనాదికళోపాతియాయ్, భోగోపకరిగ మాకైయాయ్,
 అవర్కళోదేభుజిక్కుమ్మోరు తన్ తిరుములైత్తడత్తాలే నెరుక్కు నమాపాతి అచ

ఈ — త్తడత్తాలే నెరుక్కినవోపాతి ప్రియమాకైయాలమ్, అవళై ఎఱ్ఱుప్పుకి తార్కళ్ (౧) “ఉన్దున్ తిరువుళ్ళమిడర్ కెడున్దోఱుమ్” ఇత్యాదివత్.

(వన్దెఱ్ఱుమ్ కోఱ్ఱియత్తైత్తనకాణ్) కతవుతిఱక్క పోతు విడియవేణ్డావో? ఎన్న; విడిన్దమైక్కడైయాళమున్దో కోఱ్ఱి కూవుఱిఱతెన్న; ఒరుకోఱ్ఱి కూవప్పోతు విడియు మోవెన్న, ఎఱ్ఱుమ్ కోఱ్ఱి కూవానిన్ద తెన్న; అతుళామకోఱ్ఱి, మద్రుడై యాళమున్దోవెన్న; (మాతమియిత్తాది) “ఇప్పుమ్మడుక్రైయిల్ నిన్దు మివై ఉణరు మోపుతు విడియవేణ్డావో” ఎన్న, అతుమేలే కూవ నాన్దకోకిఱ్ఱే కూవానిన్దోమ్; (మాతవిప్పన్దల్ మేల్) సుఖిస్సర్నత్తాలే వడుక్రైయిలే ఉఱఱుకిఱవై.

(వన్దార్ విరలి) కృష్ణనై ఒరుక్రైయాలమ్ వన్దెఒరుక్రైయాలమ్ అజైత్తు కొన్దొకిడక్రై. అవన్ శెన్దెఒరుక్రైయాలమ్, ఇవళై ఒరుక్రైయాలమ్ అజైత్తు

నా — శుక్కు ప్రియామాయరుక్రైయాలమ్, అవళై యెఱ్ఱుప్పుకి తార్కళ్.

(౧) “ఉన్దున్ తిరువుళ్ళమిడర్ కెడున్దోఱుమ్ నాన్దకో వియక్క విన్బుఱుతుమ్” ఎన్న క్కడవతిఱే.

మగ్యరాత్ర త్తిలేవన్దు ఎఱ్ఱుప్పుకిఱతెన్; పోతువిడియవేణ్డావో; పోతువిడన్ద తెన్న; విడిన్దమైక్కడైయాళమున్దోళున్దోళెన్న, కోఱ్ఱి కూవానిన్ద తెన్న; అతుజామ కోఱ్ఱికాణ్దో; ఎన్నవాణ్డారు (వన్దెఱ్ఱుమ్ కోఱ్ఱియత్తైత్తనకాణ్) ఎన్దితార్కళ్. ఉణర్ వన్దెయ్లామ్ కూడకూప్పిడ పిన్నైయఱుగ్గప్పుకుమ్, అతడైయాళముక మాట్టారు; వేఱడైయాళమున్దొకిల్ శొల్లన్దోళెన్దు, వేళాతేకిడన్దో. (మాత విప్పన్దల్ మేల్ పలకాల్ మయిలిన్దకో కూవిన్ద కాణ్) ఇప్పుమ్మడుక్రైయిల్ నిన్దుమ్ ఇవైయణరు మోపు విడిన్దతాకవేణ్డావో? “ఉన్దున్దెయస్సర్నమువో నోక్కుమ్ ఛారకమాయరుక్కిఱరుయిల్ కళ్, విడన్దపిన్బుమ్ ఉన్నై క్కాణపైతామైయాలే నాకొన్దొప్పలకాల్ కూప్పిట్టునిన్దనకాణ్” ఎన్దితార్కళ్. అవైయమ్మేలే కూవ నాన్దకోకిఱ్ఱే కూవానిన్దోమ్ (మాతవిప్పన్దల్ మేల్). సుఖిస్సర్నత్తాలే (౨) “నోవజనన్దరన్” ఎన్దిఱవడుక్రైయిలే ఉఱఱుకిఱవై.

(వన్దార్ విరలి) వన్దుమ్కైయమ్ పారున్దినవడి. కృష్ణనై ఒరుక్రైయాలమ్, వన్దె ఒరుక్రైయాలమ్ అజైత్తు కొన్దొకిడక్రై, శెన్దె ఒరుక్రైయాలమ్ అవళై

ఈ-కొంట్టుకిడకుమ్. అప్పస్తానోమాకిలో ఎక్కువైక్కువిచవేట్టావే; ఇవళుమ్
అచచ భోగోపకరణమ్; పస్తులీలోపకరణమ్. (ఉన్మెయ్యన-పేర సాడు) నీక్కుళి పస్తుల
మైన్న, నీయుమవను మొరువర్కొరువర్ ఉత్తరమ్ చొల్లు మొల్లుల నిన్నుల్లూడు,
అచచత్తిలేనిస్తు ఉనక్తాక అవనై ప్తనైశొల్లి అవనలోల్వొక్కొచ్చి ఉన్మెయ్యన-పేర సాడు.
(౧) “అస్తిన్నయాసార్థమ్” ఎట్టు ఇత్తయ పెరుమాళ్ పిరాట్టిపత్తిలే నిన్టాప్పోలే
పేరసాడు. (౨) “నామమ్ పలపుముడైయనారణసమ్మి” ఎట్టు అవనుమ్మళ్ళవై
యెల్లామ్ శొల్లికొడుక్కుమ్.

(కెన్దామరైక్కుయాల) అవనుమాశైప్పడుమ్. అవనుమ్మమ్* అని
మివతామరైక్కు. ఎక్కువై (౩) “మాళుచరి” ఎన్నుమ్మై. నీక్కుళి పట్టునిటపాచ
తుక్కునీక్కుళి పేట్టా? నానుళేనెనిటతు ఇప్పెరుమాళ్ళదెయ అట్టా తన్నై. (౪) “భ

నా.-ఒరుకైయాలమ్ అత్తైత్తుకొంట్టుకిడకుమ్ అప్పస్తానోమాకిలో ఎక్కువైక్కు
పకపేట్టావెన్దొక్కళి. ఇవన - ఇవళుమ్మభోగోపకరణమ్ పస్తులీలోపకర
ణమ్ ఒరుకైయాలేనారమాయిదీలు; ఒరుకైయాలేఅయనమాయిదీలు; నిరుకైయాలే
విభూతియాయిదీలు; ఒరుకైయాలే విభూతిమానాయిదీలు. ఇప్పొరుకైయాలే
మైన్న, కృష్ణనోడేపట్టడితు అవనైత్తోత్పితగర్వమా నాచులనాలోత్తొరిట
తెన్నుమత్తాలే. తిఱన్దాల నీక్కుళి కైయక్కడచలెన్నై; (ఉన్మెయ్యన-పేర సాడు)
నీయుమవనుమ్ మెత్తునమైకొట్టాడి ఒస్తుకొళ్ళ నీయుట్టిడుకొళ్ళ
మొత్తు, మధ్యస్థరాయనిల్లాతే ఉన్మెయ్యన-పేర సాడు, అచచత్తిలేనిస్తు, అచచతోల్వొక్కొచ్చి ఉన్మెయ్యన-పేర
సాడు, అచచత్తిలే ప్రజైకళినిటతు. (౧) “అస్తిన్నయాసార్థమ్” ఎట్టు అవనదెయ
ఇత్తయ పెరుమాళ్ పిరాట్టిపత్తిలే నిన్టాప్పోలే పేరసాడు. (౨) “నామమ్ పలపు
ముడైయనారణసమ్మి” ఎట్టు అవనుమ్మళ్ళవైయెల్లామ్ శొల్లికొడుక్కుమ్.

(కెన్దామరైక్కుయాల) అవనుమాశైప్పడుమ్. అవనుమ్మయాలామై
క్కుయాలే - (౫) “దదాబళుమ్”. ఎక్కువై (౩) “మాళుచరి” ఎన్నుమ్మై. (౪)
“భవేయంకరణంహివరి” ఎన్నుమ్మై. నీక్కుళి పట్టునిటపాచతుక్కు నీక్కుళి పేట్టా.

(౧) రా-

(౨) తి-మొ-౧౦-౮-౪.

(౩) గి-౧౮-౬౬.

(౪) రా-సు-గి౮-౮౯.

(౫) రా-

ఈ - వేయం శరణంహివః" ఎన్నుమ్మై. ఈశ్వరస్వాత స్త్రీత్తుక్కు నీడళ్ అజ్జ వేణ్ణా వెన్గెరు పెరియపి రాట్టియార్జ్జు లెన్దై (శీరార్ వళై యొలిప్ప) వళైయై విఱక్కడు క్కిత్తిఱక్కప్పుక్కాళ్. అజ్జనొణ్ణాతు; అవనుమ్ నాడళుమ్ నడైయదుకైక్కణ్ణు వాడు వేణుమ్,

(మక్కిర్న్ద్ర) పేణు ఉన్నతాక వేణుమ్. ధర్మత్తుక్కుత్తిఱక్కవొణ్ణాతు. అడియేసిడిత్తు (౧) "భవేయంశరణంహివః" ఎన్న వేణుమ్. ఎమ్మెరుమానార్ విశేషిత్తు ఉక్కన్దపాట్టు ఇతు (౧౨)

—o—o—o—

ఐత్తోన్నతామ్పాట్టు — ఇవళ్ తిఱక్కప్పుక "సమ్మడైయార్ క్కివళ్ ముఱ్ఱుట్టాళాకవొణ్ణాతు" ఎన్న ఇవళై తిఱక్కవొట్టాతే కట్టిక్కొడుకిడన్దు అన్ద

నా. — నానుళ వెన్గెరు పెరుమాళుడైయ అజ్జలెన్దై ఈశ్వరస్వాత స్త్రీత్తుక్కునీడళ్ శజ్జ వేణ్ణా వెన్గెరు పెరియపి రాట్టియార్జ్జు లెన్దై. (శీరార్ వళై యొలిప్ప) వళైయై విఱక్కడుక్కిత్తిఱక్కప్పుక్కాళ్, అజ్జనొణ్ణాతు; నాడళుమ్ అవనుమ్ భస్మిక్కేట్టు వాడు వేణుమ్ (౨) "శజ్జుతజ్జుమున్దై" ఇవళతు. (౩) *ఇరుకై యిల్ శజ్జివైల్లావితే, ఇవర్కళుక్కు. కలియర్ శోల్ వై వర్ణిక్కుమాపోలే వర్ణిక్కి తార్కాళ్. (౪) "శూడక మేతోళ్ వళైయే" ఎన్న - అవర్కళే పుట్టినావితే ఇవర్కళుక్కుశ్శతు. ఎమ్మెరుమానార్ విశేషిత్తుకన్దపాట్టు.

(పన్దు తిఱవాయ్) యన్ద్రైత్రాలేకన్ద్రుశ్శర్వర్వరులిసవడియే. కిడన్దు తిఱక్కప్పుక్కాళ్; అరువొణ్ణారు అవనుమ్ నాడళుమ్ నడైయదుకైక్కణ్ణు వాడుప్పడియాక వేణుమ్ (మక్కిర్న్ద్ర) పేణు ఉన్నతాక వేణుమ్. ధర్మత్తుక్కుత్తిఱక్కవొణ్ణాతు; పట్టియే సిడిత్తు, (౧) భవేయంశరణంహివః" ఎన్న వేణుమ్. (౧౨)

ఐత్తోన్నతామ్పాట్టు. — ఇవళ్ తిఱక్కప్పుక సమ్మడైయార్కు ఇవళ్ ముఱ్ఱుట్టాళాకవొణ్ణాతు; ఇవళై తిఱక్కవొట్టాతే మలకట్టాకకట్టిప్పడుకైక్కయిలే విఱ్ఱువిట్టకట్టిక్కొణ్ణుకిడక్కమణుమాల్ ము కేళామైయాలేపిన్నెయమ్

(౧) రా-సు-గౌ-౧౯.

(౨) తి-చ-వి-౫౭.

(౩) తి-నె-౨౪

(౪) ౨౭.

ఈ - ఎత్తుమ్ బ్రత్తుమ్ నా నెన్న పోరు మో వెన్నిల్, (౧) “పరవానస్తి” ఎన్ను నూ
మోలే క్రకారమాన బ్రత్తు మెనై (౨) “రమమాణావసేత్రయసి” ఎన్ను తెప్పయి
జాకళి.

(కొత్తలర్ పూజుల్) పెరియతిరు నాళాయ్ చెల్లానిల్; కుటి యగ్గియాని
రాతికై; ఒరు మహాభరతత్తాలే అలరుకై, కాలమ్ అలర్ తుమాపోలే అనన్డయ
స్వర్ణమ్. (౩) “మలరిట్టు నామడియోమ్” ఎత్తు ముటన్దాయో? ఇల్లు
మోలు మోలు తక్కుడోడే కూట్టువర్కళి. పేటుశొల్లు మోలు అనోడు భూట్టువర్కళి.
(కొత్తలర్ పూజుల్) (౪) “వాళమ్ శెయ్ పూజుల్లాళి” ఎన్ను మాపోలే

(కొజ్జె మేలిత్యది) కొజ్జెయ్ తన్నేలే వైత్తుక్కిడత్తల్, కొజ్జెయ్ న్నేలే తన్నె
వైత్తుక్కిడత్తల్. (౫) “నశాస్త్రం నైవచక్రమసి” (౬) “పర్యాయేషామ్రసుత్తమ్”

నా - క్కడవన్; బ్రత్తుమ్ నా నెన్న పోరు మో వెన్నిల్; (౧) “పరవానస్తి” ఎన్ను
మోలే క్రకారమాన బ్రత్తు మెనై (౨) “రమమాణావసేత్రయసి” ఎన్ను తెప్పయి
జాకళి. (౩) “యస్యశ్రీరుపబర్హణమ్” ఎన్ను పర్యాయేషామ్రసుత్తమ్ అనన్డయ
విడవడియే పుటైయన్ దతు. ఇనిమితి త్తేటువార్కళి.

(కొత్తలర్ పూజుల్ నప్పినై) ఇవళోట్టై స్వర్ణత్తాలే కొత్తుక్కోక్తాక
అలరుకిటపూవైయమ్ కుట్రైయముడైయ నప్పినైప్పిరాట్టి. (కొత్తలర్ పూజు
ల్) పెరియతిరు నాళాయ్ చెల్లానిల్ కుటియగ్గియానిరాతికై. ఒరు
మహాభరతత్తాలే అలరుకై కాలమ్ అలర్ తుమాపోలే అనన్డయ స్వర్ణత్తాలే
అలరుకైయెన్న పూమ్ ఇట్టుత్తైక్కుత్తిరుప్పుమణ్ణవమ్ శెయ్వానుమ్ తానే
యిళే (౩) “మలరిట్టు నామడియోమ్” ఎత్తు ముటన్దాయో? ఇల్లు
మోలు మోలు తక్కుడోడే కూట్టువర్కళి; పేటుశొల్లు మోలు అనోడు భూట్టువర్క
ళి. అచళక్కిర్రుత్తలైయైయమ్ విడవాణ్ణాతు. (కొత్తలర్ పూజుల్) (౪)
“వాళమ్ శెయ్ పూజుల్లాళి” ఎన్ను మాపోలే.

(కొజ్జె మేలిత్యది వైత్తుక్కిడత్తమలర్ మార్పా) కొజ్జెయ్ తన్నేలే వైత్తుక్కిడత్త
వైత్తుక్కిల్; కొజ్జెయ్ న్నేలే తన్నె వైత్తుక్కిడత్తవెన్నుత్తల్. (౫) “నశాస్త్రం

(౧) - - - - - (౨) రా-బా-౧-౩౧. (౩) ౨

(౪) తి-వాయ్-౧౦-౧౦-౨. (౫) (౬) రా-సు-౩౧-౨౧. (౭) గాషీ-౧-౫.

ఈ.-(౧)*సజీవేయంక్షణమపియతే. ఉన్నా లేఅవనైప్పెటుకైతవిర్దు, ఇప్పొతు ముద్దైప్పడిశెయ్కైయాయ్తు? (ఉన్మణాళనై)*గోపీజనవల్లభనై. ఇనిఉన క్కేవ మెన్దిరుక్కితోమ్

(ఎత్తనైపోతుమ్తుయిలెమ్మవొట్టాయ్ కాణ్) కట్టినకై నెకిళ్ళిల్ పిత్తైక్క మాట్టాయ్; పుణర్చ్చిక్కాకప్పిరియవుమ్ భయప్పడువుతీ. (ఎత్తనైయేలు మిత్యాది) (౨) “అకలిల్లెనిత్తైయుమ్” ఎన్దు నీ నిల్లానిన్టాయ్. ఉనక్కాక వన్టోఅవనపుటప్పడమాట్టాతోళ్ళికిటతు పిరియిలోనీ పిత్తైయాయ్; ఉన్నై ఇయ్క్క వొణ్ణైత్తు.

(తత్తువమ్). సత్యమ్. (అన్దుతకపు) తకవన్దెన్దు ఎక్కుళాద్ గ్రామైయాలే శొల్లుకితోమ్. (అన్దు) మెయ్యేధర్తమన్దు. తత్తువమన్దు-స్వరూపమన్దు. (౧౯)

—o—o—o—

నా.-ముణ్డన్” (౧) “సజీవేయంక్షణమపి” ఎన్నప్పణ్ణుమవైయి తే (౩) “మై యిచ్చెమ్మతోమ్” ఎన్దు వర్కకైయుమ్. ఉన్నడియాక్కవేణ్ణావో? ఉన్నా లే అవనైప్పెటుకై తవిర్దు ముద్దైప్పడిశెయ్కైయాయ్తు. (ఉన్మణాళనై)*గోపీ జనవల్లభనై. (౪) “లొకభర్రామ్” ఎన్దైతవిర్దుఉనక్కు విలైయుమ్ ఒత్తి యుమ్ శెల్లుప్పడియరుక్కిట ఇరుప్పెల్లామ్ ఎక్కుళుక్కు ఉడలెన్దిరున్దోమ్, ఇని ఉనక్కే శేవ మెన్దిరుక్కితోమ్; పణ్డుఇరువరైయుమ్ తక్కుళ్ళెన్దు ఎన్దు ఇరుక్కు యాలే, అవనుడైయనీయుమ్ ఉన్నుడైయ అవను మెన్దిరున్దోమ్; ఇని ఉన్నుడైయ మణాళన్ ఎన్దుకిలాయ్క్కిచార్కళ్

• (ఎత్తనైపోతుమ్తుయిలెమ్మవొట్టాయ్ కాణ్) కట్టినకై నెకిళ్ళిల్ పిత్తై క్కమాట్టాయ్; పుణర్చ్చిక్కాకప్పిరియవుమ్ భయప్పడువుతీ. (ఎత్తనైయేసుమ్ పిరి వాద్ విల్లాయాల్) (౨) “అకలిల్లెనిత్తైయుమ్” ఎన్దుకిడవానిన్టాయ్; ఉన క్కాకవన్టో అవనపుటప్పడమాట్టాతోళ్ళికిటతు. పిరియిలోనీ పిత్తైయాయ్, ఉన్నై ఇయ్క్క వొణ్ణైత్తు.

(తత్తువమ్) సత్యమ్-అన్దు. (తకవన్దు) ధర్తమన్దు. ఎక్కుళాద్ గ్రామైయాలే శొల్లుకితోమన్దు; మెయ్యేధర్తమన్దు. (తత్తువమన్దు) స్వరూపమన్దు. ఉన్స్వరూపమ్ వీరైయన్దు. ఇనిఅవనిల్ ఉనక్కువాళియైయెన్దిరుక్కితోమ్. (౫) “పాసానామ్”

(౧) రా-సు-౬౭-౧౦. (౨) తి-వా-౬-౧౦-౧౦ (౩) ౨.

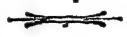
(౪) రా-సు-౩౨-౫౬.

(౫) రా-య-౧౧౬-౪౭.

తిరుప్పావై—౨౦-పా, ముప్పత్తుమూవర్ వ్యాఖ్యానము. ౧౩౧

ఈ.—ఇరువతామ్బట్టు.—అఙ్గుళొల్లువెల్లామ్ శొల్లి ఇవనైప్పదీ యెఱుప్పి, అవనురావిట్టవాతే “అవన్ తనక్కు ఉరియనో? అవనుక్కుమ్ ఎఱ్ఱళుక్కు మడియాసనీ ఎఱ్ఱళై నీరాట్టువీ” ఎఱ్ఱ సప్పిన్నైప్పిరాట్టియోడే అఱిక్కితార్ కళ్.

(ముప్పత్తుమూవర్) రక్షిక్రైక్కు సంత్యానియతియుఁడో? (అమరర్కు) కొన్ఱాలుమ్ శావాతార్కో ఉతవలావతు (మున్ శెన్ఱు) నోవువరువతఱుక్కు మున్నేరక్షిక్కువేఱ్ఱావో? (శెన్ఱు) శెన్ఱుఉతవక్కుడవనీ, వాళలిలేవఱ్ఱ ఎఱ్ఱళుక్కు ఉతవినాలాకాతో? మిక్రైయఱ్ఱో. (కప్పమ్ తవిర్కుమ్) ఇత్తైతవిర్క్రై ఎఱ్ఱమామ్. దుఃఖినివుత్తియై ఆత్తెప్పట్టార్కో ఉతవలావతు (కలియేతుయిలె నా. — ఎఱ్ఱవిడమ్ పాయ్ ఎఱ్ఱిత్తార్ కళ్ (౧) “ఁవిధాభ జ్యేయమ్” ఎఱ్ఱత్తోడు (౨) “శరణఁగతః” ఎఱ్ఱత్తోడు వాఁయిలై; ఇవళ్ సన్నిధియఁజ్ఞానాల్ పెఱ్ఱు కైక్కుకపోతియిల్ కెట్ట పిరాట్టియఁజ్ఞో వెన్ఱిరున్దార్ కళ్. (౧౯)



ఇరువతామ్బట్టు.—అఙ్గుళొన్న తెల్లామ్ శొల్లి ఇవనైప్పదీ యెఱుప్పి అవన్ ఉణరావిట్టవాతే, అవన్ తనక్కు ఉరియనో? అవనుక్కుమ్ ఎఱ్ఱళుక్కు మడియాస నీ ఎఱ్ఱళై నీరాట్టువీయెన్ఱు సప్పిన్నైప్పిరాట్టియోడే కూడ అనువర్తిత్తార్ కళ్.

(ముప్పత్తుమూవర్) రక్షిక్రైక్కు సంత్యానియతియుఁడో? అఱ్ఱులక్షమ్ పడి యిల్. పెఱ్ఱళుమాయ్ అబలైకళుమాయ్ అసన్య ట్రయోజనైకళుమానాలాకాతో వెన్ఱిత్తార్ కళ్ (అమరర్కు) కొన్ఱాలుమ్ శావాతార్కో ఉతవలావతు; ఉన్నో క్కు పెఱ్ఱావిడిల్ శామ్ ఎఱ్ఱళుక్కు ఉతవలాకాతో? (మున్) నోవుపడాతార్ కో ఉతవలావతు; నోవుపట్టార్కు ఉతవలాకాతో (శెన్ఱు) ఉన్నడైయ ముత్తైమైయిరుక్కిఁపడియెన్ (శెన్ఱు) నీయే శెన్ఱు శెయ్ తిలే వరువతు; యామ్ వన్ఱోమ్; ఉన్ వాళలిలేవన్దార్కు ఉతవలాకాతో వెన్ఱై నాఱ్గళ్ వరవిరుక్రై కుదీ మో వెన్ఱిత్తార్ కళ్ (కప్పమ్) (౩) ‘దేవాస్వర్గపరిత్యజ్య’ కప్పమ్ వలిత్తు, కప్పమెన్ఱాయ్ - సదుక్కుమ్ అత్తైతవిర్కుమ్ మెన్ఱపడి. అథవా, కప్పమ్ తవిర్క్రైయావతు - ఇత్తైతవిర్క్రైయా కైయెన్నవుమామ్. కూశిసదుఱ్ఱి ఎఱ్ఱళై సఢుఱ్ఱప్పణ్ణాతేకొళ్ళాయ్. దుఃఖినివుత్తియై ఆత్తెప్పట్టార్కో ఉతవలావతు.

(౧) రా-య-౩౬-౧౧. (౨) రా-సు-౩౮-౩౩. (౩) వి-పు-౧-౧౭-౫.

ఈ = గ్రామ్) మిడుక్రైయుడైయవ నేతుయిలెగ్రామ్ . ఎడ్లకుక్కుడియిరు
పుష్ జీవనమునుమరుప్పడికాడై

(శెప్పముడైయాయ్) పరాభిభవనసామర్థ్యమ్. ఎడ్లకుక్కు అణుక
వాణ్ణతపడియాయ్దోదో (శెల్లూర్కుఇత్యది) ఆశ్రితవిరోధికశైప్సక్కి
నెడుక్కలమ్ తేడిన గుణమెల్లామ్ ఇత్యుక్తుకటాయెనై. (వెప్పమ్మోడుక్రై) అను
కులర్ పాడేయాయ్దోదోవెనై అమ్యైవేణ్ణ; ఎఱ్ఱున్దిరున్దనోక్కాయ్.
ఇఱ్ఱుకిడైయాలొళియ నప్పిన్నై ప్పిరాట్టియై ఎఱ్ఱుపుకిటార్కళో (శెప్ప
న్న మెన్దులై) ఇవన్ముకక్కట్టామెక్కుహేతు ఇవశ్చనై ఇవశ్చన్నివేవమ్ అవన్

నా - నీ ఉణరుప్పడికాణవాశైప్పట్టార్కుఉతవలాకాలో? (కలియే) మిడుక్కు
డైయవనే! అబలైకళుక్కుబలవాన్ తేట్టమామికే. (తుయిలెగ్రామ్) ఎడ్లకుక్కు
జీవనముమ్ మడియిరుపుష్ నీ ఉణరుప్పడికాడై

(శెప్పముడైయాయ్) ఆశ్రితరోదుశెన్వైయళియామేసిఱ్ఱుమ్ ఆర్జవ
గుణమ్; ఎడ్లకుక్కు ఇడ్లనేశెన్వైయాయిరుక్కవేణ్ణవో? (శెప్పమ్) రత్నైయన్న
మామ్. (తిఱులుడైయాయ్) అబలైకళుక్కు ఎడ్లనేఉతవిల్దు ఉన్బలమ్
పరాభిభవనసామర్థ్యమెన్నమామ్. “ఎడ్లకుక్కుణుకవాణ్ణతపడియాయ్దోదో”
ఎన్నమామ్. (శెప్పముడైయాయ్తిఱులుడైయాయ్) పాణ్ణవర్కళుక్కుశెప్పియ
నాయ్, దుర్యోధనాదికళుక్కు అనభిభవనీయనానవనే! (శెల్లూర్కువెప్పమ్
కోడుక్కుమ్ విమలా) ఆశ్రితవిరోధికశైప్సక్కి నెడుక్కలమ్ తేడినగుణమెల్లామ్
అత్తిక్కుపుక్కుకటానెనై (వెప్పమ్) అనుకులర్ పాడేయాయ్దో? (విమలా)
(౧) “శెయ్కున్దావరుమ్తీమై యన్నడియార్కు త్తిర్తు అశురర్కు త్తిమై
కళో శెయ్కున్దా” (తుయిలెగ్రామ్) ఎడ్లకుక్కు అమ్యైవేణ్ణ, ఎఱ్ఱున్దిరున్ద
నోక్కాయ్?

అఱ్ఱుకిడైయాలొళియ నప్పిన్నై ప్పిరాట్టియై యెఱ్ఱుపుకిటార్కళో
(శెప్పన్న మెన్దులై) ఇవన్తాన్ ముకమ్కొడామెక్కుహేతు ఇవశ్చనై; ఇవశ్చ
సన్నివేవమ్ఎన్దు. (౨) “మలరాళితనత్తుళాన్”. అవన్జీవనమ్కిడక్కుమిడమ్.

ఈ -జీవనమ్. నిదియట్లువైకుంఠశేఖర్. శీరియశిగ్గమ్ వర్తికుమ్ మలైత్తావ్వురై.
(శెవ్వాయ్) అట్టుళ్ళొకనియైనకరుమాపోలే (శిఱుమరుగ్గుల్) మలైయనుణియిలే
యిరుప్పార్ విట్టుఁతోపెన్ఱు భయప్పదుమాపోలే, ఇమ్ములైయైఘజిక్కిఱవనుక్కు
భయస్థానమాయరుక్కై మేలైయుమ్ కీఱ్ఱైయుమ్కొన్ఱు ఇడైయుడైన్ఱు అఱియు
మిత్తనై. (సప్పిన్నైసన్దాయ్) అను క్కసాన్దర్వసమచ్చయమ్. (తుయిలెత్తాయ్)
ఎఱ్ఱళ్ సత్తెయైయున్ఱాక్కాయ్.

శెయ్యపేణ్ణువతెన్నెన్ను; (ఉక్కమ్) ఆలవట్టమ్. (తట్టోళి) కణ్ణడి.
(తస్తు న్నణాళనై) ఉన్నో ప్తై కూట్టాఁకిఱు ఎక్కుమనఁజు ప్పెన్న్దిరున్దోమ్. (ఇపోతే)
(౧) “వైధర్త్యం నేహవిద్యతే” ఎన్ఱు-మన్ ప్తై ప్పొత్తై కుఱుఱో మెన్ఱై. (ఎన్ఱై)
ఎల్లార్ క్కు ముపాయమ్ ఒత్తిరుక్కు మాపోలే ఉపయము మెన్ఱైయాకై. (ఎన్ఱై)

శయ్యపేట్టువలె న్నెన్న (ఉక్కుముమ్) అలవట్టుముమ్ (తట్టాళియుమ్) కట్టాడియుమ్ పత్తైయెన్నుమామ్ (ఉప్పుణాళనై) ఉన్నోట్టైక్కుట్టుఱువుమ్ ఎక్కుకుక్కుఱుప్పెన్దిరున్దోమ్ అన్ఱాయ్త్తో. ఉక్కుల్లోపాతి అవనైయుమ్ అవళో తరవేలుమైసై (ఇప్పోతే) (౧) “వైధర్వం సేవవిద్యతే” ఎఱ్ఱుమల్లైప్పోత్తైత్తు ఇరోమైసై. (ఎఱ్ఱై) “సేయ్ పెన్ఱై” ఎఱ్ఱుమ్ “నాయక పెన్ఱిళ్ళాయ్” ఎఱ్ఱుమ్ తక్కుళిల్ తాక్కుళ్ళో శొల్లుమత్తనై. సేర్వీరవన్దూల్ ఎల్లారుమొత్తిరుప్పార్కళ్ళో. ఎల్లార్కుమ్ ఉపాయమ్ ఒన్ఱా నాప్పోలే ఉపేయమొన్ఱాయరుక్కిఱుపడి.

ఈ.- (౧) “ఏహవశ్యకరీరాణి”. (ఎత్తెనీరాట్టు) ఎగ్గశైయమపనైయమగ్నాడముక్తు
కూట్టవేణుమ్. (నీరాట్టు) (౨) “చారాణిత్వకృతాఇతి” ఎన్దు-వియర్ వణ్ణిన
వివాహమెన్దు ఉకప్పతు. అప్పడియే ఇవళ్ తర్త కృష్ణుమ. (౨౦)



ఇరువత్తోరామ్మట్టు.— తీర్థకర్తానై యెల్లా మెముప్పి పట్టవ్యసనమ్ తీర
అవన్ నైయే ఎముప్పికితార్ కళ్. నప్పి నైప్పి రాట్టి నాన్ ఉగ్గళితే ఒరు త్రియన్దో?
నా మెల్లారుమ్ కృష్ణనై అర్థికర్కవారున్ ఎన్న, ఎముప్పికితార్ కళ్.

(ఏదో దొకలక్కళిత్యాది) కలక్కళిదువార్ తాత్తే వే ఇట్టకలక్కళిల్లామ్ నిఱమ్మి

నా.- (ఉత్తె) (౧) “ఏహవశ్యకరీరాణి” ఎన్దు విరహమ్ తిష్ట ఉడ మైక్కాట్టుకితార్
కళ్. (ఎత్తెనీరాట్టు) ఎగ్గశైయమపనైయమ్ కూడనీరాట్టవేణుమ్ ఇవన్ ముక్తు
కూట్టుకై కాక నితీల్ ముక్తుక అన్జావో మెన్సార్ కళ్. కైయెపిడిత్తు
కూడముక్తుమమ్. (నీరాట్టు) (౩) “కదీయాంత్యాది” (నీరాట్టు) (౨) “చా
రాణిత్వకృతాఇతి” ఎన్దు పెరుమాళ్ పిరాట్టియై యెన్దో వార్తాదికళ్ తిడక్క,
పిరాట్టియైయకప్పతు యెయ్ పణ్ణివైత్త వివాహమెన్దుయ్తు. అప్పడి “ఇవళ్
తర్తకృష్ణన్” ఎన్దు ఇవర్ కళుమ్ ఉకప్పార్ కళాయ్దులు (౨౦)



ఇరువత్తోరామ్మట్టు. తీర్థకర్తానై యెల్లా మెముప్పి పట్టవ్యసనమ్ తీర
అవన్ తన్నైయేయెముప్పికితార్ కళ్ నప్పి నైప్పి రాట్టి, “నాన్ ఉగ్గళితేయై
రు త్రియన్దో? నా మెల్లారున్ దొకలక్కళిత్యాది కృష్ణనై అర్థికర్కవారున్” ఎన్న; అవనైయెము
ప్పికితార్ కళ్. ఉకవారార్ వీరత్తుక్కుత్తోదోలు వరుమాపోలే ఉకన్దనాన్దళ్
ఉన్ నీన్దైక్కు త్తోదోలు వన్దో మెన్దితార్ కళ్

(ఏదో దొకలక్కళిత్ పాళ్ళిమితళిప్ప) (ఏదో దొకలమ్) కలమిదాతార్ తాత్తే వే
ఇట్ట ఇట్టకలక్కళిల్లామ్ ని. త్తైక్కుమ్ అచైయమ్ కృష్ణనడియాయరుక్కుమ్ (౪)
“ఉదారా” (౫) “నసర్వాన్” ఏతాతకలక్కళి నిఱమ్మతొ త్తీకిఱతు పాలిన
కు త్తైవణ్ణే? అర్థియారాకళు త్తైయిళే. స్వీకారమ్ వేణ్ణువతు. (కలక్కళి)

(౧) రా-అ-౬-౧౬. (౨) రా-బ-౨౨-౨౬. (౩) పెరి-తి-మ-౩౩-౪.

(౪) గీ-౨-౧౫. (౫) రా-అయో-౧౬-౨౨.

ఈ.-ఎతిర్ పొగ్గివట్టిన్దెళ్ళమిడుమ్. (మాద్రాతే) “కలమిడువారిలై” ఎన్ద్రాల్, అత్తాల్ తవి రాతు; ములైయిల్ కడుప్పుపోకాతు. (వళ్ళల్) అపేత్తైయాల్ కొడుక్కుమవనైపోలే, అవైయుమ్ అపేత్తైత్తత్తక్కాకచ్చెయ్ తత్తెనై. (పెరు మ్మశుక్కళ్) శ్రీశత్రుక్జయనైపోలేయరుక్కై. కృష్ణస్వర్నతాలేవళర్న్ద అవన్ ఏఱ్ఱువయస్సిలే పతినాటువయస్సు కుమారనెన్నుమ్మడి యరుక్కుమాపోలే యరుక్కుమ్.

(అద్ర్ ద్ ప్పడైల్లాన్) మికళుమ్ పడైక్కై. (౧) “కట్టియారుమ్ కన శక్గమ్” ఎన్నుతిరునత్తైయూరిల్ ముత్తైఎణ్ణిలుమ్ ఎణ్ణిపోకాతు. [కట్టియారుమ్ కనశక్గమ్] గర్భభేదమ్. పెరియ తిరునాళుక్కు పరుమాపోలే. [వట్టి

నా.-“ఇటియతు పెరియతు” ఎన్నిఱనియమమిలై కడలైకుడుక్కులుమ్ నిఱమ్ముమ్; అవన్ గుణత్తోపాతి పరప్పుణ్ణాకిలుమ్ నిఱమ్ముమ్. (మాద్రాతేపాల్ శొరియుమ్) “కలమిడువారిలై” ఎన్ద్రాల్ తాన్ తవి రాతు; ములైక్కడుప్పుపోన్దనైయుమ్ నిన్ద పాల్ శొరియుమ్. (వళ్ళల్) అపేత్తైయాల్ కొడుక్కుమవనైపోలే, ఇనై యుమ్, అపేత్తైత్తుక్కాకచ్చెయ్ తత్తెనై. అర్థి కై ఉపాయమాకాతో పెన్నిల్? రక్షణమ్ అవనుక్కుస్వరూపమానవోపాతి, స్వరూపత్తిల్ పుకలామతే. అర్థిత్వమ్ - నిత్యమాక వేణుమో పెన్నిల్? ముక్తనానాలుమ్ వేణుమ్. ఇలైయాకిల్ అతుప్రాప్యమాక మాట్టాతెనై. సంసారభోగమ్ సావధియాకైయాలే అర్థిత్వమ్ ఓరళవిలే పర్యవసిక్కుమ్. అభునిత్యమాకైయాలే ఉళ్ళత్తనైయుమ్ వేణుమ్, (౨) “అకలకిల్లెనిత్తైయుమ్” (౩) “మరున్దేక్కళ్ పోకమక్కిల్ చ్చిక్కు”. (వళ్ళల్) కృష్ణనైపోలే పెణ్ణుక్కుమ్ పేత్తెక్కుమ్ కట్టళుమ్ విడళుమ్మమ్మడి భవ్య మాయరుక్కుమ్ (పెరుమ్మశుక్కళ్) శ్రీశత్రుక్జయనైపోలేయరుక్కై. కృష్ణ స్వర్నతాలేవళర్న్ద అవన్ ఏఱ్ఱువయస్సిలే పతినాటువయస్సు కుమారనెన్నుమ్మడి యరుక్కుమాపోలే యరుక్కుమ్.

(అద్ర్ ద్ ప్పడైల్లాన్) మికళుమ్ పడైక్కై. (౧) “కట్టియారుమ్ కన శక్గమ్” ఎన్నుతిరునత్తైయూరిల్ ముత్తైఎణ్ణిలుమ్, ఎణ్ణిపోకాతు. [కట్టియారుమ్ కనశక్గమ్] గర్భభేదమ్. పెరియ తిరునాళుక్కు పరుమాపోలే. [వట్టి

ఈ -యార] ధార్మికర్ ఇమ్ముతైవట్టిత్తు తైవడక్కువిక్కు. వట్టియై మలై యాక్కు విక్కుమ్ (అత్తప్పడైతాన్మకనే) అవర్ ఆర్దిత్తుప్పడైక్కు ఇవన్ పిఱన్దు పడైత్త సమ్మత్తు. పరమపద మ్పాలే తాన్దొన్దియన్దు. (అఱిపుతాయ్) సర్వజ్ఞనుక్కుమ్ ఉణ్ త్త వేణ్ణుమ్మడి ఉళ్ళు శెల్లుకిఱపడి. (ఊర్ మమ్) దృఢతేర ప్రమాణసిద్ధన్. (పెరియాయ్) అవై తనక్కుమ్ (౧) “అప్రాప్య మనసాసహ” (౨) “యస్యాఽమతంతస్య మతమ్” ఎన్దు శొల్లుకిఱపడియరుక్కై.

(తోర్ మమాయ్) ఇప్పడి పెరియనాయరున్దువైత్తు ఇతరసజాతీయనాయ్ అవతరిత్తపడి. (శుడర్) మనుష్యత్వేపరత్వమ్. (ఊర్ మమ్) మహారాజా పిరాట్టిముతలాస వేకళో విడవొణ్ణాలుమ్ విడతఊర్ మమ్ (పెరియాయ్) తన్పేఱు. (ఉలకినిల్ తోర్ మమాయ్ నిన్దు) దుర్యోధనాదికళుళ్ళిట్టార్ క్కు పాల్దవ

నా -మహాలే. [వట్టియార] ధార్మికర్ వట్టిత్తు తైవుఱప్పడక్కువిక్కు, వట్టియై మలై యాక్కు విక్కుమ్ (వడైతాన్మకనే) అవర్ ఆర్దిత్తుప్పడైక్కు, ఇవన్ పిఱన్దు పడైత్త సమ్మత్తు (౩) “వతింవిశ్వస్య” ఇత్యాదికళిలుక్లాట్టిల్, శ్రీనన్దగోపరుడైయ సమ్మత్తుక్కు ఇట్టుప్పిఱ్డవేర్ మమ్ పరమపద మ్పాలేయమ్ నారాయణత్వ మ్పాలేయమ్ తాన్దొన్దియన్దు (అఱిపుతాయ్) సర్వజ్ఞనుక్కుమ్ ఉణ్ త్త వేణ్ణుమ్మడి యితై ఉళ్ళు శెల్లుకిఱపరామ్ (ఊర్ మమ్ మడైయాయ్) దృఢప్రమాణసిద్ధన్. (౪) “సమ్మడైనాయకనే” (పెరియాయ్) అవై తనక్కుమ్ (౧) “అప్రాప్య మనసాసహ” ఎన్దుమ్, (౨) “యస్యాఽమతంతస్య మతమ్” ఎన్దుమ్ శొల్లుకిఱపడి యే యరుక్కై.

(తోర్ మమాయ్) ఇప్పడి పెరియనాయరున్దువైత్తు ఇతరసజాతీయనాయ్ వన్దుతరిత్తపడి. (శుడర్) మనుష్యత్వేపరత్వమ్. (ఊర్ మమ్) పిరాట్టిమహారాజరుళ్ళిట్టార్ విడవేణు మెన్దిలుమ్, ఆశ్రితరై విడతపేర్ మమ్. (పెరియాయ్) తన్పేఱు యరుక్కై. ఎల్లామ్ శెయ్ తాలుమ్ ఆశ్రితవిషయత్తిలాస్తమ్ శెయ్యు ప్పెర్ మీల్ మెన్దై (ఉలకినిల్ తోర్ మమాయ్ నిన్దు) శిశుపాలన్ దుర్యోధనరుళ్ళిట్టా

(౧) తై-ఆ-౯.

(౨) కేన-౨-౩

(౩) తై-నా-౧౧

(౪) పెరి-తి-ము-౧-౬-౩

ఈ.-ఇటుపాతి ఎన్ను మ్మనియరు కైక్. (శుదరేతుయి లెహాయ్) ఇప్పోరు ఉణరామై
యాలే (మాన్ ద్రాంత్యాది) నాగ్గళ్ నరుమవర్ కళా? (వలితులైస్తు) (౧)
“సనమేయంతు కస్యచిత్” ఎన్నైతవిర్దు అమ్మి క్కుత్తోన్ ద్రారో పాతి గుణత్తుకు
త్తోన్ ద్రోమ్ అవర్ కళు క్కుముడిస్తు పిత్తై క్కలామ్; (౨) “సత్వేన లోకాన్ జయతి”

(అబ్ ద్రాతుఫ్సు) (3) “అబ్ పార్తుత్తీతరువాయ్” ఎస్టు నీవరక్కడవై
యా యిరుక్కిరిసాగ్గో ప్పు; . (ఉన్నడిపణియుమాపాలే) వణక్కమ్ స్వరూప
త్తుక్కెన్దిరుక్కై (పాల్ దీయామ్) తోల్ ద్రాల్ అవనైప్పక మునుత్తనై. అబ
లైకళై వెల్లక్కైయుమ్ ఒరుపణియో? (పుక్కోన్దు) పడుత్తిసపాడుమ్ వెన్టుకొ
న్దుపడియుమ్ సొల్లిక్కెట్టిసార్ ముప్పల్లాన్దు పాడుక్తై స్వరూపమాయీల్లు (౨౧)

నా-రిల్ ఇవనుక్కుప్పాణ్ణి పర్కళ్ పక్రలి లే పతు పాత ముట్టెన్టుమ్ తోడ్ దువిరు కై-
(శుడి రేతుయి లెట్రాయ్) ఇప్పోతు ఉణరా మైయాలే అగ్గుణ్ణ శేల్లా మిక్రక్కల్ ప్పకా
నిన్టా య్నితార్ కళ్. (మాన్ థార్) సాన్గళ్ పరుదు వర్కళో? పణ్ణు హిరణ్య
రావణాదికళాయ్ పన్టోమ్ సాన్గళన్టో ప్పెన్టై (పలితులెన్టు) (౧) “సనమేయం
తుకన్యచిత్” ఎన్టై పర్కెన్టు అమ్మకున్టోడ్ థార్ పాతి గుణత్తుకున్టోడ్ దు
పన్టోమ్ అవర్కళుక్కుముడిన్టు పిత్తైక్కలామ్; ఉన్ గుణత్తుకున్టోడ్ థార్ కుక్కు
ప్పిత్తైక్కవిత్తున్టో? (౨) “సత్తేనలం కాన్ జయతి”

(వస్తు) (3) “ఆశ్వాత్థుభీతరువాన్” ఎష్ట నీ పరిక్కడనైయాయరక్కె (అడిపణియుమాపోలె) వణక్కమ్ స్వరూపత్తుక్కెన్నిరాతే. అద్దామైక్కెన్నిరుక్కు. (పోద్దీయామ్ వస్టోమ్) తోద్దాన్ వణ్ పుకళు మిత్తనై; అబలైకళై వెల్లుక్కెయమ్ ఒరుపణియో? (పోద్దీయామ్ వస్టోమ్) పెరియాళ్వారైప్పొలేయన్తో నాగళోవర్తనై తమ్మైప్పేణాతే అత్తలయై ప్పేణు పర్ ఆపర్ నాగళుమ్ ఎగ్గళైప్పేణాతే ఉన్వాళలిలే వస్టోమైనై (పుకళోస్త) నీ ఎగ్గళైప్పచ్చత్తిసపాదుమ్ వెష్టు కొట్టపడియుమ్ శొల్లిక్కిట్టిగాల్ తెరుప్పలాణ్డు పాదుకె స్వరూపచాయ్ విట్టుతు (౨౧)

(८) क-यु-३६-००

(உ) கா-அயோ-௧௨-௨௪

(3) ૪-ઉચ્ચ-કુલ.

ఈ - ఇరువత్తిరణ్ణమ్మట్టు, — కీల్ ప్పాట్టిల్ తగ్గళ్ అభిమానశూన్యతైయై
నొల్లిల్లు ఇప్పాట్టిల్ తగ్గళుక్కుమ్ పిఱర్కుమాకాతపడియాన అనన్యార్న శేషత్వమ్ శొల్లుకిఱతు.

(అగ్గణ్ మాళాలత్తరశర్) ఇప్పరప్పెల్లామ్ తగ్గళతెన్బు అభిమానమ్మణ్ణినరాజా
క్కళ్; ఇతడైయత్తన్దామభిమాన త్తిలే అడక్కివైక్కై. పొణ్ణికవాసుదేవనై
ప్పాలే (అపిమానవగ్గమాయవస్తుఉన్ పళిక్కట్టిల్ కీల్) ఇళైయపెరుమాళైప్పా
లే (౧) “గుడైర్దాస్యముపాగతః” ఇతే.

(శగ్గమిరుప్పార్ పోల్) “వెలియేతిరియిల్ పిన్నై రాజ్యమ్ పణ్ణెన్బు తలైయిలే

నా - ఇరువత్తిరణ్ణమ్మట్టు — కీల్ ప్పాట్టిల్ తగ్గళ్ అభిమానశూన్యతైయై
నొల్లిల్లు ఇప్పాట్టిల్ తగ్గళుక్కుమ్ పిఱర్కుమ్ ఆకాతపడియాన అనన్యార్న శేష
త్వమ్ శొల్లుకిఱతు

(అగ్గణ్) అభ్యుదయవిదిమ్ బ్రహ్మచుక్కుమ్ తానుమ్ తన్ పరికరత్తో
డుమ్ అనుభవిక్కులాయ్, పిషీలికాదికళుక్కుమ్ అతన్ భోగోపకరణల్లోడే అను
భవిక్కులాయరుక్కై (మాళాలత్తరశర్) ఇప్పరప్పిత్తనైయమ్ ఎగ్గళతెన్బు అభిమా
నమ్ పణ్ణినరాజాక్కళ్. (౨) [కోవాకి] ఇతడైయ తన్ అభిమానతే యడిక్కివై
క్కై (౩) “యావైయమ్ యావరుమ్ తానామమైచుడైనారణన్” ఎన్ఱిఱవల్ త్తై
అనుసరిక్కిఱ పొణ్ణికవాసుదేవనైప్పాలే (అపిమానవగ్గమాయవస్తు) అభిమానశూ
న్యరాయవస్తు (నిన్ పళిక్కట్టిల్ కీల్) సంహాసనత్తిన్ కీల్ తిరళవస్తు అణుకో
లక్కమాయరుక్కై (కీల్) అపధారణమ్. (నిన్ పళిక్కట్టిల్ కీల్) ఎగ్గళనుమ్
వళిపటియుణ్ణెలుమ్ రాజావిన్ వాళలిలేకూప్పిడుమాపోలే. (౪) “రాజాధిరాజ
స్సర్వేషుమ్” అవర్కళాకిల్ ఆల్ గ్రామైక్కుమ్ తొగ్గళ్ ఆకిడుకై. ఇళైయపెరు
మాళుమ్ (౧) “గుడైర్దాస్యముపాగతః.” ఇన్కళుక్కు ఇవ్వవతారిత్తిల్ అభ్యు
తోట్టిత్తు అడిమైయిలే మూట్టిల్లు

(శగ్గమిరుప్పార్ పోల్) “వెలియిలే తిరియిల్ పిన్నైయమ్ రాజ్యమ్
పణ్ణెన్బు తలైయిలే ముడియైవైప్పార్కళ్” ఎన్దన్దై అణుకోలక్కత్తిలే నేవిత్తిరు

(౧) రా-కి-౪-౧౨ (౨) ౨-తిరు-౨-౬౯.

(౩) ౪-నాయ్-౧-౩-౩ (౪)

ఈ.-ముడియై వైప్పార్కళ్” ఎట్టణ్ణి అణుకోలక్కత్తిలే సేవిప్పర్కళ్ (వస్తు తలైప్పెయ్తోమ్) కీఠ్లైరైయమ్ ఎఱుప్పిప్పట్ట వ్యసనమెల్లావ్తీర్వడికక్కప్పెల్లోమ్. వణ్ణుకైకట్టిన్దవడియమ్, ఇన్దు సగ్గతియన్దానవడియమ్. (౧) “అన్నలనుడైయిరువనైసణుకినమ్నామే” ఇతే (౨) “వానరాణాంసరాణాచ్చకధమాసీత్సమాగమః”. (కిగ్గిణివాన్చెయ్తవిత్తాది) ఇఱుపుపేఱుకళ్ అత్తలైయిలే యాయరుక్కిఱవడి. కాంత్రినిశమైమొట్టిక్కప్పణ్ణి పెణ్ణిళ్ ఆల్ గ్రామై అలరప్పణ్ణుకిఱవడి.

. (శ్లో) ఉపమానమ్ సేరేనిల్లామై. ఉపమేయన్దన్నైయే శొల్లప్పెఱుమ్బడి. (ఁటిచ్చిటితే) ఒరునీర్చ్చావియిలే వెళ్ళమాకామై పొఱుక్కప్పొఱుక్క. ప్రథమ పరిస్పర్షమేపిడిత్తు కాణవేణుమెన్నై. (ఎమ్మేల్ విఱ్ఱియావో) కోడైయోడిన పయిరిలే, ఒరు పాట్టమ్ వర్షియాతో ఎన్నుమాపోలే; చాతకమ్ వర్షధారైయై ఆశై నా - ప్పర్కళ్ (౩) “రాజనీకచ్చిన్నరుప్తువ్రజసి” ఎట్ట (వస్తు తలైప్పెయ్తోమ్) కీఠ్లైరైయమ్ ఎఱుప్పిప్పట్టక్లేశమెల్లావ్తీర్ వద్దిక్కిట్టప్పెల్లోమ్మెన్నై వస్తు తలైప్పెయ్తై - కీఠ్లైకట్టిన్దవడియమ్, ఇన్దు యాదృచ్చికసగ్గతి యన్దానవడియమ్. (౧) “అన్నలనుడైయిరువనై సణుకినమ్నామే” (౪) “చిరాయమేకూలమివాఽసీలభః” (౫) “మన్యేప్రాప్తాస్త్యతందేశం భరద్వాజోఽయమబ్రవీత్” (౨) “వానరాణాంసరాణాంచకధమాసీత్సమాగమః” (కిగ్గిణివాన్చెయ్తవిత్తాదురై ప్పూపోలే) ఇఱుపుపేఱుకళ్ అత్తలైయిలే యాయరుక్కిఱవడి కాలై ఇళమై మొట్టిక్కప్పణ్ణి, పెణ్ణిళాల్ గ్రామై అలరప్పణ్ణుకిఱవడి.

పెణ్ణిళ్ నమ్మైక్కిట్టైయై ఎల్లామ్ సఫలమాయిల్లోవెన్న? విశేష కటాక్షమ్ వణ్ణియరుళిర్

(శ్లో) ఉపమానమ్ సేరేనిల్లామై ఉపమేయన్దన్నైయే శొల్లవేణ్ణివడి (ఁటిచ్చిటితే) ఒరునీర్చ్చావియిలే వెళ్ళమాకామే, పొఱుక్కప్పొఱుక్కవెన్నై. ప్రథమ పరిస్పర్షమేతోడగ్గి కాణవేణుమెన్నుమామ్. (ఎమ్మేల్ విఱ్ఱియావో) కోడైయోడిన పయిరిలే ఒరు పాట్టమ్ వర్షియాతో ఎన్నుమాపోలే. చాతకమ్ వర్షధారైయై ఆశై వృషదుమాపోలే విఱ్ఱియావోవెన్దు మనోరథమ్ (తిగ్గళుమాతి

(౧) తి-వా-౧-౧-౩.

(౨) రా-సు-౩౫-౨. (౩)

(౪) పా-౪-౨౪.

(౫) రా-అయో-౯౯-౯

ఈ.-ప్పడుమాపోలే (అగ్గిరుమాతి త్రియసుమ్ ఎమ్మన్దాపోల్) పెతాతార్ విడాయ్ ఆల్ కైక్కుమ్, కిడైయాతో వెన్ది అజ్జానాన్దకారమ్ పోక్కెక్కుమ్ (౧) “ప్రసన్నాదిత్యవర్చసమ్”

(అగ్గిరణ్ణుమ్కోణ్ణు) కార్ కాల ఆదిత్యసుమ్ నకట్టుచ్చన్ద్రసుమ్మొల్ల (౨) “చన్ద్రకాన్తానసంరామమ్” ముమ్మనోక్కుప్పొలుక్కుమ్మడియాల్ ఉన్న ధ్రికియ ఇరణ్ణుక్కిణ్ణై యుమిట్టుప్పార్ కక్కవేణుమ్ నాన్దళ్ పిత్తైక్క. కోవప్రసాదన్ద శుక్కు చన్ద్రసూర్యర్ కళాప్పల్ల; (ఎన్దళ్ మేల్ శావమిత్తై) యాతనాశరీర మ్మొలే ఉన్నై యుమ్ పెతాతే వ్యసనప్పడుక్కైక్కుడియాన శాపోవహత రాన వెన్దళ్ దుఃఖిమ్ పోక వెన్దై; విశ్వేషవ్యసన్త్రాల్ వరుమ్ దుఃఖిమనుభవిత్తే విడవేణ్ణుక్కైయాల్ శావ మెన్దతు. “శావమిత్తై నోక్కుతియేల్” ఎన్దన్దయమ్ “విత్తైయావో” ఎన్ద మనోరథమ్. “నోక్కుతి” ఎన్దితు అవనైక్కుటిత్తు (౨.౨)



నా - త్రియసుమ్మన్దాపోల్) ఉన్నై పెతాత విడాయ్ ఆల్ కైక్కుమ్, కిడైయాతో వెన్ది అజ్జానాన్దకారమ్ పోక్కెక్కుమ్; పిత్తైక్కుత్తుత్తన్దశుక్కుత్తణ్ణిమిక్కిరుక్కై యుమ్మెన్నుమామ్ ప్రతాపముమ్ తణ్ణియుమ్. (౧) “ప్రసన్నాదిత్యవర్చసమ్”.

(అగ్గిరణ్ణుమ్కోణ్ణు) కార్ కాల ఆదిత్యసుమ్ నకట్టుచ్చన్ద్రసుమ్ పొల్ల; (౨) “చన్ద్రకాన్తానసంరామ మతీవప్రియదర్శనమ్”. ముమ్మనోక్కుప్పొలుక్కుమ్మడి యాక్కైయాల్ ఉన్న ధ్రికియ ఇరణ్ణుక్కిణ్ణై యుమిట్టుప్పార్ కక్కవేణుమ్ నాన్దళ్ పిత్తైక్కువెన్దై (అగ్గిల్) “తామరైప్పు” ఎన్నపోతువికసిక్కైక్కుత్తామరై ఒప్ప ల్లాతాపోలే, కోవప్రసాదన్దశుక్కు చన్ద్రసూర్యర్ కళ ఒప్పల్ల వెన్నుమామ్. (ఎన్ద ఱ్ మేల్ నోక్కుతియేల్ ఎన్దళ్ మేల్ శావమిత్తై) శావమ్ విరహవ్యసనమాతిల్; సంసారదుఃఖిమాతల్; తణ్కణ్ణళ్ (ఎన్దళ్ మేల్ శావమిత్తై) యాతనాశరీర మ్మొలే ఉన్నై పెతాతే వ్యసనప్పడుక్కైక్కుడియాన శాపోవహత రాన వెన్దళ్ దుఃఖిమ్ పోక వెన్దై. విశ్వేషవ్యసన్త్రాల్ వరుమ్ దుఃఖిమ్ అనుభవిత్తే విడవేణ్ణుక్కై యాల్ “శావమ్” ఎన్దతు. “శావమిత్తై నోక్కుతియేల్” ఎన్దన్దయమ్. “పోల్ శ్రియామ్ వన్దోమ్ పుకత్తై” ఎన్దక్కిగోడే (౨.౨)



ఈ - ఇరుపత్తుమూన్ఱామ్బట్టు - పెణ్ణాళ్! ఉడళ్ కార్యమథ్రితాకచ్చెయ్ తు
తరుకితోమ్; ఉడళ్ శుక్కుచ్చెయ్య వేణ్ణువతెన్నెన్న; ఇడ్డనమ్ కున్నాజురుచ్చియాకక్కే
ట్టరుళివాణ్ణాతు; పుటప్పట్టు కేట్టరుళివేణ్ణుమ్ ఎన్నితార్ కళ్ (౧) “పిన్నై నెడు
మ్బుడైత్తోళ్ మకిళ్ పీడుడై మున్నై యమరర్ ముఱ్ఱుముతలాసే”

(మరిమలై ముఱ్ఱుజ్జిల్) పెరుమాళ్ మాల్వవానిలే ఎఱ్ఱున్దరుళియిరున్దాప్పోలే
వర్ణమ్ పెయ్ తు వఱ్ఱికళ్లామ్ తూత్తెఱ్ఱున్ద రాజాక్కళ్ పడైవీటిలేయరున్ద పినై

• నా - ఇరుపత్తుమూన్ఱామ్బట్టు - పెణ్ణాళ్! ఉడళ్ కార్యమథ్రితాకచ్చెయ్ తు
తోమ్; ఉడళ్ శుక్కుచ్చెయ్య వేణ్ణువతెన్నెన్న? కెయ్యుమ్బడియెఉళ్ పరియిట్టుతారుడో
కేన్న? పాశురత్తైచ్చురుడవిట్టు ఉళ్ పరియిట్టుచ్చెయ్ తుకొడుక్కితార్ కళ్. “శడ్డ
మిరుప్పార్ పోల్” ఎన్ఱ వాడైయెక్కేట్టు, “నీడళ్ అనన్యగతికకేన్నలే? నప్పిన్నై
ప్పిరాటి పరిగ్రహమాయరున్దవైత్తు” ఎన్ఱుతిరువుళ్ళమ్ పుణ్ణుట్టు, ఉడళ్ శుక్కుచ్చెయ్య
వేణ్ణువతెన్నెన్న? ఇడ్డనమ్ కున్నాజురుచ్చియాకక్కేట్టరుళివాణ్ణాతు; పేరోల
క్కమాకవిరున్ద నీ కేట్టరుళిమాపోలే కేట్టరుళివేణ్ణుమ్ ఎన్నితార్ కళ్ పురుష-కా
రమ్ (౧) “పిన్నై నెడుమ్బుడైత్తోళ్ మకిళ్ పీడుడై మున్నై యమరర్ ముఱ్ఱుము
తలాసే”. అథ్రికర్, కిడామ్బియాచ్చానై యరుళిప్పాడిట్టు నీర్ “బన్ఱుళోల్”
ఎన్న; (౨) “అపరాధసహస్రభాజనమ్” ఎన్ఱులోడిజ్జి, (౩) “అగతిమ్” ఎన్న;
“నమ్ ఇరామానుశ నైయడైయాయరున్దవైత్తు అగతియెన్న పెణ్ణాయ్” ఎన్ఱరుళి
చ్చెయ్ తారామ్. అనన్దాఱ్ఱాన్, (౩) “అమర్యదః” ఎన్ఱిఱ్ఱోకత్తై ఆశస
న్దారరుళిచ్చెయ్ తార్ ఎన్నక్కేట్టు, “ఎనక్కతుళొల్లవేణ్ణా” ఎన్ఱాన్; అవర్ సమ్మన్న
త్తాలే. (౪) “వచసాసాన్తవ్విత్వేనమ్” ఎన్ఱరుళి, “సాపరాధః స్తోసాన్తవ్విసమ్
పణ్ణువాన్” ఎన్ఱరుళిచ్చెయ్ తాప్పోలే, నీడళ్ శొల్లిల్ శొల్లామ్ నమ్మత్తాయాలే
వన్ఱత్తెన్దరుళిచ్చెయ్ తు, పెణ్ణళ్ సాన్తవ్విసమ్ పణ్ణియరుళినాన్

(మరిమలై ముఱ్ఱుజ్జిల్) పెరుమాళ్ మాల్వవానిలే ఎఱ్ఱున్దరుళి యిరున్దా
ప్పోలే, వర్ణమ్ పెయ్ తు వఱ్ఱికళ్లామ్ తూత్తెఱ్ఱున్ద రాజాక్కళ్ పడైవీటిలే

(౧) తి-వా-౧-౨-౨. (౨) స్తో-౪-౪౦. (౩) స్తో-౪-౬౨.

• (౪) రా-య-౨౧-౬.

ఈ యుక్తానాలుమ్ పుటప్పడాతాప్పోలే, సంహడ్గో గిరిగుహైకళిలే కిడన్టుటన్టా
లమ్ విల్లెపిత్తార్ కూడుక్కాలమ్. కూడియరున్దార్ సమ్మోగమచుభవిక్కుక్కాలమ్. నా
డ్గో ఉన్ వాళిలే నిట్టుక్కాలమ్. (మన్ని) ఆరుక్కున్డొమ్ ఆతు. మలైక్కువదు
పోలెయరుక్కై (కిడన్టుటన్టామిత్తాది) ఒరుత్తర్ ముడిశుట్టవేణ్ణాతే పుటప్పే
పున్ద్రనాకైయమ్, నిరబ్బుళవై భవమున్డాకైయమ్; (౧) “సమయాబోధితశ్రీ
మాన్” త్తుద్రమృగడ్గో మణ్ణుణ్ణుప్పడియరుక్కై. (౨) “అభితః పావకోపమమ్”
అనుకూలనానతమ్మిక్కుమకప్పడ అణుకవాన్ణాతపడియరుక్కై. (అతిపుల్ల) పూ
వలర్న్దొప్పోలే కాలత్తిలే ఉణరుక్కై సంసారి ఉణ్ణుమ్మోతు తమోభిభూత
నాయ్ ఉణర్న్దొల్ పరాగర్థానుభవముమాయరుక్కుమ్, ఇవనుఉక్కుమ్ వ్యతిరే
కత్తిల్ ఆద్రాతావరుమళపుమ్. (తీవిట్టిత్తు) ప్రథమాక్షిసన్నిపాతత్తిలే పేడై
కుమరుకే నిట్టువాన్ణాతెన్డై

నా యరున్ట విన్దెయుక్తానాలుమ్ పుటప్పడాతాప్పోలే, సంహడ్గో గిరిగుహైకళిలే
కిడన్టుటన్టాకాలమ్ విల్లెపిత్తార్ కూడుక్కాలమ్ కూడియరున్దార్ సమ్మోగర
సమచుభవిక్కుక్కాలమ్ మెన్నమామ్. నీ ఎడ్గో వాళిలేవర ప్రాప్తమాయరుక్కు,
నాడ్గో ఉన్ వాళిలే నిట్టుక్కాలమ్ మెన్నమామ్ (మన్ని) ఆరుక్కున్డొమ్ శేణుమి
తుక్కు; మలైక్కువదుపోలే పారున్దియరుక్కై తన్ పేడైయోడే ఏకవస్తువెన్న
లాప్పడి పారున్దిక్కిడక్కిటలెన్నమామ్ ఇట్టు*సప్పిన్నై కొడైమేల్ వైత్తుక్కిడన్డ
మలర్మాన్ పనితే, హరవిశేషమ్ (౩) “శ్రీస్తనాభరణమ్” ఇతుములై; అతు
మలై. “అపాడే” (కిడన్టుటన్టామీరియగ్గమ్) ఒరుత్తర్ ముడిశుట్టవేణ్ణాతే
పుటప్పే పున్ద్రనాకైయమ్, నిరబ్బుళవై భవమున్డాకైయమ్ (౧) “సమయా
బోధితశ్రీమాన్” ఇత్తాది. [పరస్తవః] త్తుద్రమృగడ్గో మణ్ణుణ్ణుప్పడియరుక్కై
(౨) “అభితః పావకోపమమ్” అనుకూలనానతమ్మిక్కుమకప్పడ అణుకవా
న్ణాతపడియరుక్కై (అతిపుల్ల) పూవలర్న్దొప్పోలే కాలత్తిలే యుణరుక్కై.
సంసారిక్కు నిద్రైమేలిత తమన్ను అభిభవై ఇవనుక్కుఉక్కుమ్ వ్యతిరేక
త్తిల్ ఆద్రాతావరుమళపుమ్ (తీవిట్టిత్తు) ప్రథమాక్షిసన్నిపాతత్తిలే పేడైక
కుమ్ అరుకునిట్టువాన్ణాతెన్డై

ఈ - (వేరిమయిర్) ఉత్తై మయిర్. అవనుక్కాకిల్ (౧) “సర్వగణమ్” (ఎప్పాడుమ్ పేర్ న్దతటి) ఒరుకార్యప్పాడిల్లామైయాలే నాలుపాడుమ్ పేరుకిటపడి. (ఉత్తటి) అవయవగ్గైత్తనిత్తనియే ఉత్తటి నపడి (మూరినిమిర్ న్దు) ఉడల్ మొట్టయై నిమిర్ న్దపడి. (ముత్తగ్గి) మానుళ్ళిట్టప్పుగ్గళ్ ముత్తుక్కాయాకప్పి నత్తిక్కిడ మ్మమ్మడి. (ముత్తగ్గి ప్పఱప్పట్టు ప్పొరుమాపోలే) గిరిగహ్వరత్తిల్ నిన్దుమిప్పడిప్పట్టు తొరుసింహమ్ పుఱప్పట్టు ప్పొరుమాపోలే పోరవేణుమెన్న, పెళ్ళాళ్ నామ్ సింహమ్ పోరుమాపోలే పోరవేణుమో ఎన్న.

(నీ పూవై ప్పూవణ్ణై) గామ్పిర్యత్తుక్కొన్జై చ్చొన్నోమాకిల్ నీ పోరుమాపోలే పోరవేణుమెన్నై వడివైయమ్ నిఱత్తైయమ్ ఉన్నై ప్పొలే పణ్ణవొణ్ణుమో వేనై ఇవన్ సింహత్తై ప్పొలే భావ్విఱతు నాచ్చియార్ విట్టి విట్టిక్కైక్కాక. (ఉన్ కోయిల్ నిన్దిజ్జ నేపొన్దరుళి) నప్పిన్నై ప్పిరాట్టియో ఉన్దిక్కొడుతిరుప్పళియరై యిల్ నిన్దుమ్ పెరియతిరుమణ్ణపత్తై పుఱప్పట్టు ప్పొరుమాపోలే (౨) “పూర్వాదిశమ్” ఇత్యాది

నా. - (వేరిమయిర్ పొగ్గ) ఉత్తై మయిర్ శిలుమ్మ (వేరి) జాత్యుచిత మానగణమ్; అవనుక్కాకిట సర్వగణమ్ (ఎప్పాడుమ్ పేర్ న్దతటి) ఒరుకార్యప్పాడిల్లామైయాలే నాలుపాడుమ్ పేరుకిటపడి. (ఉత్తటి) అవయవగ్గైత్తనిత్తనియే ఉత్తటి నపడి (మూరినిమిర్ న్దు) ఉడల్ మొట్టయై నిమిర్ న్దపడి. (ముత్తగ్గి) మానుళ్ళిట్టప్పుగ్గళ్ ముత్తుక్కాయాక అవిన్దు కిడ మ్మమ్మడి. (ముత్తగ్గి ప్పఱప్పట్టు) గిరిగుహయిల్ నిన్దుమ్ ఇప్పడి పుఱప్పట్టు తొరుసింహమ్ పుఱప్పట్టు ప్పొరుమాపోలే పోరవేణుమెన్న? పెళ్ళాళ్! నరసింహమ్ పోరుమాపోలే పోరవోవెన్న?

(నీ పూవై ప్పూవణ్ణై) గామ్పిర్యత్తుక్కొన్జై చ్చొన్నోమాకిల్ నీ పోరుమాపోలే పోరవేణుమెన్నై. వడివైయమ్ నిఱత్తైయమ్ ఉన్నై ప్పొలే పణ్ణవొణ్ణుమో వేనై ఇవన్ సింహత్తై ప్పొలే వరుక్కైయాకిట వితునాయచ్చియార్ విట్టి విట్టిక్కాయరుక్కై. (ఉన్ కోయిల్ నిన్దిజ్జ నేపొన్దరుళి) పిరాట్టియోడే యితే కణ్విశర్ న్దరుళువతు; అవళ్ ఎడైత్తనిత్తనియేనొక్కి యరుళుమ్మడి అవళ్ తిరుక్కైయై ఉన్దిక్కొన్దు, తిరుప్పళియరై యిల్ నిన్దుమ్ పెరియతిరుమణ్ణపత్తై పుఱప్పట్టు

ఈ.-పృథ్వీరాట్టిమగ్గళాశాసనమ్మణ్ణపృథుపృథురళినాప్సలే (౧) “వర్వతాదివ
నిష్క్రమ్యసింహాగిరిగుహాశయః; లక్ష్మణంద్వారిసోపశ్యత్ ప్రహ్వజ్జలచిత్రంస్థితమ్”
ఎన్నక్కడవతితే. (ఇట్టవేపొద్దురుళి) కణ్వరొద్దురుళిన అమృత కాణప్పెల్
లోమ్; ఇనినడైయమృతకాణపుమ్, ఇరుప్పిల్ వేణ్ణపొద్దుగ్గణ్ణ వామ్రవే
ణుమెన్గితార్కళ్. (౨) “తడజ్జోళ్ తామరైక్కణ్ణ విల్లిత్తు నీయెమ్మన్” ఇత్యాది
వత్ (పొద్దురుళి) చతుర్గతియితే; (౩) “గజసంహగతీవీరా” ఇత్యాదిపృథ్వీ, నడైయ
మృకిలే ఋషభత్తిన్ శెరుక్కుమ్, మత్తగజత్తిన్ నడైయతిమిర్ ప్పమ్, పులియనడైయ
ఉఱ్ఱుమ్, సింహత్తిన్ నడైయ పరాభిభవనసామర్థ్యముమ్ తోన్న్దియరుక్కుమ్. ఇతె
ల్లామ్ నమ్మెరుమాళ్ నడైయమృకిలే కాణలామ్. (కోప్పడైయ) ఉభయవిభూతి
యమ్ తొల్లిలాకచకుప్పన్దరుక్కై.

(శీరియశ్శాశనమ్) రాజాక్కళ్ ఇన్నమణ్ణపత్తిల్ ఇన్నసంహసనత్తిల్

నా.-ట్టరుళవేణుమ్. పిరాట్టిమగ్గళాశాసనమ్మణ్ణ పెరుమాళ్ పృథుపృథురళినాప్సలే
పృథుపృథురళి ఆత్మపృథుకితార్కళ్ (౧) “వర్వతాదివనిష్క్రమ్య సింహా
గిరిగుహాశయః; లక్ష్మణంద్వారిసోపశ్యత్ ప్రహ్వజ్జలచిత్రంస్థితమ్” కణ్వరొద్దురుళు
మమృతకాణప్పెల్లోమ్, ఇనినడైయమృతకాణపుమ్ ఇరుప్పిల్ వేణుపొద్దుమ్కణ్ణ వామ్ర
వేణుమెన్గితార్కళ్. (౨) “తడజ్జోళ్ తామరైక్కణ్ణ విల్లిత్తు నీ యెమ్మన్
తామరైమజైయుమ్ నీయుమ్ ఇడజ్జోళ్ మామలకుమ్ తొల్లివిరున్దరుళాయ్”
ఎన్గితార్కళ్ ఇప్పడియరున్దరుళవేణుమ్ (పొద్దురుళి) చతుర్గతియితే; (౩)
“గజసంహగతీవీరా శార్దూలపుషభోఽమా; పున్దరీకవిశాలాక్షా ఖడ్గతూణీధనుర్ధరా”
నడైయలే ఋషభత్తిన్ శెరుక్కుత్తోన్దీయరుప్పతు, మత్తగజత్తిన్ తిమిర్ ప్ప
త్తోన్న్దియరుప్పతు, పులియనడైయ ఉఱ్ఱుత్తోన్న్దియరుప్పతు; సింహత్తిన్ నడైయ
పరాభిభవనముమ్ తోన్దీయరుప్పతు నమక్కివైయెల్లామ్ నమ్మెరుమాళ్ నడై
యమృకిలే కాణలామితే. (కోప్పడైయ) ఉభయవిభూతియమ్ తొల్లిలాకచకు
ప్పన్దరుక్కై.

(శీరియశ్శాశనమ్) రాజాక్కళ్ ఇన్నమణ్ణపత్తిలే ఇన్నఆసనత్తిలే యిరున్దు

(౧) రా.అయో-౧౬-౨౬.

(౨) తి.వా.౯-౨-౩.

(౩) రా.బా.-౧౦-౧౭.

తిరుప్పావై -- ౨౪ - పా, అష్టిపులలమ్ వ్యాఖ్యానము. ౧౪౫

ఈ - ఇరున్దాప్పాలే. (యామ్ వర్ష కారియమ్) ఇప్పొతుళొల్లార్ కళ్; శిల్ మమ్ శిఃఱు కాలెక్కు వైక్కితార్ కళ్. (ఆరాన్దరుళ్) సిగ్గళ్ ఎన్ పట్టికోళ్; ఎన్ శెయ్ తిరొకళ్ శెనై. (౨౩)



ఇరువత్తునాలామ్మట్టు. - నప్పిన్నైప్పిరాట్టియోడే కూడి ద్విస్యసింహాసనత్తిలే యిరువదిరుప్పిలే శాత్తియరుళిన్ అత్తవారత్తలై మేలేపఱక్క, తిరువడికళైక్కణ్ణు అత్తిరువడికళై తిరుములైత్తడత్తిలుమ్ తిరుక్కణ్ణిలుమ్ ఒద్ శీక్కిణ్ణు (౧) “ఉన్ నా. - నిన్నైప్పిట్టతెన్ఱాల్ అత్తై ఆటియుమాపాలే ఇట్టు “కడల్ కరైయిల్ వార్ తైయుమ్” “తిరుత్తేర్ త్తట్టిల్ వార్తైయుమ్” ఎన్నుమాపాలే, సింహాసనత్తిలేయిరున్దునిన్నై ప్పిట్ట తెన్ఱాల్, పెన్దళుక్కుప్పాయళొల్లుమ్ కృష్ణ నేయాకిలుమ్, ఆమోఘమాయ్ తపిరవాణ్ణా తిరుక్కై ధర్మాసనమ్మాలే ధర్మాధిపీఠమితే శీరియన్దత్తుక్కుత్తపతి యాన ఆసనమ్ - శీరియ శిక్తాశనమ్. ఓరణువాకిలుమ్ కృష్ణనోడొత్త పరిశై యొక్కొడుక్కవద్ గ్రాన సింహాసనమెన్నుమామ్ (యామ్ వర్ష కారియమ్) ఇప్పొతుళొల్లార్ కళ్; శిల్ మమ్ శిఃఱు కాలెక్కు వైక్కితార్ కళ్ (ఆరాన్దరుళ్) సిగ్గళ్ ఎన్ పట్టికోళ్? ఎన్ శెయ్ తిరొకళ్ శెనై. అతాకిఱతు - పెన్దళైయెఱ్ఱువవువతు, వాళల్ కాప్పానైయెఱ్ఱువువతు, శ్రీనన్దగోవరుళ్ళిబ్బారై యెఱ్ఱువువతు, నమ్మై యెఱ్ఱువువతాయ్ పోరవ్యసనప్పట్టు వ్వుకోళాకాతేమెనై. ప్రజ్జెకిణ్ణు శీల్ విఱ్ఱున్దాల్ తాయన్ఱోనోక్కాతే పరియవిట్టాశెన్దర్ కళ్. అవన్* ఎతిర్ శూఱుల్ పుక్కుత్తిరిన్దాల్, ఇట్టితే ఇవన్ (౨) “ఒట్టివిల్ కాలమ్” ఎన్ఱతు. (౨౩)



ఇరువత్తునాలామ్మట్టు - అవనైక్కాణుమళవుమితే ఆతువేణుమ్, ఇతు వేణుమెన్దరు. కణ్ణాల్ అమనుక్కుప్పరియుమత్తనైయితే. నప్పిన్నైప్పిరాట్టి యోడే కూడవిరుద్ద ఇరుప్పిలే శాత్తియరుళిన్ అత్తవారత్తలై మేలేపఱక్క, శ్రీశర కోపనైకోర్తుక్కొణ్ణు మత్తన ఎఱ్ఱుర్దరుళుకిఱతిరువడికళైక్కణ్ణు, అత్తిరువడి కళై తిరుములైత్తడత్తిలుమ్ తిరుక్కణ్ణిలుమ్ ఒద్ శీక్కిణ్ణు, (౧) “ఉన్ శెవ్విడి శెవ్వితిరుక్కాప్పు, పడివాయ్ నిన్ జలనూర్ పినిల్ వాల్ కిష్టమక్తైయుమ్ పల్లాణ్ణు”

(౧) తి-వల్ల-౧.

(౨)

తి-వాయ్-౩-౩-F.

ఈ.-శెప్పడిశెప్పితిరుక్కావ్య - నిన్ ఎలమార్ పినిల్ వాల్ కిష్టమ్ పల్లాణ్ణు” ఎన్నితార్ కళ.

(అన్తివులకమిత్యాది) ఇప్పియతిరువడికళైక్కొణ్డే కాదుమ్ మలై యమ్ అళన్దుకొణ్డుతు. *మలర్ మకళ్ పిడిమ్మమ్ మెల్లడియిళే. (అడిపాద్రీ) (౧) “ఉన్ శెప్పడిశెప్పితిరుక్కావ్య”. (శెన్దబ్బులైన్నిలజ్జైయిత్యాది) పిరాట్టియై ప్పిరిత్త రావణిరున్దవిడత్తే నడన్దుకొల్లువతే? పులియిరున్దతూద్రీలే శెన్దుకొల్లు మాపాలే. (౨)*ఇలజ్జైపాత్రాళాకప్పడైపారుతానుమ్ పుల్లాణ్డెన్దవర్ మకళిళే. నా -ఎన్దుతిరుప్పల్లాణ్ణుపాడుకితార్ కళ. ఇన్ద నేపారవేణు మెన్న; నడన్దనడైకణ్డు మన్దళాళాసన్దు పణ్డుకితార్ కళాకపుమామ్.

(అన్తివులకమళన్దాయడిపాద్రీ) భగవద్విభూతియైమహాబలి నెరుక్కి అప హరిక్కినోపుపట్టవన్దు, పణ్డుమెరునాళిప్పడియే ఎల్లెనడన్దుమీట్టుక్కొణ్డా నెన్దై. ఇప్పియతిరువడికళైక్కొణ్డే కాదు మోడైయమళన్దుకొణ్డుతు. (ఇవులక మళన్దాయ్) పిరాట్టిమార్కుమ్ పుత్తోడుమాపాలే కూశిప్పిడికవేడ్డినతిరువడి కళైక్కొణ్డుకూశముమటియాత కాదు మోడుమళప్పతేయెన్దై. (౩) “వన్దానై యమ్” (అడిపాద్రీ) (౧) “ఉన్ శెప్పడిశెప్పితిరుక్కావ్య”. (శెన్దబ్బులైన్ని లజ్జైశెన్ద్రాయ్ తిఱిళిపోద్రీ) అమ్మక్కిలక్కాకాతారై అమ్మక్కిలక్కా క్కినపడి. కీర్తనముచి ప్రభృతికళేయుళుతు; పిరాట్టియైప్పిరిత్తరావణిరున్ద విడత్తే శెల్లువతేయెన్దై. కాలనడైసడప్పిత్తకైయెయెనొక్కినార్ కళ. (శెన్దు) పులినిన్దతూద్రీలే శెన్దు కొల్లుమాపాలే, (౪)*తెన్నిలజ్జైయరణ్ ఇతటియపుణన్ మాళ చ్చెన్దు” (శెన్దు)*వళిపోక్కిలేఖరకబన్ద విరాధాదికళడైయమణిల్ కొట్టకమిడతినా ప్పాలే ఇడటిక్కొణ్డుపాసపడి. (తెన్నిలజ్జైశెన్ద్రాయ్ తిఱిళిపోద్రీ) (౫) “మై వాయకళిఱ్ఱొన్దు.” ఇత్యాది. రావణనైక్కాల్ నడైయే నిన్దు పారువతేయెన్దై. (తిఱిళిపోద్రీ) ఎన్నుడిప్పిఱిపు; మతిళుమ్మమతిళిడుకితార్ కళ. (౨) “ఇలజ్జై పాత్రాళాకప్పడైపారుతానుమ్ పుల్లాణ్ణుకూటుమే” ఎన్దువర్ మకళిళే. (తెన్ని లజ్జై) ఆరియిక్కళికళిన్దదేశమ్.

(౧) తి-పల్లా-౧

(౨) తి-పల్లా-౩.

(౩) తి-వాయ్-౩-౨-౨.

(౪) తిరు నె-౨౦.

(౫)* పరు-తి-౯౨.

ఈ - (పాపచ్చకడముతైత్రాయ్) ఒరుత్తరోడుమ్ విచారియాతేముడిన్దెవడి మారీచనైప్పాలే కుడ్రుయిరాక్కి మేలే అసర్థవైవిక్రవైయాతే ముడిన్దెవడి. (పుకల్ పోల్ మి) శ్రీబ్రహ్మవసత్తిల్ ముత్తైత్తపూణ్డకప్పద రాత్తుసరాకై యాలే మగ్గళాశాసన మొట్టియక్కావలిన్దై, తాయుతవాతదనైయిలేతిరువడికళు క్కుతవుకై పుకళాయీల్దు. (కన్దుకుణిలావెటిన్ద్రా యిత్యది) “శత్రువైయిట్టుశత్రు వైయెటిన్ద్రాల్ అవర్కళిరువరుమ్ సజ్జేతిక్కిల్ ఎన్ శెయ్యక్కడవోమ్” ఎన్దు వయిలుపిడిక్కితార్కళో. (కుణిల్) ఎటికరువి-కన్దు

నా - (పాపచ్చకడముతైత్రాయ్ పుకల్ పోల్ మి) రావణనైప్పాలే నెనైయా మైముడిన్దెవడి. అట్టుపరువమ్నిరమ్ముకై యాలే విలాసమనుభవితానెనై అట్టు అత్తలైయిల్ సుత్తైయమ్ పరువమ్ము (పాప) మారీచనైప్పాలే కుడ్రుయి రాక్కిమేలే అసర్థవైవిక్రవైయాతే ముడిక్కప్పేల్దెవడి (పుకల్ పోల్ మి) రామావతారత్తిల్, పితా - దశరథన్ శమ్బరాన్దకన్, ఊర్ - ఆయోన్ద్రాన్, తమ్మిమరో - కల్మషత్తిళ్; మన్ద్రవాదికళాసవసిమైదికల్ - పురోహితర్; సుమ. న్ద్రాదికల్ - మన్రికళ్; నాట్టడైయక్కావల్, స్పర్థైన్ద్రావారుమ్ (౧) “అన్దా మః” ఎన్దుమ్మడియాసగుణవానాకైయాలే, అజ్జవేన్ద్రా; ఇట్టు-మాతాపితాక్కళ్- సాధున్ద్రైయర్; ఊర్-ఇదైచ్చేరి, బుద్ధిశొల్లుమ్ మన్రికళుమ్-ఇళవిదైయర్ సునారికళ్. కంసాదికల్-ఎతిరికళ్; శ్రీబ్రహ్మవసత్తిల్ ముత్తైత్త పూణ్డకళ్ అకప్పద రాత్తుసరాకై; తమైయనొరుత్తణమ్తప్పిల్ పామ్మిన్వాయిలే విల్లుమ్తేమ్మన్; పూతనాదికళాన్ పుకున్ద అపాయన్దళవై; ఇనిమగ్గళాశాసన మొట్టియక్కావలిన్దై. తాయుతవాతదనైయిలే తిరువడికళ్ ఉత్తవుకై-పుకళాయు (౨) “శెయ్యపామ్ మొన్ద్రాల్ శెయ్తనిన్ శిలుచ్చేవకముమ్” ఎన్దుకాత్తైముత్తైన్దకన్ని పోర్ రాకైయాలే కాప్పిదు కిడార్కళో. (కన్దు కుణిలావెటిన్ద్రాన్దక్కావల్ పోల్ మి) “శత్రువైయిట్టుశత్రువై ఎటిన్ద్రాల్, అవర్కళోక్కుత సజ్జేతిక్కిళాయ్ మేల్ విల్లు, ఎన్ శెయ్యక్కడవోమ్” ఎన్దు వయిలుపిడిక్కితార్కళో. కున్దైన్దెతిరువడికళుక్కు తిరుప్పల్లాణ్డు పాము తార్ కళో (కుణిల్) ఎటికరువి.

ఈ - (మఘ్నపదైయావేడుతా మిత్యాది) ఇన్ద్రసుమ్ పకైయాసపడి అనుకూ
లర్ ప్రతికూలికైయాల తలైయఱుక్కవొణ్ణాలే ఆపుశంభ్రతాలే మలైఎడు
పైతు. (పెన్దు పకైకెడుక్కుమిత్యాది) చక్రవర్తి విల్ పిడిక్కు పిళ్ళైయుమ్ విల్
పిడితాప్పాలే. *కూర్ పేల్ కొడున్దొల్లిలన్ మకనితే. పశుక్కళిన్ పిన్నేతిరియాని
న్దొల్ సింహమ్ వన్దాలుమ్ వేలాలేకుత్తి ప్పడైత్తు ప్పొమత్తనై.

(ఎన్దెన్దు) ప్రయోజనమ్ పోరుమళవుమ్ శొల్లి, పిన్నై (౧) “దేహిమే
దదామితే” ఎన్దు మవర్కళన్దు. ఇతుతానే ప్రయోజనమ్ ఒన్దు నూతాయరమాక

నా. - (మఘ్నపదైయావేడుతాయ కుణమ్బోద్ధి) ఇతుక్కు మున్పుశెయ్త
శెయ్లకళో ఇన్ద్రసుమ్ ఇప్పారు అవన్దాన్ పకైయాసపడిశొల్లికిఱు “అను
కూల్ ప్రతికూలికైయాల తలైయఱుక్కవొణ్ణాతు; పెరుమ్మశియాలే అవనై
నలిన్దోమ్; అవన్ కైనోవున్దనైయుమ్ వర్షిక్కిఱాన్; అవ్వళవు కల్లిట్టు కాప్పొమ్”
ఎన్దు ఆపుశంభ్రతాలే మలైయై యెడుత్తుక్కొన్దునిన్దుగుణత్తుక్కు మగ్గళాశాసన
మ్మణ్ణుకిఱార్కళో. శవలై ప్పళల్ తన్నైక్కళ్యప్పకాల్ కైన్దొన్దవాతే
విట్టుప్పొకిఱతెన్దు ఉడమ్మకొడుత్తిరుక్కుమ్ తాయైప్పాలే.

(పెన్దు పకైకెడుక్కుమ్ నిన్ కైయిల్ పేల్ పోద్ధి) ఒరువ్యక్తియిలే ఎల్లా
అపదానగ్గైయుమ్ శొన్నాల్ దృష్టిదోషమామెన్దు పిడిత్తవేలుక్కు మగ్గళాశాస
నమ్మణ్ణుకిఱార్కళో చక్రవర్తి విల్ పిడిక్కు పిళ్ళైకళో విల్ పిడితాప్పాలే, *కూర్
పేల్ కొడున్దొల్ మకనితే పశుక్కళిన్ పిన్నేతిరియానిన్దొల్ సింహమ్ వారానిన్దొ
లుమ్ వేలాలేకుత్తి ప్పొకట్టుప్పొమత్తనై. (నిన్ కైయిల్ పేల్ పోద్ధి) వెఱు
మ్మటమే ఆలత్తివట్టిక్కువేట్టియిరుక్కు, అవ్వుతుక్కుమేల్ విల్లైప్పిడిన్దెవ్వు
(౨) “వడివార్ శోతివలత్తుత్తైయుమ్ శుడరాత్రియుమ్ పల్లాణ్డొ”

(ఎన్దెన్దు) ప్రయోజనమ్ పెఱుమళవుమ్ శొల్లిప్పిన్నై (౧) “దేహిమే
దదామితే” ఎన్దు మవర్కళన్దు; ఇతుతానే ప్రయోజనమాయురుక్కుమవర్
కళో సంసారికళో పుఱమ్మజ్జోళ్ళవర్కళో; అవన్బక్కులిలుమ్ కొళ్ళవర్కళో
ఇవళో పుఱమ్మమ్ కొళ్ళాళో, ఇవన్బక్కులిలుమ్ కొళ్ళాళో; *2. నూతాయరమాక

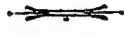
ఈ - కొడుత్తు, కొడుతుఁగుక్రైక్రూలియుమ్ కొడుపుకళి. (ఎన్నెన్ శేవకమే యేద్రీ) (౧) “ఉన్నడైయవిక్రైరము మొన్మొట్టియాసులెన్దామ్ ఎన్నడైయ నెజ్జక మ్మల్ శువర్వట్టి యెఱుఱుకొక్కడైన్” ఎన్నుచువర్చుకళి (ఇప్పు) ఇతైపు పిఱన్ద ఇప్పు నీయుఱన్ద నాన్దళి ఉఱన్దా తేయిరున్ద ఇప్పు (యామ్) బన్దుక్కుళాలే నెఱుఱులమ్ నలివుఱ్ఱనాన్దళి. (ఎన్దొమ్) ఎన్దొళాన్ద్రామైయాలే ఎన్దొమ్. ఎల్లా ఇత్తైపుకళుమ్ తీరన్దొమ్ (ఇరన్దు) ఇత్తలెక్కు ఇరన్దుకై అత్తలెక్కు స్వరూపమ్ “అవనుక్కు ఎన్పుకుఱిఱి” ఎన్ను ఇరన్దుకై ఇత్తలెక్కు స్వరూపమ్



ఇరుపత్తజ్ఞామ్బట్టు పెన్దొళి! నోన్మొట్టియ ఉన్దళి నెన్దొలే ఒన్దున్దుపోలే ఎన్ను, నాన్దళునై అర్థితువన్దొమ్ ఎన్ను; ఎన్నై అర్థితుపెన్ద్రామైయాలే ఎన్ను; ఎన్దొళాన్ద్రామైయాలే పెన్ద్రామైయాలే పెన్ద్రామైయాలే పెన్ద్రామైయాలే.

నా - కొడుత్తు *అన్దనైయుమ్ కైకాట్టి పుఱుమ్మైత్తుకై నోడుక్కుమిన్దనై. (ఉన్ శేవకమేద్రీ) (౧) “ఉన్నడైయవిక్రైరము మొన్మొట్టియాసులెన్దామ్ - ఎన్నడైయ నెజ్జక మ్మల్ శువర్వట్టి యెఱుఱుకొక్కడైన్” ఎన్నుచువర్చుకళి

(ఇప్పు) ఇతైపు పిఱన్ద ఇప్పు. నీయుఱన్ద, నాన్దళి ఉఱన్దా తేయిరున్ద ఇప్పు పున్దొకళుఱన్ద నాన్దళి ఎన్దొమ్; నెన్దొళాన్ద్రామైయాలే ఎన్దొమ్. (యామ్) బన్దుక్కుళాలే నెఱుఱులమ్ నలివుఱ్ఱనాన్దళి. (యామ్ ఎన్దొమ్) నీవరప్రాప్తమయిరుక్కు ఎన్దొళాన్ద్రామైయాలే ఎన్దొమ్. (ఎన్దొమ్) ఎన్దొళాన్ద్రామైయాలే వన్ద ఇత్తలెక్కు తీరన్దొమ్ (ఇరన్దు) ఎల్లామ్ పట్టువన్దాలుమ్, అవనిరన్దయిరుక్కు కాన్దుమాకాతు. పున్దొళాన్ద్రామైయాలే ఉపాయమితువేయెన్దై ఇత్తలెక్కు ఇరన్దుకై - అవనుక్కు స్వరూపమ్, “అవనుక్కు ఎన్పుకుఱిఱి” ఎన్ను ఇరన్దుకై ఇత్తలెక్కు స్వరూపమ్ (౨౪)



ఇరుపత్తజ్ఞామ్బట్టు - పెన్దొళి! నోన్మొట్టియ ఉన్దళి నెన్దొలే ఒన్దున్దుపోలే ఎన్ను; “పత్తై” ఎన్దొరువేర్; నాన్దళి ఉన్నై అర్థితువన్దొమ్ ఎన్ను; ఎన్నై అర్థితుపెన్ద్రామైయాలే ఎన్ను, ఎన్దొళాన్ద్రామైయాలే పెన్ద్రామైయాలే పెన్ద్రామైయాలే.

ఈ - (ఒరుత్తిమకనాయ) సర్వలోకత్తుక్కుమ్ పితావాసవన్ ఒరుత్తిమకనాయ
పెఱుచితే? (౧) *మకనొరువర్కల్లాత మామేనిమాయనితే (౧) “స్తుతోహం
యత్త్వయాపూర్వం పుత్రార్థిన్యాతదద్యతే । సఫలందేభి సన్జాతం జాతోహం

నా - (ఒరుత్తిమకనాయ) సర్వలోకత్తుక్కుమ్ పితావాస ఉన్నై ఒరుత్తిమక
నాకపెఱుచితే? (౧) “మకనొరువర్కల్లాత మామేనిమాయన్” (ఒరుత్తి)
(౧) “అస్తః ప్రవిష్టశ్శాస్త్రజనానాం సర్వాత్మా” ఎన్నిపడియే సర్వలోకక్కు
క్కుమ్ నియామకనాసవనైయుక్కుడ నియమిక్కుమవళనైయాలే, నాట్టిల్
తనక్కు ఒప్పన్తిత్తే యిరుక్కుమవళ. (మకనాయ) పిఱప్పూ తే శొల్లిల్ ము
చ్చెయ్తై; • (౨) “స్తుతోహియత్త్వయాపూర్వం పుత్రార్థిన్యాతదద్యతే । సఫలం
దేవిసన్జాతం జాతోహంయత్త్వోదరాత్.” చక్రవర్తిత్తిరుమకన్ వళర్కప్పిన్పు
పిత్తువచన పరిపాలనమ్ పణ్ణినాన్; ఇవన్, పిఱప్పూ తే తోళకళై మత్తైత్తు త్తిరు
వాయప్పాడియిల్ పొకచ్చొల్లప్పొనాన్. శోభనమ్ కూఱుక్కుమ్ వేతా
ళిలై, తానే (పిఱప్ప) కర్మవళ్యర్ వడుమవల్-అకర్మవళ్యన్ కృపావళ్యనాయ
పిఱప్ప వడువతే? (౩) “ఉపసంహర” ఇత్యాది. (౪) [అజోపిసన్నక్యయా
త్తా] కర్మవళ్యర్ కూతాన జన్మాదివోషక్ళన్తిక్కు యిరుక్కు. ఎన్ పిఱవా
మైక్కు తట్టువారాతపడియుమ్ ఎనక్కు నిఱముణ్ణామ్బడియుక్కు, నామ్
పిఱప్పతు; (౫) “స ఉక్రేయాన్ భవతిజాయమానః” (౪) [భూతానామిశ్వ
రోపిసన్] పిఱక్కైయుమ్ పిఱవామైయుమ్ కిఱక్కుప్పిఱక్కుమ్ పిఱప్ప
నిత్తర్క్కుమ్ మిణ్ణాక్కైయాలే అవ్వళవేయల్ల; అల్లాతార్ పిఱప్పైయుమ్ నీక్కు
పల్లప్పత్తన్ పిఱప్పణ్ణోవెనై

శిత్రయర్, శిత్రక్కుట్టత్తిల్ పిఱైయుక్కుమ్ పుకుమ్; నియామకన్
శిత్రక్కుట్టత్తై విడువక్కుమ్ పుకుమ్; పుకుక్కుయిలే ఇత్తనై నెఱువాఱియుక్కు
అవన్ పిఱ్ఱాల్ ఇవన్ పిఱవి తనక్కు త్తిట్టామైయల్ల; నమ్ పిఱవియై

(౧) 3-తిరువ-౯౨

(౨) వి-పు-గి-3-౧౪.

(౩) వి-పు-గి-3-౧౩.

(౪) గీ-౪-౬.

(౫) యల్లార్వై

ఈ -యత్తవోదరాత్” ; పితృపచనపరిపాలనమొలే తిరువాయ్ప్పాదీర్తు పరుకై, నమ్పిఱవి-నమ్మైయుమవనైయుమ కన్దుకైర్తుడలాయరుత్తుమ్. అవన్పిఱవి-ఇరు వరైయుమణుకువైక్కెర్తుడలాయరుత్తుమ్ (౧) *ఆతియమ్ శోతియురువై అఱ్ఱు వైత్తిఱ్ఱుప్పిఱన్దవనితే (పిఱన్దు) (౨) “దేవకీపూర్వసన్ధ్యాయామావిర్భూతం మహా

నా.-పోక్కినమ్మైత్తనై పోలేయాక్కవల్లనాయరుత్తుమ్. (౩) “జన్మకర్తృవమే దివ్యమిత్యది”. నమ్ పిఱవి-నమ్మైయుమ్ అవనైయుమ్ ఉఱవఱుక్కెక్కు ఉడలాయరుత్తుమ్. ఇప్పడియల్లనాకైక్కడి శావుతల్ పిఱత్తల్ శేయ్యవేణ్ణాత నిత్యమాన ఉడమ్బుడైయనాకై (౧) “ఆతియమ్ శోతియురువై అఱ్ఱువైత్తిఱ్ఱుప్పిఱన్దు” (౪) “యత్రాఽవతీర్ణంకృష్ణాన్యంపరంబ్రహ్మసరాకృతి” అవన్దుమ్ప్పిఱన్దు కైక్కయ్యాకిఱు - అత్తైనామ్ పిఱవాతవడి సజాతీయమాక్కిక్కొణ్ణు తోన్దుకై.

“పున్నామ్మోసరకాత్రాయత ఇతి-పుత్రః” ఎగ్గిఱవడియే ఇవర్కకాతాళిల్ తళైక్కలప్పిఱన్దువడి ఎన్దుమ్ [పిఱవిసమక్కెన్దుకొల్] నమ్పిఱవియాకవిలక్క వ్వుడుమ్ (౫) “అఱువర్తమ్పిఱవియన్దైత్తయే” అవన్పిఱప్పకూట్టుమ్;నీఱ్ఱ, నమ్ పిఱప్ప. ప్రవత్తియావతు-ఇన్ద్రజ్ఞానమే. నమ్మడైయకర్తమ్ అవనైనమ్మోడే సజాతీయనామ్; అవన్దుడైయకృపై-నమ్మై అవనోడే (౬) “పరమంసామ్యమువైతి” ఎన్దు సజాతీయరామ్. (౭) “పిఱన్దువాఱుమ్” (మకనాయ్పిఱన్దు). పిఱక్కై తవిరాతాకిల్ తమప్పనానాలోవెన్నిల్? తన్నుడైయపిఱవి విసజాతీయత్తుక్కు పోరాతపిన్బు ఆరాయ్ పిఱక్కిలెన్దెన్నుమామ్.

(ఒరుత్తి) ఇన్నాశెన్నాతే తగ్గళ్ భయత్తాలే మత్తైత్తుచ్చొల్లుఱిఱార్కళ్. (౮) “అత్తత్తిన్ పత్తానాళ్” ఎన్నుమవర్మకళితే. (పిఱన్దు) ఆవిర్భవితా లాకాతో! పన్నిరణ్ణుమాసమ్ వయిల్ శీలేయరున్దు పిఱక్కవేణుమో? (౯) “దేవకీ పూర్వసన్ధ్యాయామావిర్భూతం మహాత్మనా” ఎన్దు, పిఱన్దానెన్దై - అవద్యమెన్దు పరిహరిత్తాన్ ఋషి. అతుతాన్ అవద్యమెన్దు (౧౦) “పిఱన్దువాఱుమ్”

(౧) తి-వాయ్-౩-౫-౫. (౨) వి-పు-౫-౩-౨. (౩) గీ-౪-౯.

(౪) (౫) తి-వాయ్-౧-౩-౧౧.

(౬) ముణ్ణ-౩-౧-౩. (౭) తి-వాయ్-౫-౧౦-౧. (౮) పెరి-తి-౨-౬.

ఈ - ప్రశ్న (౧) “పిఱ్ఱవాణుమ్”. (ఒరిరవిల్) సంసారికళిల్ పొల్లాణ్ణు ఒరిరా ప్రశ్నల్లోనైయై యెనై అప్పిరవైయొత్త ఇరవుమిలై. మాతా పితాక్కళ్ కైవి ప్పెరవైయొత్త కాన్తరాత్రియిళే. (ఒరుత్తిమకనాయిత్యాడి) ఇరువరుమవనై పెరవేణుమెట్ట అవేత్తేత్తుళ్ళు అవళుళ్ళు అవతారరసత్తైక్కొడుత్తు, ఇవళుళ్ళు లీలా కరై అనుభవ్విప్పిళిటపడి (ఒళిత్తువళర) విషదృష్టికళ్ సడామే. నాట్టార్ కేయవన కేయ్యప్పెణాళే కళ్ళర్ పట్టతు పడువతే? అస్త్ర్యామిపట్టతు పడువతే.

నా ప్పెరవై “పిఱ్ఱవాణుమ్” ఎట్టవైశొల్లుకిడాకళ్ (ఒరిరవిల్) నాయ్ ప్పెరవై పట్టతు పడువతే. పెరవేణుమెట్ట? సంసారికళ్ పొల్లాణ్ణు అవనై ఒరిరాత్తల్లి ప్పొకవాట్టిల్ తిలైయనై అప్పిరవోజొత్తుమిరవుమిలై; పకలుమిలై; మాతాపితాక్కళ్ కైవి ప్పెరవై కైతన్తరాత్రి. పిఱ్ఱవానిన్టాల్ కణ్ కాణవన్ట పిఱ్ఱ తూర్వమ్కొట్టప్పె తాళొక్కెవతే? (ఇరవు) కాలకృతపరిణామమిల్లాతదేశత్తిలే వర్తిత్త ఇవన్ కాల కృతపరిణామనదేశత్తిలే పిఱ్ఱవాల్ పెరువతుమ్ పెణాళొక్కెయవేణుమో?

(ఒరుత్తిమకనాయ్) ఇరువరుమివనై పెరవేణుమ్ ఎట్ట ఆశ్రయిక్క, అవళుళ్ళు అవతారరసత్తైక్కొట్టొక్కొడుత్తు, ఇవళుళ్ళు లీలారసత్తై అనుభవి ప్పిళిటపడి. (౨) “అంతావతారోబ్రహ్మర్షే యోఽయంయదుకులోద్భవః” ఎట్ట యుపితానే (౩) “గోపాలో యాదవం వంశం మగ్నమభ్యుద్ధరిష్యతి” అచ్చో కరుమ్మిన్ కేత్తై కొన్డావోపాతి, ఇవళుళ్ళు కరుమ్మిన్ నడువైక్కొన్డా వోపాయరుక్కిళు (౪) “అప్పణ్ణిత్తిరుమ్బు”. అట్లు ఈశ్వరత్వ లక్షణత్తోడే నిజత్వం, పిఱ్ఱప్పిల్ పురైయన్ గ్రాహ్మలే ఇవళోమకనానవళవిలుమ్ పిఱ్ఱప్పిల్ పురైయన్ గ్రాహ్మలే. (ఒళిత్తువళర) సంసారికళుడైయ విషదృష్టికళ్ సడామే. నాట్టార్ కేయవన కేయ్యప్పెణాళే, కళ్ళర్ పట్టతుపడువతే? అస్త్ర్యామియాయపట్టతు పడువతే? ఇళ్యేయరుక్కచ్చెయ్తే ఇసనిలై యెన్టుఎఱ్ఱుతి యెఱ్ఱుత్తిడుమనన చురణ్ణు సమ్మెక్కమా? పిచ్చేటిసరై తాయము న్నేనిట్టిల్ తాయైక్కొల్లుమో; అచో పేరనిట్టిల్ తన్నెముగిత్తుక్కొళ్ళుమ్; అతుక్కాక ముకమ్ లోన్ గ్రాతే నిన్టునొక్కనుపాలే, ఇవనుమ్ ముకమ్ తోన్ గ్రాతే నిన్టు ఇరణ్ణుతలై

(౧) తి- వాయ్-౧-౧౦-౧.

(౨) వి-పు-౧-౧-౨.

(౩) వి-పు-౧-౨౦-౪౯.

(౪) తి- ము-౨-౩-౧౬.

ఈ - (ఒరిక్కులానాకి) ఈశ్వరసత్తైయుమ్ పాతాలోళ్ళికై (తాన్ తీర్జునినైన్) (౧) “ఎత్తిఱమ్” ఎష్ట మోహక్తవేణ్ణుమ్ విషయత్తలైయిళే తీర్జునినైత్తతు, దుష్టక్రృతియాకైయాలే

(కరుత్తైప్పిఱ్ఱైప్పిత్తు) అవన్ నినైత్తైప్పిఱ్ఱైక్కుమ్మడిపణ్ణి. అవన్ నినైత్తై అవనోడేహామ్మడిపణ్ణినాన్. (కణ్ణన్ మయిల్ శీల్ నెరుప్పెన్ననిన్) ఆత్రితర్ మయిల్ శీల్ నెరుప్పె కరన్ మయిల్ శీల్ పుకుమ్మడిపణ్ణి. (నెడుమాలే) ఇతెల్లామ్ పడవేణ్ణిల్లు ఆత్రితర్ పక్కల్ వ్యా మోహతయత్తాలే యైనై (ఉన్నైయరుత్తిత్తు ప్పణ్ణోమ్) అర్థినా - యైయుమ్ నోక్కుకాన్ ఇనైన్ “అమ్మే” ఎన్టాల్ “అడియేన్” ఎన్టెక్కుట్టువిరుక్కుతాన్

(తరిక్కులానాకి) నారదాదికళ “కృష్ణన్ వశరానిన్దాన్” ఎష్టొల్లక్కేట్టు ప్పిమ్మళర్క్కుమాట్టిల్ శీలన్; (౨) “తిన్ణొళళురైత్తైయవళర్కిన్దాన్” ఈశ్వరసత్తైయుమ్ పాతాలోళ్ళికై. (తాన్ తీర్జునినైన్) (౧) “ఎత్తిఱమ్” ఎష్ట అణ్ణుత్తైక్కుమ్మడియవేణ్ణుమ్ విషయత్తలై తీర్జునినైత్తతు దుష్టక్రృతియాకైయిళే (తాన్ తీర్జునినైన్) ఉత్తరక్షణత్తలై పడవ్వుకుకెతాన్ “తీర్జు” ఎన్దిఱతు - అప్పొల్లాణ్ణు తన్ వాయాల్ శొల్లమాట్టామై (౩) “అన్దాన్ హస్తంసంశయః” (౪) “మాయత్తలెణ్ణి” తగ్గళై సలిన్దతాయరుక్రై పూలనైయుళ్ళిట్టారై వరక్కాట్టియుమ్, విల్ విధాళుక్రైత్తైత్తుమ్ సలియల్లెడినపడియుమ్

(కరుత్తైప్పిఱ్ఱైప్పిత్తు) అవన్ నినైత్తై ప్పిఱ్ఱైక్కుమ్మడిపణ్ణుమ్, అన్నినైత్తై అవనోడే హాక్కినపడి (కణ్ణన్ మయిల్ శీల్ నెరుప్పెన్ననిన్) ఆత్రితర్ మయిల్ శీల్ నెరుప్పె అవన్ మయిల్ శీల్ పుకవిట్టపడి (నెడుమాలే) ఇతెల్లామ్ పడవేణ్ణిల్లు ఆత్రితర్ పక్కల్ వ్యా మోహతయత్తాలే యైనై పసుదేవదేవకిప్పిరాట్టికళ పక్కల్ తిరుపుళ్ళిమన్దే; తాయార్ కుమ్ తమప్పనార్ కుమ్ శయితనవిన్దై అవర్ కళై యుమ్మిత్తుచ్చెయ్యుమవర్ కళన్దో నాగళన్దై. (ఉన్నై) అర్థిత్వత్తాల్ నిరపేక్షనానకన్దై. (ఉన్నైయరుత్తిత్తు ప్పణ్ణోమ్) ఉన్నై ప్పెఱవిరు

(౧) తి-వా-౧-౩-౧

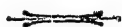
(౨) పెరి-తి-౧-౨-౧౬.

(౩) రా-య-౧౨-౫.

(౪) తి-వా-౪-౩-౪.

ఈ - త్వాదినిరపక్షినానకనై పిచ్చిస్తేలేపిచ్చేదీ దవన్దోమ్. శ్రీవైకుంఠతిలనిస్తుమ్
వద్దపనితే ఎడగో వడివైప్పారాయ్ (పత్తైతరుతియాకిల్) ఉన్నయికాలే
ఎడగై మయక్కాతై శెయితరుళప్పార్తాయాకిల్, శెరుక్కడియాతే శెయితరుళ
ప్పార్తాయాకిల్.

(తిరుత్తక్క శెల్వముమ్) (౧) “యస్యసాజనకాత్తజా. (శేవకముమ్)
ఇత్తైక్కాదీ యుంట్టవల్లవీర్యమ్ (వరుత్తముమ్ తీర్న్దు) ఉన్నై నీకణ్డటియాయే?
పిరిందార్ పడుమ్ పాడుతాయే? (పాడివరుత్తముమ్ తీర్న్దు) శేర్ శొల్లప్పైతాత
నమ్ వరుత్తముమ్ తీర్న్దు (మకిల్దీన్దు) కైవల్యమౌలై దుఃఖనివుత్తియన్దు; తేట్టమ్.
శ్రీతిమ్కుప్పొక్కువిడవేణ్డుప్పడియాకై. (౨౫)



ఇరువత్తాకామ్బట్టు పెణ్ణాళో(౨) “ఎళివరుమియల్వినన్” ఎన్నిఱపడియేనమ్మై

నా - క్కిఱ్ఱోమ్ పిచ్చిస్తేలేపిచ్చేదీ దవన్దోమ్ శ్రీవైకుంఠతిలనిస్తుమ్ ఇరప్పళనాయ్
ఇవ్వుళవుమ్ వద్దపనితే. ఎడగో వడివైప్పారాయ్. (౩) “మాశుడైవుడమ్మిత్త్యాది”
(పత్తైతరుతియాకిల్) తాదీన్దార్ ఉయర్న్దారై “తిరువుళ్ళమాకిల్ శెయ్” ఎన్నుమా
పోలే. ఉన్నయికాలే ఎడగై మయక్కాత్తైప్పణ్ణాతే శెయితరుళప్పార్తాయాకి
లెన్నుమామ్.

(తిరుత్తక్క శెల్వముమ్) తిరువుక్కుత్తక్క శెల్వమ్. (౧) “యస్యసాజనకా
త్తజా - అప్రమేయంహితత్తేజః” ఎన్నిఱపడియే. (తిరుత్తక్క శెల్వముమ్) పిరాట్టి
యాశైప్పడుమ్ నమ్మత్తు. (౪) “తిరువుక్కుమ్ తిరువాకియ” (౫) “శ్రియః శ్రియ
మ్.” (శేవకముమ్) ఇత్తైక్కాదీ యుంట్టవల్లవీర్యమ్. (పాడివరుత్తముమ్ తీర్న్దు)
వరుత్తమ్-ఉన్నై నీకణ్డటియాయే; పిరిందార్ పడుమ్ పాడు పారాయ్నై. (పాడివరు
త్తముమ్ తీర్న్దు) కైవల్యమౌలై దుఃఖనివుత్తియన్దు; తేట్టమ్ శ్రీతిమ్కుప్పొక్కువి
డుప్పడియాకై పత్తైతరుతియాకిల్ ఉన్నై యరుత్తిత్తువన్దోమ్. (౨౫)



(౧) రా-ఆ-౩౭-౧౮. (౨) తి-వాయ్-౧-౩-౨. (౩) నా-తి-౧-౮.

౪) తి-వాయ్ ౭-౭-౧ (౫) స్తోత్ర-౪౫.

ఈ. - ఉళ్ళవడియత్తిర్. కళ్ళ; ఉడ్డళుక్కుచ్చెయ్యవేణ్ణు తెన్నెన్న; తడ్డళుక్కుచ్చెయ్యవేణ్ణువరుళొల్లుకితార్. కళ్ళ.

(మాలే) వాత్సల్యమే స్వరూపమానవనే! (మణివణ్ణా) అపరిచ్ఛేద్యనాయిరుక్కుచ్చెయ్యతే మున్టానైయిలే ముడిన్దొళలామ్బడియిరుక్కై. ఘాతుకనానా

నా - ఇరువత్తాతామ్బట్టు పెణ్ణాళ్ళ! ఉడ్డళుక్కు అశేషితమెన్? ఎన్టుకృష్టనశేట్రు; నోన్పుక్కు వేణ్ణుముపకరణతైచ్చొల్లి అవదైత్తైరవేణుమెన్టితార్. కళ్ళ.

(మాలే) తడ్డళ్ళపక్కలిలే వణ్ణినవ్యామోహమిరుక్కిఉపడి ఇవర్. కళ్ళ
 పేచ్చుక్కేట్టపిన్బు పణ్ణైయిలుమ్ పిచ్చున్మేలే పిచ్చాయిల్. పణ్ణు “సర్వేశ్వరన్ - నిర్వాహకన్, సర్వజ్ఞన్, సర్వశక్తి” ఎన్దురుప్పర్. కళ్ళ; ఇప్పుడు ఇత్తత్వతై అధికితా కనిలైయిట్టాళ్ళ, వాత్సల్యమే స్వరూపమ్ ఎన్టుపడి. పిరాట్రిచక్రవర్తిత్తిరుమకనై (౧) “శరణాగతపత్సలః” ఎన్దుస్వరూపతై నిలైయిట్టాళ్ళ, అనుశేక్రీరామాయణ త్తుక్కుళ్ళీడాన ప్రధానగుణమ్ ఇన్దు ఇవర్. కళ్ళ “శరణాగతపక్షపాతి” ఎన్దు నిలైయిట్టార్. కళ్ళ; ఇతువే మహాభారతత్తుక్కుళ్ళీడాన ప్రధానగుణమ్ (మణివణ్ణా) అపరిచ్ఛేద్యనాయిరుక్కుచ్చెయ్యతే మున్టానైయిలే ముడియలామ్బడియిరుక్కుమ్. (మణివణ్ణా) పిచ్చు పడివిలే తెరిందిరుక్కుమెన్నుమామ్ (మణివణ్ణా) పెణ్ణళ్ళపిచ్చుక్కుసిదానమ్ (౨) “మాలాయ్పిఱన్దనమ్మియై మాలేకెయ్యుమ్ మణాళనై” నీర్తెయ్యిక్కే ఘాతుకనానాలుమ్ విడవాణ్ణాత పడివడ్డుకెన్టు. (మాలే) శ్రీవిభీషణాద్వాన్ (౩) “విభీషణోమహాప్రాజ్ఞో భూమిం సమవలోకయన్” ఎన్దు పెరుమాళై క్కిట్టినపిన్బు, “విభీషణన్ నమ్మైక్కైక్కొన్టు నమ్మై ఉళొమాకప్పణ్ణివల్లై” ఎన్దుతానిరున్దరుప్పై పెరుమాళ్ళనినైత్తిరున్దమై ముకత్తిల తోడ్దీయిరున్దరు మున్పుట్టనినైపుక్కు యిపి (౪) “ఉవాచచమహాప్రాజ్ఞః” ఎన్దానో పిత్తుట్టపెరుమాళ్ళ ప్రకృతియైయత్తిన్దపడిక్కు (౩) “విభీషణోమహాప్రాజ్ఞోభూమిం సమవలోకయన్” ఎన్దుపడియే నిలైయిట్టార్. కళ్ళ ఇవర్. కళ్ళుమ్ (౫) “నారాయణనే సమశ్రేష్ఠతైతరువాన్” ఎన్దురున్దార్. కళ్ళ పెణ్ణళ్ళ నమ్మై క్కుటూక్షిప్పతు కాణ్ ఎన్దు ఇరున్దవిరుప్పైక్కొన్టు తలైశీయ్కితార్. కళ్ళ. సిద్ధళ్ళ వత్తెన్నెన్న? వత్తకారియత్తై ఇరువరుమ్ మున్టాన్. కళ్ళ. ఇరువర్ నెన్దాయుమ్ కల్లాలేయన్మో పణ్ణిల్. పు;

ఈ—లుమ్ విడవాణ్ణత అత్తకైయడైయవనే

(మార్కకట్రిసీరాడువాన్) మార్కకట్రి సీరాడుకైక్కు ఉపకరణమ్ వేణ్ణి వణ్ణోమ్. అత్తకైప్పట్టవిడత్తిలుమ్ అగ్గమ్ కైప్పడాత్తోవితే? నాన్దికరైప్పలే మార్కకట్రి సీరాట్టావతెన్నెన్న; ఇతటియాయోవెన్న; జ్యోతిష్టమమృలే ప్రసిద్ధమాయరుక్క వర్ణిరకళోవెన్న; ఎగ్గళుక్కు స్వర్గాదికళిల్ శ్రద్ధయ్యణ్ణోవెన్న; (౧) “నిదిధ్యాసితవ్యః” ఎన్నితాప్పలే తానుణ్ణోవెన్న; ప్రమాణక్కై విశ్వసితాల్ ఫలిక్కిలుమ్ ఫలిక్కుమ్, తవిరిలుమ్ తవిరుమ్. (౨) “యద్యదాచరతిశ్రేష్ఠః” ఎన్దుపూర్వకళో ఆనుష్ఠితైకైయాలే ఫలత్తుక్కు ఇట్టవిల్లై అతువే యమై యమ్; నీ ఇడైయిలటివతోన్దు

(మేలైయార్ శెయ్యవకళో) ఎన్న. తప్పచొన్నోమ్; నమై కోగిసి యాతే వేణ్ణువన శొల్లలాకాతోవెన్డాన్ (వేణ్ణువనకేటియేల్) ఉన్ అన్యపరై కేట్టాల్ శొల్లవేణుమేయెన్న; అన్యపరైయెన్నెన్నిల్; పజ్జులత్తుమ్ కుడియిల్ నా—అకిలుమ్ ఇవకళో విడార్కళిశే. ఇవకళో అవకుక్కు పరికైకొడుక్కి తార్కళో. (౩) “వైడేహిరమనే కచ్చిచ్చిత్రకూటేమయాసహ” అవైమాటి నిట్రిఱపడి.

(మార్కకట్రిసీరాడువాన్) మార్కకట్రిసీరాడుకైక్కు ఉపకరణమ్ వేణ్ణివణ్ణో మెన్న; అత్తకైప్పట్టవిడత్తిలుమ్ అగ్గమ్ కైప్పడాత్తోవితే? నాన్దికరైప్పలే మార్కకట్రిసీరాట్టావతెన్నెన్న; నీ ఇతటియాయోవెన్న; (౪) “జ్యోతిష్టమమృతా మాయజేత” ఎన్నిఱపడియే సిద్ధమాయరున్దతోవెన్న; ఎగ్గళుక్కు స్వర్గాదికళిల్ శ్రద్ధయ్యణ్ణోవెన్న; (౧) “నిదిధ్యాసితవ్యః” ఎన్నితాప్పలే తానుణ్ణోవెన్న; ప్రమాణక్కళో ఫలత్తిల్ ఫలిక్కిలుమ్ ఫలిక్కుమ్, తవిరిలుమ్ తవిరుమ్; (౨) “యద్యదాచరతిశ్రేష్ఠః” ఎన్దుపూర్వకళో ఆనుష్ఠితైకైయాలే ఫలత్తు క్కుట్టివిల్లై. అతువేయమన్దు; నీ ఇడైయిలై అటివతోన్దు

(మేలైయార్ శెయ్యవకళో) ఎన్న; తప్పచొన్నోమ్; నమైకోగిసి యాతే వేణ్ణువనశొల్లలాకాతోవెన్డాన్. (వేణ్ణువనకేటియేల్) ఉన్ అన్యపరై కేట్టాల్ శొల్లవేణుమే ఎన్న; అజ్జులత్తుమ్ కుడియిల్ పెణ్ణో ఉన్ మున్నేపుక్కున్దు నిక్కై (౨) ౧-౩-౨౧ (౩) రా-అయో-౯౪-౧౮. (౪) యజుర్వే- (౧) బృ-౪-౪-౫

ఈ - పెద్దోమున్నే వస్తునిత్రైయా లే ఇవర్కళ్ వార్తెకేళాతే, ఇవర్కళ్ వడివళుకిలే ముట్టినానెనై ఇవర్కళ్ ఉన్ కార్యత్తుక్కు వన్దో మోవన్న; ఉడ్గళ్ వడివళుకు కణ్ణుక్కిలక్కానవోపాతి ఉడ్గళ్ వార్తె ఎన్ కెవిక్కిలక్కన్దో? అతుళుమెన్ కార్యమన్దో? శొల్లున్దో శన్న.

(శాలత్తైయత్తాని) ఇడముడైతాయ్ ఉన్ తిరుమేనిక్కు శ్చత్తొడైయామ్మడి పాలై తిరట్టినాప్పోలే యిరుక్కిఱనిఱత్తైయుడైతాయ్ (౧) “సఘాషాధార్తరాష్ట్రాణామ్” ఎన్నిఱవడియన్దిక్కే నిస్తుముక్కుడవతు మాయ్, పలశొల్లిఎన్; ఉన్ కైయిల్ శ్రీపాచ్చి జన్య మ్పొలిరుప్పన పలశడ్గడ్గళ్ వేణుమెన్దితార్కళ్.

(పోయప్పాడు) పుక శ్చైస్తుమామ్ ఇతువాయ్దు ఇనియోవెన్న (శాలప్పెరుమ్మైయే) ఒరుమన్నరళిల్ ధ్వనిక్కై యన్దిక్కే ఎఱ్ఱుమ్ కేట్ క్కధ్వనిక్కిఱతొరుపతై వేణుమ్. (౨) “యయా తూర్యప్రణాదేన భరీణాశ్చ మహస్వనైః”

నా.-యాలే అనైక్కుప్పాడువార్తె పోప్పలే ఎడ్గళ్ వార్తె కేళాతే ఇవర్కళ్ కణ్ణిలుమ్ ములైయిలుమ్ ఇడైయిలుమ్ వడివళుకిలే ముట్టినానెనై. ఇవర్కళ్, ఉన్ కారియత్తుక్కు వన్దో మో? ఎడ్గళ్ కార్యత్తుక్కు వన్దో మెన్న; ఉడ్గళ్ వడివళుకు కణ్ణుక్కిలక్కానవోపాతి, ఉడ్గళ్ వార్తె ఎన్ కెవిక్కిలక్కన్దో? అతు ఎన్ కార్యమన్దో? శొల్లుకో శన్న;

(శాలత్తైయెల్లామ్ నడుక్కుమురల్ వన పాలన్న విణ్ణెత్తున్ పాశ్చాశన్నియమే పోల్వనశడ్గడ్గళ్) ఇడముడైతాయ్, ఉన్ తిరుమేనిక్కు శ్చత్తొడైయామ్మడి యాయ్, పాలై తిరట్టినాప్పోలే యిరుక్కిఱనిఱత్తైయుముడైతాయ్, (౧) “సఘాషాధార్తరాష్ట్రాణాం హృదయాని వ్యధారయత్” ఎన్నిఱవడియన్దిక్కే నిస్తుముక్కుడవతు మాయ్, పలశొల్లికిఱతెన్? ఉన్ కైయిల్ శ్రీపాచ్చి జన్య మ్పొలే యిరుప్పన పలశడ్గడ్గళ్ వేణుమెన్దితార్కళ్.

(పోయప్పాడు) ఇడముడైమై; పెరుమై, పుక శ్చైస్తుమామ్. రుచ్చిణిప్పిరాట్టి ముద్దైయార్కు ఉతవిసత్తెనిఱపుకట్ (౩) “పూజ్ఞాళ్ తిరుముకత్తు మదుత్తాతియశ్శోలియుమ్” ఇత్యాది. ఇతొన్దు? ఇనియోవెన్న; (శాలప్పెరుమ్ పతైయే) ఒరుమణ్ణళిల్ ధ్వనిక్కై యన్దిక్కే ఎఱ్ఱుమ్ కేట్ క్కధ్వనిశ్చతొరుపతై వేణుమ్. (౨) “యయా తూర్యనినాదేన భరీణాశ్చ మహస్వనైః”.

ఈ - ఇతువాయత్తు; పిన్నైయో వెన్న, (పల్లాణ్ణైప్పారే) తిరుప్పల్లాణ్ణుపాడు వారుమ్ వేణుమెన్నై.

(కోలవిశక్కు) మగ్గళదీపమ్ (కొడి) తిరుక్కొడియాడవేణుమ్, (వితానమే) తిరుమేళకట్టు ఇవై వేణుమెన్న; పెణ్ణాళ్! ఇవైనమ్మలో శైయ్యలాయరుస్తతిలైయెన్న;

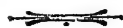
(ఆలినిలైయాయరుళ్) సర్వలోకత్తైయుమ్ ఉన్ తిరువయిల్ శీలేవైత్తు ఓరాలిలైయిలే కణ్ణిశర్న్ద ఉనక్కుముడియాతతుణ్డో? తన్దోమ త్తనైయన్దో వెన్న; అప్పడియాకిఱతు" ఎన్ఱు, పుఱమ్మత నైప్పోలే ఒరుతత్వముణ్ణాకిలి తేతన్ కైయిలో శఙ్గుపోలే యరుక్కుమ్ శఙ్గుణ్ణావతు. (౧) "తాముకక్కుమ్ తమ్ కైయిలో శఙ్గమేపోలావో" ఎన్ఱు ఇవరోకళుకన్దశఙ్గుత నైక్కొడుతాన్ (౨) "పారోర్కళెల్లామ్ మక్కిళ్ళు ప్పత్తైకఱన్" "కన్దప్పత్తైకఱన్" ఎన్ఱు కూర్తాదుకిఱపోతు అరైయిలోకట్టినప్పత్తైయైయుమ్, పత్తైయడిక్కైక్కు శ్రీజాంబవాన్ మహారాజరైయుమ్ కొడుతాన్.

నా.- పిన్నైయో వెన్న, (పల్లాణ్ణైప్పారే) తిరుప్పల్లాణ్ణుపాడిక్కొణ్ణు పోవార్ వేణుమెన్న; పిన్నైయో వెన్న;

(కోలవిశక్కే) మగ్గళదీపమ్ వేణుమెన్న; పిన్నైయో వెన్న; (కొడియే) తిరుక్కొడియాడవేణుమెన్న; పిన్నైయో వెన్న; (వితానమే) మేళకట్టు వేణుమెన్న; పెణ్ణాళ్! నీడళిట్టతివై నమ్మలో శైయ్యలాయరుస్తతిలైయెన్న;

(ఆలినిలైయాయరుళ్) సర్వలోకత్తైయుమ్ తన్ ఇటువయిల్ శీలేవైత్తు ప్పవనాయరుప్పతోరాలిలైయిలే కణ్ణిశర్న్దిరుక్కిఱ ఉనక్కుముడియాతతుణ్డో? పెణ్ణాళ్! తన్దోమెన్నమి త్తనైయన్దో వెన్ఱిఱార్కళో పుఱమ్మత నైప్పోలే యరుప్పతోరు తత్వముణ్ణాకిలి తే తన్ కైయిలో శఙ్గుపోలేయరుప్పలోరు శఙ్గుణ్ణావతు; (౧) "తాముకక్కుమ్ తమ్ కైయిలో శఙ్గమేపోలావో" ఎన్ఱు - ఇవరోకన్ద శఙ్గుత నైక్కొడుతాన్. (౨) "పారోర్కళెల్లామ్ మక్కిళ్ళు ప్పత్తైకఱన్" "కన్దప్పత్తైకఱన్" ఎన్ఱు మరక్కాలో కూర్తాదుకిఱపోతు అరైయిలోకట్టినప్పత్తైయైయుమ్ పత్తైయడిక్కైక్కు శ్రీజామ్మవాన్ మహారాజరైయుమ్ కొడుతాన్ తిరుప్పల్లాణ్ణుపాడుకైక్కు (౩) "అడియో మోడుమ్నిన్నోడుమ్" ఎన్ఱు తిరుప్పల్లాణ్ణుపాడుమ్ పెరియార్వారైయుమ్, భాగవతసమృద్ధిక్కు (౪) "పాలికపాలిక".

ఈ - తిరుప్పల్లాణ్డపాడుకైళ్ళు పెరియాళ్వారైయుమ్ సమ్మళ్వారైయుమ్ కొడు
తాన్ మక్కరదీపత్తుక్కు నప్పిన్నైప్పిరాట్టియైయుమ్ కొడుతాన్. కొడిళ్ళ పెరియతిరు
వడియైయుమ్, వితానత్తుక్కు తిరువనన్దాళ్వారైయుమ్ కొడుతాన్. (౨౬)



ఇరువత్త్రేమామ్బట్టు కీళ్ళితన్ స్వరూపసిద్ధియైచ్చొల్లిల్లు; ఇప్పోతు అవర్కళై
అలక్కురిక్కిటపడిళ్ళొల్లుకిటతు.

(కూడారై వెల్లుమ్) ఎక్కళైత్తోప్పిత్త నీ యారై వెల్లమాట్టాయ్నిఱార్కళి.

నా.-ఎన్నుమ్ సమ్మళ్వారైయుమ్ కొడుతాన్ మక్కరదీపత్తుక్కు ఉభయప్రకారకై
యాన నప్పిన్నైప్పిరాట్టియైయుమ్ కొడుతాన్ కొడిళ్ళు - పెరియతిరువడియైయుమ్
తాన్ వితానత్తుక్కు - తిరువనన్దరైయుమ్ పెరియనన్దరైయుమ్ కొడుతుక్కు
పొన్ద తిరువనన్దాళ్వారైయుమ్ కొడుతాన్.

(అలినిలైయాయ్) ఎల్లామ్ కొడుతాలుమ్ తన్నైయుమ్ తన్నైయుమ్ తన్నైయుమ్
యాళే అత్తవాళత్తైయుమ్ కొడుతాన్ ఎల్లాత్తైయుమ్ కొడుతాలుమ్ తన్నై
యొళ్ళియ. ఒరడియిడాత పెళ్ళిళ్ళాకైయాళే (౧) “సయామిపరమాంగతిమ్”
ఎన్నిటపడియే అత్తవాళత్తలైయైక్కవిత్తుక్కుళ్ళు పోనాన్ ఎన్నుమ్, *కళ్ళన్ కొల్లి
ప్పిరాట్టియైప్పోళే ఒళ్ళిత్తుక్కుళ్ళు పోకవేట్టావో? అతువేట్టావే, ఊర్కొక్కైత్తే; (౨)
“అహంసర్వంకరిష్యమి” ఎన్నిటపడి ఒరువనే ఎల్లావడిమైయుమ్ శేయవానై
యుడైయనాయ్ నిన్దాల్ (౩) “శెన్ద్రాల్కుడైయామ్” ఎన్నిటపడియే ఎల్లావడిమై
యుమ్ శేయ్యపల్ల ఒరువనైయుమ్ కొడుతువిడాతే నిత్యవిభూతియిల్లుళ్ళారైయుమ్
కొడుక్కిటలెన్నెన్నిలో; ఎల్లారుమ్ స్వరూపలాభమ్ పెఱుకైక్కాక. (౨౬)



ఇరువత్త్రేమామ్బట్టు;—కీళ్ళితన్ స్వరూపసిద్ధియైచ్చొల్లిల్లు; ఇప్పోతు
అవర్కళై అలక్కురిక్కుప్పడి శొల్లుకిటతు.

(కూడారై వెల్లుమ్) తాక్కళిపట్టు ఇదరై అటివిత్తు అత్తలైయైత్తోప్పిక్క
నినైత్తార్కళి; అవన్ తనతోల్వైయైక్కాట్టి అవర్కళైత్తోప్పిత్తపడియైచ్చొల్లు
కిటతు; ఎక్కళైత్తోప్పిత్త నీ యారై వెల్లమాట్టాయ్నిఱార్కళి; అతావతు - నాక్కళి

(౧) వరాహచ- (౨) రా-అయో-౩౧-౨౫. (౩) ౧-తిరువ-౫౩.

ఈ - అలావతు - నాళ్ళమున్నెన్నెన్ని వార్తెశొల్లుబుడిపట్టినాయ్; అప్పనెయుమ్ పార్తూల్ కూడారెవెల్లుమీర్తినె. కూడినాల్తాన్ తోల్లుమిత్తనె, (శీర్) ఎల్లారెయుమ్ వెల్లువరుగుణత్తాల, అజ్జరెసర్వజ్జరాకుమ్; సర్వజ్జరె “ఎత్తి అమ్” ఎన్నప్పణ్ణమ్, (౧) “సత్యేనలోకానజయతి” ఇత్యాదివత్. (కోవిన్దా) పశుక్కు శుక్కుమ్ తోల్లుమవనె

(ఉష్టనైపాడి) విల్క్లనవతు పెద్దపడి. “హిరణ్యాయ” ఎన్నెరవిర్న్లు ఉన్నె శొల్ల పెలువతేయెనె (పాడియుష్టనై) పెణ్ణో పుణర్ పేధారకమాక ప్పాడిత్తిరియుమున్నె, పాడుకైయే ప్రయోజనమెన్నమామ్. (శీర్) శీల పత్తెయిన్ మిమతియేయెన్నపుమామ్ (పత్తెకొణ్ణ) ప్రాప్యత్తిల్ ప్రాపకవ్యవహానా - వస్తు ఉన్మున్నెన్ని వార్తెశొల్లుబుడిపట్టినాయ్; అప్పనెయుమ్ పార్తూల్ (౨) “ససమేయమ్” ఎష్టకూడారె వెల్లుమత్తనె; కూడినాల్కూత్తాన్ తోల్లుమిత్తనె. (శీర్) ఎల్లారెయుమ్ వెల్లువరుగుణత్తాలే కూడువారె - శీలత్తాలే వెల్లుమ్. కూడాతారె - శొర్యత్తాలే వెల్లుమ్; అయ్యుక్కుమ్ అమ్మక్కుమ్ ఇలక్కాక్కుమ్ అజ్జరె - సర్వజ్జరాకుమ్, సర్వజ్జరె “ఎత్తి అమ్” ఎన్నప్పణ్ణమ్. (౧) “సత్యేనలోకానజయతి” ఇత్యాది. అమ్మవాయ్ మరున్మాట్టి త్తిర్క్కలామ్; ఇతుక్కుప్పరిహరమిల్లామె. నీర్ కొన్మాపోలే. (౩) “నీన్దెయాల నెళ్ళమ్ వజ్జిర్తున్నువస్తు” ఎన్నక్కడవతితే. శత్రుక్కళై విల్లెక్కాట్టిక్కొల్లుమత్తనె (౪) “చచాలచంచలము మోచవీరః” ఎష్ట - విట్టిడిత్తపిడియెక్కణ్ణ విల్లెరావణన్. పోక్కరాన్; పిన్నె విల్లెదాతే యుత్తినానాల్ పెరుమాళై పెన్దే పోక్కాగోదరు. విల్కైవీరన్ - పెరుమాళి; వెలువైవీరన్ - రావణసెన్దాన్ ఋషి; (కోవిన్దా) పశుక్కు శుక్కుమ్ తోల్లుమవనె కూడువోమెన్నమ్ అభిసన్నియ్యారాయుమ్ రిక్కుపడి.

(ఉష్టనైపాడి) విల్క్లనవతు పెద్దపడి. “హిరణ్యాయనమః” ఎన్నెరవిర్న్లు ఉన్మున్నె శొల్ల పెలువతేయెనె. (ఉష్టనైపాడి) పెణ్ణో పుణర్ పేధారకమాక ప్పాడిత్తిరియుమున్నె పాడుకైయే ప్రయోజనమ్ పోరుమెన్నమామ్. (శీర్) శీలపత్తెయిన్ మిమతియోపుమామ్. (పత్తెకొణ్ణ) ప్రాప్య (౧) రా-అయ్య-౧౨-౨౯. (౨) రా-య్య-౩౬-౧౧. (౩) రా-య్య-౯-౬-౩. (౪) రా-య్య-౫౯-౧౪౦.

ఈ - రమ్; ఉరుక్కు ప్పత్తయెన్నిఱు (యామ్ పెఱుశమ్మానమ్) తగ్గళ్ పేఱు అనాదికా
లమ్ ఎల్లారాలుమ్ పట్టపరిభవమ్ మఱుక్కుమ్మడి అవన్ కొణ్డాదుమ్మడి శొల్లుకిఱు.

(నాడువుకమ్మమ్ పరిశు) (౧) “పారోర్ వుకమ్” ఎన్నుమ్మడియే, ఒరువర్
కొడుక్కుమ్మడియే; శిలర్ పెఱుమ్మడియే ఎన్ను కొణ్డాడ పేఱుమ్ (నన్దాక) నాడుశిరి
క్కుమ్మడియన్నిక్కే (౨) “ప్రదేహిసుభ గేహారం యస్యతుష్టాసేభామిని” ఎన్ను ఇన్ద్రన్
పరక్కాట్టిన హరత్తైక్కైయిలే పిడిత్తు పిరాట్టియుమ్ తానుమ్ తిరువడియై అలక్కు
రిత్తాప్పాలే. (నన్దాక) (౩) “తంబ్రహ్మలక్ష్మరేణాలబుగ్గర్వన్తి” పాలే.

నా.- తిలై ప్రావకవ్యవహరమ్; ఉక్కుక్కు ప్పత్తయెన్నిఱు. (యామ్ పెఱుశమ్మానమ్)
తగ్గళ్ పేఱు. ఇవ్వుళివలె వెళిత్తిరుముల్ తిలై నిన్దుమ్ ప్రసాదమ్ కొణ్డా
రువన్ పర, “ఇతుయామ్ పెఱుశమ్మానమ్ వచ్చు” ఎన్ను భట్టరరుళిచ్చెయ్ తార్.
(౪) “పతిసమ్మనితాసీతా” ఎన్ను-“తోళిల మలైయై వాగ్గియిట్టార్” ఎన్ను ఆత్మాన్
పణిక్కుమ్. భట్టర్, “ప్రణయిత్యలై కాలై పిడిత్తు నిల్ ఎన్నార్” ఎన్నర్.
(౫) “తాంశీరితి త్వరుపసంక్రయణాన్నిరాముః” ఎన్ను కొడుత్తాల్ తట్టెన్
ఎన్నై. (యామ్ పెఱుశమ్మానమ్) అనాదికాలమ్ ఎల్లారాలుమ్ పట్టపరిభవమ్
మఱుక్కుమ్మడి అవన్ కొణ్డాదుమ్మడి శొల్లుకిఱు.

(నాడువుకమ్మమ్ పరిశు) (౧) “పారోర్ వుకమ్” ఎన్నుమ్మడియే, ఒరు
వన్ కొడుక్కుమ్మడియే, శిలర్ పెఱుమ్మడియే ఎన్ను కొణ్డాడ; సజ్జయనుమ్ శుకసా
రణర్కళుమ్ ఇవనుడైయ ఆశ్రిత పక్షపాతత్తై వుకమ్మన్దపానాప్పాలే. (నన్దాక)
నాడుశిరిక్కుమ్మడి, కాలన్దొణ్డపాన్నైయిట్టు ఆభరణమ్ పణ్ణి ప్పూణ్డైయన్నిక్కే
(౨) “ప్రదేహిసుభ గేహారం యస్యతుష్టాసేభామిని” ఎన్ను - ఇన్ద్రన్ పరక్కా
ట్టిన హరత్తై ప్పెరుమాళ్ పిరాట్టిక్కుక్కొడుక్క, అత్తై ఒరుక్కైయిలే పిడిత్తు, పెరు
మాళ్ ఒరుకణ్ణాలుమ్ “ఇత్తై ఇవనుక్కుక్కొడుక్కవు” ఎన్ను తిరువడియై ఒరు
కణ్ణాలుమ్ పార్క్క; పెరుమాళ్ అత్తైయన్దరుళి “ఆశ్రితరై ఆటివామ్ నీయన్దొ”
కొడుక్కలాకాతో” ఎన్ను రుళిచ్చెయ్యొక్కొడుక్కూత్తాప్పాలే, ఇరువరుమ్ కూడిక్కొడు
క్కుమ్ ఆభరణమెన్నై. (౩) “తంబ్రహ్మలక్ష్మరేణాలబుగ్గర్వన్తి” ఎన్ను -

(౧) ౧. (౨) రా-య-౧౩౧-౨౨. (౩) కాపీ-౧-౪.

(౪) రా-తీ-౧౬-౨౧.

(౫) టై-స్త-౨౭.

ఈ - (ఘడకమ్) (౧) “అడిచ్చియోమ్ తలైమిశై నీ యణియియ్” ఎన్ను మాపోలే. అవన్ శొల్లి మార్విలుమ్ తలైయిలుమ్ వై త్తుక్కొళ్ళుమ్ కైక్క ఇడుమ్ ఘడకమ్. (౨) “తంమణింహృదయేకృత్వా” ఇత్యాదివత్ ముస్తఱకాల్ ఇమిడమ్ (తోళ్వళైయే) అత్తలైయిల్ స్వర్గము కైక్క వేణ్ణియిరుక్కైయాల్, అత్తై త్తతోళుక్కు తోళ్వళై యుమెనై (తోడే) అత్తై త్తాలుములుత్తుమవై. (౩) “కణ్డేన్ కనమకరమ్ కైయిరణ్ణుమ్ నాన్దతోళుమ్” ఎన్ను మాపోలే (శెవి ప్పువే) అప్రూణమ్ పణ్ణుమిడమ్; కణ్ణాకపుమామ్.

(పాడకమ్) అత్తై త్తాల్ తువణ్ణువిఱ్ఱుమిడమ్. (అనైయప్పళి కలమ్) పరుప్పరుత్తన శిలశొన్న విత్తి నై, నీ అఱియుమవై యెల్లామెనై (౪) “పలవల వే నా. - విరజైళ్ళై అక్కరై ప్పట్టారై ఎప్పరుమాన్ తన్నై యొప్పిప్పారై యెట్టుదిప్పిక్క - క్కడవతు. ఇట్టు అట్టనన్ణియే తానుమ్ పిరాట్టియుక్కుడ ఒప్పిర్తత న్నే న్దమ్ శొల్లి కిఱతు. (నన్దాక) ఆభరణత్తై ప్పుణ్ణు అవన్ వరపుపార్ త్తిరాతోళి కై యెన్నుమామ్.

(ఘడకమ్) (౫) “వెళ్ళివళై కైక్కవల్ల” ఎన్గిఱవడియే - అనన్దాల్లై క తాకప్పిడిత్త కైకళిలేయి తే ముతలాభరణమ్ పూట్టువతు. (౧) “అడిచ్చియోమ్ తలైమిశై నీ యణియియ్” ఎన్ను మాపోలే, అవనుమ్ శొల్లి మాన్ పిలున్ తలైయిలుమ్ వై త్తుక్కొళ్ళుమ్ కైక్క ఇడుమ్ ఘడకమ్. ముస్తఱతాన్ ఉఱళుపణ్ణుమిడమ్. (౬) “కైలమ్మల్” (తోళ్వళైయే) అత్తలైయిల్ స్వర్గము అత్తై క్క వే ణ్ణియిరుక్కైయాల్ అత్తై త్తతోళుక్కు తోళ్వళై యుమెనై (తోడే) అత్తై త్తాలు ముటుమవై. (౭) “ప్రియావతంసోత్పల” (౩) “కణ్డేన్ కనమకరమ్ కైయిరణ్ణుమ్ నాన్దతోళుమ్” ఎన్ను మ్మడియే. (తోళ్వళైయే తోడే శెవి ప్పువే) శెవి ప్పు - అప్రూణమ్ పణ్ణుమిడమ్; కణ్ణాకపుమామ్.

(పాడకమ్) అత్తై త్తాల్ తువణ్ణువిఱ్ఱుమిడమ్. * అనై తేడై యాకై యాల్. (౨) “జితనై పుణ్ణిరీకాత్” ఎన్దు అవన్ శోల్లి విఱ్ఱుమిడమ్ (అనైయప్పళి కలన్) పరుప్పరుత్తన శిలశొన్న విత్తి నై, నీ అఱియుమవై యెల్లామ్ వేణుమెనై. (౪) * పలవల వేయావరణమి తే. ఇద్దతైయిలే యిరు న్ణై ప్పామా? (యామ

(౧) తి-వాయ-౧౦-౩-౬. (౨) రా-సు-౬౮-౧. (౩) తిరునె-౨౨.

(౪) తి-వాయ-౨-౫-౬. (౬) తి-మొ-౩-౭-౧. (౭) నా-తి-౬౬.

ఈ - యావరణమిత్యాది. ఇద్దరైయిలే ఎట్టప్పా మో? (యామణివోమ్) (౧) “కుల రిట్టనామడియోమ్” ఎన్న ఇవర్కళ్ తనుమతిపట్ట ఆమైయుమెనై.

(ఆడైయడుప్పోమ్) పట్టు ఉదార్కలో పెన్నిలో? అవనుడుత్త తు-ఉడైయడుత్త ఉదా తతుఉడైయనెనై. అతావతు కూ తైమాటుకై. (౨) “పునైయైయిత్యాది- అప్పన్దిరువరుళ్ మూత్కినళ్” ఎన్గిటపడియే. అవనోడైసమ్మిమ్మే ఇవర్కళ్ ననైక్కెల్లామ్ అడియెనై. [పుతుక్కణిప్పమ్] అవనుకప్పొట్టియ తగ్గశుకప్ప పొకట్టపడి. (అతన్ పిన్నే పాలో శోటు ఇత్యాది) భగవత్సమ్మన్మణ్డై తిరు వాయప్పాడియిలో సమ్మన్దికళ్ళెల్లామ్ ఇవశుక్కుప్రియమాయిరుక్కిటపడి.

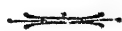
నా - డివోమ్ (౧) “కులరిట్టనామడియోమ్” ఎన్న మివర్కళ్ తనుమతిపట్ట పువనై యుమెనై.

(ఆడైయడుప్పోమ్) పట్టు ఉదార్కలో పెన్నిలో? (కోవిన్దా - ఉష్టనై ప్పాడియాడైయడుప్పోమ్.) బరుత్తిక్కుప్పడవై కొడుత్త తు ఇవర్కళ్ళుక్కుచ్చెయ్య చొల్లవేణుమో? అవన్ ఉడుత్త ఉదాతతు - ఉడైయనెన్దిరుక్కై. అతావతు - కూతైమాతాకుకై (౨) “పునైయైయిత్యాది- అప్పన్దిరువరుళ్ మూత్కినళ్” ఎన్నమ్మడియే అవనోడై సమ్మన్మణ్డై ఇవర్కళ్ ననైక్కెల్లామడి. [పుతుక్కణిప్పమ్] అవనుకప్పొట్టియ తగ్గశుకప్ప పొకట్టపడి. నోన్బుముడిక్కెయాలే నల్లపరియట్ట ముడుక్కు వెన్నుమామ్ (౩) “ఉడుత్తుక్కై” ఎన్న మవర్మకళితే. (అతన్ పిన్నే పాలో శోటు మూద పెయ్ పెయ్తు ముత్తైవట్టివార) భగవత్సమ్మన్మణ్డై తిరువాయ ప్పాడియిలో సమ్మన్దికళ్ళెల్లామ్ ఇవర్కళ్ళుక్కు ప్రయమాయిరుక్కిటపడి. నమ్మి తిరువట్టుతి పళనాడుదాసర్ “నెయ్ వాయిలో పడాతో?” ఎన్న, “బీరవిత్తో వాయిలో తొగ్గెలన్దో నెయ్ వాయిలో పడువతు” ఎన్న భట్టర్ అరుళిచ్చెయ్ తాగ్. కృష్ణ సన్నిధియాలే తృప్తైకళాయరుక్కిటార్కళ్. పాలో తొగ్గెలన్దో నెయ్ తొగ్గెల వతు. “నెయ్యన్దోమ్ పాల్వన్దోమ్” ఎన్నతు - తనియాకై.

(౧) ౨. (౨) తి-య్ వా-౮-౯-గి.

(౩) తి-య్ వా-౯.

ఈ -(కూడియరుస్తు) భుజిక్కుక్కడవతస్తు; పిరిస్తు పట్టక్లేశమ్ తిరకూడితొట్టు
కొట్టిరుక్కై ప్రయోజనమ్. (౧) “అహమన్నమ్” ఇత్యాదిప్పడియే - ఒరు
వర్కొరువర్ భోగ్యమైనై. (కుళిర్స్తు) పిరిస్తు కమర్ పిళ్ళన్ నెజ్జుకళి వవ్వలి
డుమ్మడి. (౨౭)



ఇరుపత్తెట్టా ముబ్బట్టు - పెణ్ణాళి! నీడళి శొన్నవద్దై తరుకితోమ్; నాడు
ఉడళి పాడే; నాముమ్ ఇతితు ఉడళి పాడే పెద్దామాక వేణుమ్; అతుక్కు
ఉడళి కుక్కుళితెన్నెన్న; ఉనక్కు తరలావతొస్తుమిలైయే, పట్టుతప్పచ్చొన్నవై
యట్టాకిల్ పాటుక్కు వేణుమెస్తు తుమ్మెకొళ్ళుకితార్కళి.

(కఱవైకళి) అతియామైక్కు క్కుస్తుకాలియైనై. (౨) “జ్ఞానేన

నా.-(కూడియరుస్తు) తనియే భుజిక్కుక్కడవతస్తు. ఉట్టై ఉద్దేశ్యమస్తు. పిరి
స్తు పట్టక్లేశమ్ తిరకూడితొట్టు కొట్టిరుక్కైయే ప్రయోజనమ్. “నమ్మెరు
మాళి తిరునాళి” ఎస్తు ఒరువేరై యిట్టు శ్రీవైష్ణవర్కళైయడైయ తిరట్టిక్కాణు
మాపాలే. (౩) “సోఽశ్చ తే సర్వాన్ కామాన్ సహబ్రహ్మణావివశ్చితా” (౧)
“అహమన్నమిత్యాది” ఒరువర్ కొరువర్ భోగ్యమాకై. (కుళిర్స్తు) పిరిస్తు కమర్
పిళ్ళన్ నెజ్జుకళి వవ్వలిడుమ్మడి. (౨౭)



ఇరుపత్తెట్టా ముబ్బట్టు; - పెణ్ణాళి! నీడళి శొన్నవై నాట్టుక్కు; ఉడళి అభిసన్ని
ఇవ్వళపు ఎస్తు తోదీయిరుచ్చతిలై. నీడళి శొన్నవైయమ్ ఇన్నమ్ మేల్
శొల్లుమవైయమ్ ఉట్టాకిల్, నామ్ తరుమిడత్తిల్ ఉడళి పాడే నాముమ్ ఇతితు
పెద్దామాక వేణుమ్; అతుక్కు ఉడళి కుక్కుళితెన్నెన్న; ఉనక్కు ఉతవతావతు
ఎడళి పక్కల్ ఒస్తుమిలై. నాడళి పట్టుతప్పచ్చొల్లదీనపుట్టాకిల్ పాటుక్కు
వేణుమెస్తు తుమ్మెకొళ్ళుకితార్కళి. ముతత్వాట్టిల్ “నారాయణనే నమక్కై
పక్షై తరువాన్” ఎస్తు సద్గ్రహణ శొన్నప్రాప్యప్రాపకడళై ఇన్ద ఇరణ్ణుపాట్టాలే
వివరిక్కిఅతు; ఇప్పాట్టు ఉపాయవిపరణమ్.

(కఱవై) ఉడళి స్వరూపమ్ వితెన్న; ఇన్న తెనితార్కళి. భట్టర్ అరుళి
చ్చెయ్యమ్ పాట్టెయ్యమ్ ఇన్దే నినెప్పరు. (కఱవైకళి) అతియామైక్కు

ఈ - (కుతైవాన్టుమిల్లాత కోవిన్దా) ఉగ్గళుక్కున్టుమిల్లె యెన్ఱికోళేయెన్న; ఉన్నెయిల్లె యెన్నోమో వెన్న; ఉగ్గళ్ వెలుమైక్కు నామ్ శేయవతెన్నెన్న; రాజాక్కళ్ పట్టిపోమ్మోతు మేడుపళ్ళము మొక్కవిడుమాపోలే, ఉన్కుతై యిల్లామైయై ఎగ్గళ్ కుతైయిలేయిట్టునిరవ్వవతు.

(ఉన్ఱున్నోడుఱవేలితాన్ది) నాగ్గళ్ *అతివాన్టుమిల్లాతవాన్కులమ్. నీ *కుతైవాన్టుమిల్లాతకోవిన్దన్ ఆనపిన్పు ఇప్పిఱు (౧) “విధినిర్మితమేతదన్వయమ్” నారాయణనన్దో? ఎగ్గళటిపుకొణ్ణు కార్యముణ్ణో? ఉఱుపుణ్ణాయరుక్క దుర్యోధనాచికళై విట్టోమేయెన్న; ఉనక్కువిడవొణ్ణాత పాణ్ణవరకళాకక్కోళ్

నా - (కుతైవాన్టుమిల్లాత) ఉగ్గళుక్కు ఒన్టుమిల్లె యెన్ఱికోళేయెన్న; ఉన్నెయి మిల్లెయెన్ఱోమో ఎన్న, ఉగ్గళ్ వెలుమైక్కునామ్ శేయవేణ్ణువతెన్నెన్న; రాజా క్కళ్ పట్టిపోమ్మోతు మేడుపళ్ళము మొక్కవిట్టు పట్టిపోమాపోలే, ఉన్కుతై యిల్లామైయై ఎగ్గళ్ కుతైయిలేయిట్టునిరవ్వవతు పెరుమాళ్ కడలై తూర్తుపట్టి పోనాపొలే. (కోవిన్దా) అతివలైయెన్ఱికోళేయెన్న; నీయోశాలపటిపుడైయా యిరుక్కితాయ్. (౨) *అవిజ్ఞాతావన్దో. ఉన్నె ఉన్ఱిల్ పిఱక్కవిర కుణ్ణో? కోళాకొణ్ణు పశువిన్పిన్నే తిరియవిరకుణ్ణో?

(ఉన్ఱున్నోడుఱవేలి నమక్కిణ్ణో ధీక్తవాఢీయాతు) నాగ్గళ్ *అతివాన్టు మిల్లాత ఆమక్కులమ్. నీ, *కుతైవాన్టుమిల్లాతకోవిన్దన్. ఆనపిన్పు ఇని ఇప్పు ఱు (౧) “విధినిర్మితమేతదన్వయమ్” ఎన్ఱిఱవడయే. మేడుపడక్కణ్ణుతు పళ్ళ తైనిరప్పవన్దో? నారాయణతన్వ మొట్టియ దయాపూర్తిక్కుదయనీయతాపూర్తియః ఙ్గానపడియాకిఱ ఉఱుపు ఎనక్కటిపుణ్ణెన్టుమ్ కణ్ణాల్ ఉగ్గళటియామై పోయిల్ లోవెన్నిల్; ఎగ్గళటిపుకొణ్ణు కార్యముణ్ణో? ఉన్నోడువిడవొణ్ణాత కుడల్ తుడ కాన ఉఱుపుణ్ణాయరుక్కవెన్న, ఉఱుపుణ్ణాయరుక్కచ్చెయ్ తయన్దో దుర్యో ధన ఇశుపాలనుళ్ళిట్టారై విట్టతెన్న, ఉనక్కువిడవొణ్ణాత పాణ్ణవరకళాకక్కోళ్ ఎగ్గళేయు మెన్ఱితార్కళ్. “తగ్గళ్ కరుమమ్ తాగ్గళ్ శేయఱిమ్” ఎన్ఱి రుప్పారైయన్దో ఉనక్కు విడలావతు. ఎగ్గళ్ కరుమమ్ ఉన్నాలె ఎన్ఱిరు ప్పారై ఉన్నాల్ విడవొణ్ణాతు అవరకళ్ తగ్గళాలుమ్ విడవొణ్ణాతెన్నె. ఎగ్గళ్

ఈ.-ఎగ్గశై. ఎగ్గశో వెబుమైయుమ్ ఉన్ పూర్తియుమ్ ఉణర్ ప్ద ఎగ్గశై విదవాణ్ణు మో వెన్నె

(అతీయాత) ఆనవధానమ్ (పిళ్ళైకళ్) ఆజ్జర్ (అన్బినాలిత్యాది) తవిరవాణ్ణాతాకైయాల్ ప్రకృతి; ఉపాయబుద్ధి యాకిలిశే తప్పవత్తెన్న; నారా యణనెట్టు, గోవిందాభిషేకమ్ పణ్ణి పూర్ణనాయరుక్కిఱ ఎన్నె ఇటుపేర్ శొన్నీర్ కశేన్న; నారాయణనెనై - కుద్రమో వెన్నిలో, నీర్తై సమ్పాదిక్ కప్పొచ్చవిదత్తి లే మేన్దెళ్ళొల్లుకై కుద్రమన్దో?

(ఇతైవా) ఉన్ స్వరూపమ్ పెఱవేణ్ణావో? (నీ తారాయ్) స్వీకారత్తాల్ శెయ్యుకుత్తనైయుమ్ నీ శెయ్తు, అనుతాపముమ్ అత్తలైయిలేయాకవేణుమ్ (౧) “ఏకమ్” ఎచ్చపడియే శెయ్తరుళాయ్నై. (ఒట్టిక్కవొట్టియాతు) నన్దై యుణ్ణాకిలన్దో పట్టియిట్టు విడలావతు (శీతీయరుళాతే) ఉపాయమెన్దునినై నా.-వెబుమైయుమ్ ఉన్ పూర్తియుమ్ ఉణర్ ప్ద ఎగ్గశై విదవాణ్ణు మో వెన్నుమామ్.

(అతీయాత) ఆనవధానమ్ (పిళ్ళైకళ్) ఆజ్జర్ (అన్బు) తవిరవాణ్ణాతాకైయాల్ ప్రకృతి; ప్రకృతి-ఉపాయబుద్ధి యాకిలిశే తప్పవతు; ఇమ్మాన్దుమ్ కుద్రమకనినైక్క విరకిల్లై. (౨) “మయాప్రమాదాత్ప్రణయేనవాషీ.” (అన్బి నాలువ్తన్నెచ్చిటుపేరత్తైత్తనపుమ్ శీతీయరుళాతే) “నారాయణన్” ఎన్దు గోవిందాభి షేకమ్ పణ్ణి పూర్ణనాయరుక్కిఱ ఎన్నె, ఇటుపేర్ శొన్ని కోశేయెన్న; నారా యణనెనై కుద్రమో వెన్నిలో? నీర్తై సమ్పాదిక్ కప్పొచ్చ విదత్తి లే మేన్దెయై చొట్టుకై కుద్రమన్దో? అర్దుననైప్పొలే పొత్తైకొళ్ళుకితాకళ్. ఒరుపదు కైయిలేయరున్దు “కాల్ తాక్కిద్రు, కైతాక్కిద్రు” ఎన్దు కుద్రమకొళ్ళు వారైప్పొలే, అన్బుడైయారైక్కుద్రమ్ కొళ్ళొప్పొమో? పొత్తైరుళాయ్ ఎన్ది తాకళ్

(ఇతైవా) ఉన్ స్వరూపమ్ పెఱవేణ్ణావో? (నీ తారాయ్) స్వీకార త్తాల్ శెయ్తపద్రునైయుమ్ నీ శెయ్తు, అనుతాపముమ్ నిన్ తలైయిలే యాక వేణుమ్. (౧) “ఏకమ్” ఎచ్చపడి శెయ్తరుళాయ్. (ఒట్టిక్కవొట్టియాతు) నన్దై యుణ్ణాకిలన్దో పట్టియిట్టు విడలావతెన్దుమామ్ (శీతీయరుళాతే) ఉపాయ

తిరుప్పావై-౨౯-పా, శిర్మమ్ శిఱుకాలే వ్యాఖ్యానజ్ఞో. ౧౬౯

ఈ -యాతే ప్రకృతి ఎఱ్ఱు కొళ్ళవేణుమ్. ఇత్తలైయాల్ పద్దుమ్ పద్దు శీర్మ
త్తుక్కు విషయమ్ ఇత్తలైక్కుక్కుత్తైయమ్ అత్తలైక్కు రత్తైయమ్ స్వరూప
ప్రయుక్తమ్ (నీతారాయ్ పత్తు) విలక్కు కైక్కు అళిలై; నీ తరుమి త్తనై. (౨౮)

—o—o—o—

ఇరుపత్తోస్తతామృట్టు * ఎమ్మా వీటిల్ పాప్యత్తై నిష్కర్షిక్కిఱతు.

(శిర్మమ్ శిఱుకాలే) (౧) “బ్రాహ్మేముహూర్తే చోక్తాయ” (౨) “కాలై
సన్ ఖానమ్”; ఇత్యాదిప్పడియే ఇవర్కళనుష్టిక్కితార్కళ. మున్ను ఒరుపాకి

నా.-మెఱ్ఱుని నైయాతే ప్రకృతివుత్తి యెఱ్ఱు కొళ్ళవేణుమ్. ఇత్తలై పద్దుమ్ పద్దు
డైయ శీర్మత్తుక్కు విషయమ్. ఇత్తలైక్కు క్కుత్తైయమ్ అత్తలైక్కు రత్తై
యమ్ స్వరూపప్రయుక్తమ్ (ఇత్తైవా) తన్ కైకాల్ తప్పచ్చెయ్ తత్తెఱ్ఱు
పాడివారుణ్డో? (నీతారాయ్) విలక్కు కైక్కు అళిలై; నీ తరుమి త్తనై. (౨౮)

—o—o—o—

ఇరుపత్తోస్తతామృట్టు * ఎమ్మా వీటిల్ పాప్యత్తై నిష్కర్షిక్కిఱతు.
తిరువాయ్ మొట్టియిల్ ఇప్పిబధ్ధత్తుక్కువాళి - మున్దుఱు నెదుమాఱుడి మైయిల్
అర్థత్తై అనుభవిత్తుక్కుణ్డు, అతునిలై నిఱైక్కాకపుమ్, అత్తైక్కాడ్ మూట్టు
కైక్కాకపుమ్, పిఱ్ఱుడ ఎమ్మా వీటిల్ అర్థత్తోడే తలైక్కట్టుకిఱతు.

(శిర్మమ్ శిఱుకాలే) (౧) “బ్రాహ్మేముహూర్తే చోక్తాయ చిత్తయే
దాస్తనో హితమ్” ఎఱ్ఱమ్ (౨) “కాలై సన్ ఖానత్తు తై పడిన్దాడిక్కణ్ పోతు
శెయ్ తు మాలై సన్నావిల్ కొళ్ళార్, ని నైయారవన్ మైప్పడియే” ఎఱ్ఱమ్ శొల్లు
కిఱపడియే ఇవర్కళ అనుష్టిక్కితార్కళ. [కాలై యావతు] - అత్తావుక్కు
వెళిచ్చెటిక్కు జ్జాల మెఱ్ఱుమామ్; ఇక్కణ్ణుక్కు ఇవాదిత్యన్ వెళిచ్చెటిప్ప పుణ్ణు
మాపోలే, అకవాయిల్ కణ్ణుక్కుమ్ వెళిచ్చెటిప్ప పుణ్ణుక్కడవ అదిత్యన్-
శ్రియఃపతి. (౩) “భాస్కరేణ ప్రభా యథా” [జ్ఞానమాకిఱతు] - (౪) “ఒఱ్ఱామలై
యాళ్ కేళ్ళనొరువనైయే నోక్కుముణర్వు” ఎఱ్ఱిఱపడియే శ్రియఃపతియే తనక్కు
విషయమాకపుడైయజ్ఞానమ్. [సన్ ఖానమాకిఱతు] - ప్రాప్యప్రాపకజ్గళిరణ్డుమ్
(౧) పరాశర స్త్రో- (౨) తిరు-వి-౯౩ (౩) రా-య-౧౨౧-౧౯. (౪) ౧-తిరువ-౬౭.

నా - సహాయా స్తరనిరపేక్షమాక అమృతసమే సమక్కు ఫలమ్ తరక్కడవత్తెన్ట ఆ ధ్యవసాయమ్. [తుత్తైవడిన్దాడుకై యావతు]-గురువరమ్మరైయిల్ శొల్లుకిఱక్రమ త్తాలే ఎమ్మెరుమానైప్పల్ బుకై.

పకల్ పర హింనైపణ్ణి ఇరావెల్లామ్ మఱన్దుకిడన్దు ఉరుకి, వెడిన్దాల్ పరహిం నైయిలే పుమమ్. సడువే అల్పకాలమ్ సత్త్వమ్ తలైయెడుత్తు వెళిచ్చెటిప్పళ్ళ కాలమ్; మసస్సుస్థిరమామ్ కాలమ్ మున్బుతాన్ తనక్కుక్కడవనాయరు క్కుమ్; పిన్సు ఎమ్మెరుమానుక్కు భరమాయరుక్కుమ్; సడువిలుణ్ణార్చ్చియిత్తే ఇక్కాలమ్ మారనేరే సమ్మిచరమదత్తైయిల్ కలక్కణ్ణు భయప్పట్ట పెరియ సమ్మిక్కు ఎమ్మెరుమానార్ భయమ్ తీర అరుళిచ్చెయ్త శ్లోకకణ్ణిత్తై. (౧) “స్థితేమససీత్యాది” ఇవైయ్డె నేయెన్న; శ్రీవరాహవేమ్మెరుమాన్ శ్రీభూమిప్పిరా ట్టిక్కు అరుళిచ్చెయ్తారెవ్దార్; శ్రీవరాహవేమ్మెరుమాన్ ఉమ్మైప్పలే ఆశ్రిత పక్షపాతి; ఆవన్వారైయ్తైయిల్ ఎన్బోల్వార్ మధ్యస్థర్వారైయ్తైయ్డాకిల్ శొల్లు మెన్న; (౨) “సమేధ క్తఃప్రణశ్యతి” ఇత్యాదికళడైయ ఉమ్మైప్పోల్వార్వారైయక యిరానిన్దుతెన్న; ఇన్దజ్ఞానముడైయవనుక్కు పునర్జన్మమిలైయెన్ను మిడత్తుక్కు ప్రమాణముద్దాపెన్న; (౩) “త్వత్వాదేహంపునర్జన్త నైతిమామేతిసోఽర్దున” ఎన్దు ఉడైవ్దరుళిచ్చెయ్తార్. ఇవల్ బైక్కొణ్ణు పెరియసమ్మి ప్రీతరానార్.

అన్దిమ స్త్రుతియిలై యెన్దుజ్ఞవేణ్డా; పునర్జన్మముడై వ్దజ్ఞవేణ్డా - ఇన్దజ్ఞానము డైయవనుక్కు. ఆశవన్దార్ గోష్ఠియిలే, సంసారిక్కు ఎమ్మెరుమాన్ సన్నిధియిల్ విణ్ణప్పమ్ కేయ్యవడుప్పతెన్నెన్న; శిలముతలికళో (౪) “మూఢోయమిత్యాది” క్షత్రబధ్ధువన్ శ్లోకత్తై విణ్ణప్పమ్ కేయ్కై అత్తుకితెన్న; ఆశవన్దార్ అతిలే పెరుమ్ తేవైయ్దెన్దు; నమక్కావతు (౫) “సోహంతే” ఎన్దిఱకాళియన్ శ్లోకమే యెన్దు రుళిచ్చెయ్తార్. (౬) [పకల్ కణ్ణేన్ నారణనైక్కణ్ణేన్] ఎన్నుడైయ ఆదిత్య నుదితాన్; అస్తమియాత ఆదిత్యనైయమ్ కణ్ణేన్; ఉఱ్ఱాతవెన్నైయమ్ కణ్ణేన్. మున్బు ఒరుపోకియాక ఉఱ్ఱక్కుమ్; పిన్సు ఒరుపోకియాక ఉఱ్ఱార్చ్చి; పెణ్ణ

(౧) వరాహపు-

(౨) గీ-౯-౩౦

(౩) గీ-౪-౯.

(౪)

(౫) వి-పు-౫-౭-౭౦.(౬) ౨.తిరువ-౮౧.

ఈ - యాక ఉణక్కుమ్; పిచ్చు భరుళాకియాక ఉణర్చ్చి. సదువిలాకాలమితే. శిర్గిమ్ శిటుకాలేయాపతు పెల్లెళాకైయాలే శిర్గిమ్ శిటుకాలమెన్దపడి. యోగికళుమ్ ఉణర్వుతుక్కుమున్నే. టు పెల్లెళాననాగ్గళ్ ఉణర్న్ద ఇద్దర్తహని యెప్పారాయ్ (౧) "ఎన్నిల్ మున్నమ్ పారిత్తు" ఎన్దు - నీ ఉణరుక్కలత్తిలే నాగ్గళ్ ఉణర్న్ద పన్దో మెన్దై

(వస్తు) ఇరణ్దు స్వరూపతైయుమత్తిత్తోమ్ స్వరూపమనిలైయిట్టవర్కళితే. (౨) "పద్యానిమభిగమాచ్చైవ" ఎన్దు శొల్లుకైయాలే అవనిరున్దవిడతే ఓరడి యిట్టుచ్చెల్ల ఇట్టపదన్దోటుమ్ నెళ్ళుళుక్కుమ్, పాటుక్కుమాట్టే నెన్దై. (ఉన్నైచ్చేవిత్తు) అత్తలై ఇత్తలైయాయీల్, నేవ్యరాననాగ్గళ్ నేవకరానపడి (౩) "సుగ్రీవంనాథమిచ్చుతి" తామేయితే పార్ తిరుప్పావై. శ్రీవిభీషణాభ్యాసై ముడిశూట్టుకైక్కాక లక్ష్మైక్కునదన్దపనన్దో

(ఉన్ పాల్ గ్రామరైయడియే) ఆల్ గ్రామైయుమ్ స్వరూపమాకైయాలే

నా - తాకైయాలే శిర్గిమ్ శిటుకాలే యెన్దపడి; వెట్ట వెడియాలేయెన్నమాపాలే యోగికళుమ్ ఉణర్వుతుక్కుమున్నే; శిటు పెల్లెళాననాగ్గళ్ ఉణర్క్కుడవిపాతిలే ఉణర్క్కుడవి ఇద్దర్తహనియెప్పారాయ్; (౧) "ఎన్నిల్ మున్నమ్ పారిత్తు" ఎన్దు నీ ఉణరుక్కలత్తిలే నాగ్గళ్ ఉణర్న్ద పన్దో మెన్దై

(వస్తు) ఇరణ్దు స్వరూపతైయుమత్తిత్తోమ్; స్వరూపమనిలైయిట్టవర్కళితే (వస్తు) (౨) "పద్యానిమభిగమాచ్చైవ నేహసర్వసేవ" ఎన్నమ్ శొల్లుకైయాలే అవనిరున్దవిడతే నాలడియిట్టుచ్చెల్లిల్, ఇట్టయిట్టపదన్దోటుమ్ నెళ్ళుళుక్కుమ్; పాటుక్కుమాట్టే నెన్దై (వస్తున్నైచ్చేవిత్తు) ఉన్నైచ్చేవ్డాలే సాధనకాలత్తిలే రసిక్కిట ఉన్నైచ్చేవిత్తు (౪) "సుసుఖంకర్తుమన్యాయమ్" అతుక్కుమేలే ఒరుఅళ్ళలి ఉణ్ణుక్కుమాట్టత ఉన్నైచ్చేవిత్తు. (ఉన్నైచ్చేవిత్తు) అత్తలై ఇత్తలైయాయీల్, నేవ్యరాననాగ్గళ్ నేవకరానపడి (౩) "సుగ్రీవంనాథమిచ్చుతి" ఎన్నమ్ కాలమ్ పార్ తిరుప్పావై, లక్ష్మైక్కుయిల్ శెన్దు శ్రీవిభీషణాభ్యాసై క్కాలమ్ పార్ తిరున్దపనన్దో?

(ఉన్ పాల్ గ్రామరైయడియే) ఆల్ గ్రామై స్వరూపమాకైయాలే అదైపు

ఈ.-అడవుకడమేలెప్పుడవడి. (అడియే పోల్ ముమ్ పారుతో) శూడవద్దపూవుకు విలై యిదువారైపోలే. ఉపాయోపేయగ్గిరణ్ణుమ్ తానే; స్వీకారమాత్రై త్రిలే నిఱ్ఱుపో కామైయాలే పోల్ ముమ్ పడి. రుచిక్కవ్వరుకుపట్టాలో ఫలత్తి మిళుమత్తనై. కవిల్లొన్దునిఱ్ఱుచ్చెయ్తే విణ్ణప్పమ్ శెయ్కొటతు. (కేళాయ్ నాగ్గళుమ్ మున్నేనిట్కిల్ వారై కేట్ క్క వాణ్ణాతోవెనై.

(పెల్ మమ్ మేయ్ తుణ్ణుమ్ కులత్తిల్ పిఱ్ఱనీ) నీ యన్టో మున్ దీమై శెయ్ తాయ్; ఎన్దు క్కేట్టే పోకక్కడవతాయరుక్కిఱ నీ వన్దు ఇక్కులత్తేపిఱ్ఱ ఇట్టిడు కొణ్ణు ఎలియనానాయెనై. నాగ్గళో నీ యరున్దవిడత్తేవన్దు పిఱ్ఱన్దోమో? వసిష్టాదికళో విలక్కుమిడత్తేవన్దోమో? (మల్ మోవలెగ్గళై కొల్లూముల్ పోకాతు) పెరుమ్మళియరాయరుప్పార్ శోల్ మోవాగ్గి యెచ్చిల్ వడుత్తి ప్పిన్నై ఉణ్ణాతే పోకట్టుపోమాపోలే, శబ్దాదికళో భోగ్యాదికళాక విరుక్కిఱవెగ్గళై వడివ్వుకై కాట్టి (౧) “ఉణ్ణుమ్ శోలుముతలానవై యెల్లామ్ నీ ” ఎన్నప్పణ్ణి స్వరూపా నురూపమాన అడిమైతారాతే యరుక్కలామోవెనై

నా.-కడమేలెప్పుడవడి. (అడియేపోల్ ముమ్ పారుతో) శూడవద్దపూవుకు విలై యిదువారైపోలే; ఉనతుపాలెన్నుమామ్. ఉపాయోపేయగ్గిరణ్ణుమ్ తానే. స్వీకారమాత్రై త్రిలే నిఱ్ఱుపో కామైపోల్ ముమ్ పడి. రుచిక్కవ్వరుకుపట్టాలో ఫలత్తిలే మూళుమత్తనై. కవిల్లొన్దునిఱ్ఱుచ్చెయ్తేవిణ్ణప్పమ్ శెయ్కొటతు. (కేళాయ్) ఇవర్కళో అడియేపోల్ గానిఱ్ఱ, తాన్ ఇవర్కళో కాలైప్పడిక్కొనినాయా నిన్దానెనై. తాగ్గళో మున్నేనిట్కిల్ వారై కేటగ్ వాణ్ణాతోవెనై.

(పెల్ మమ్ మేయ్ తుణ్ణుమ్ కులత్తిల్ పిఱ్ఱనీ) కేటగ్ ప్పకానిన్దతోవెన్న; నీయన్టో ముత్తిమై శెయ్తాయెన్న; ఎడ్డ నేయెన్న; ఎన్దుమ్ కేట్టే పోకక్కడవ తాననీ వన్దు ఇక్కులత్తిలే పిఱ్ఱ ఇట్టిడుకొణ్ణు ఎలియనానాయెనై. నాగ్గళో నీ యరున్దవిడత్తిలే వన్దు పిఱ్ఱన్దోమో? వసిష్టాదికళో విలక్కుమిడత్తే వన్దోమో? (మల్ మోవలెగ్గళై కొల్లూముల్ పోకాతు) పెరుమ్మళియలే ఉణ్ణప్పక్కవన్, కలత్తిలేకేకలేకగ్గళాలో పిన్నేయణ్ణాతే పోకట్టుపోమాపోలే, శబ్దాదివయ్య క్కళో ధారకమాయరుక్కిఱ ఎగ్గళై వడివ్వుకైకాట్టి (౧) “ఉణ్ణుమ్ శోలుపరు

ఈ-(ఇదే ప్రతిపక్షము) ఇవర్కళ నమ్మే విదార్కళేయినియెట్లు పత్రయై యెదురుకొడుకక; ఒరుకైయాలే కుమ్మిట్టు ఒరుకైయాలే ప్రయోజనమ్ కొణ్ణు పోమవర్కళో నాగళో. (కోవిన్దా) పశుక్కుళిన్ పిన్నేతిరివాక్కు పెణ్ణళ్ శ్రోత్రియరాకప్పామా?

అనాల్ శెయ్యవేణ్ణువతెన్నెన్న; (ఎదే ప్రతిపక్షము) (౧) “సకాలస్తత్రవై” ఎన్నిపరమపదత్తిలే యానాలుమ్. (ఏదే ప్రతిపక్షము) ఇక్లేపిట నా-కునీర్తిన్నుమ్మెదేదీలై యుమెల్లావ్కణ్ణ నెప్పరుమాన్” ఎన్నప్పణ్ణి స్వరూపా ఒనురూపమాన అడిమైతారాతే పోకైక్కు ఉన్తరమావెన్నై. (౨) “ఉణ్ణిట్టా యినియన్దొ ధ్రియాయ్” నీర్విలావి వైత్తో పోకప్పార్తతు. (౩) “నివేదయత మాంక్షిప్రమ్” (౪) “అహమన్న మహమన్న మహమన్నమ్” (ఎగ్గళై) (౫) “వైధర్వం నేహవిద్యతే” (పోకాతు) ఉన్తరమా నాగళో. నీ తాన్ ఉన కురియైయో? (౬) “ఎన్నై నెకిల్కిలుమిత్తాది.” నాగళో నప్పిన్నైప్పి రాట్టి పరికరమ్ ఆటైయిట్టవర్కళో పెచ్చిళ్ళెయన్దో?

(ఇదే ప్రతిపక్షము కొల్వానస్తుకాణ్) ఇవర్కళో శొల్లిదీలుకేట్టా, ఇవర్కళో నమ్మే విదార్కళాయరున్దార్కళో; నమ్మే త్తదుత్తుమ్ వత్తెత్తుమ్ కొళ్వర్కళేష్టు, పత్రయై యెదురుకొళ్ళుజ్జోశెన్న; (౭) “దేహిమే దదామితే” ఎట్టు ఒరుకైయాలే కుమ్మిట్టు ఒరుకైయాలే ప్రయోజనమ్ కొణ్ణు పోమవర్కళో నాగళో. (కోవిన్దా) యథాశ్రుత గ్రాహియాయరున్దాయ్ “కెదువాన్! నాగళో ఇదే ప్రతిపక్షము కొల్వానస్తుకాణ్” ఎన్న భట్టరరుచ్చెయ్తవారై. ఇడైయనాకైయాలే అభిధానపుత్తిపోమిత్తనె. తాత్పర్యపుత్తిపో కాలెన్నై. (౮) “పోమనమ్మి” ఎన్దుకొల్లవర నిఱ్ఱుమపనలైయోవెన్నై పశుక్కుళిన్ పిన్నేతిరివాక్కు శ్రోత్రియరాక ముడియమా?

అనాల్ శెయ్యవేణ్ణువతెన్నెన్న; (ఎదే ప్రతిపక్షము) (౧) “సకాలస్తత్రవై ప్రభుః” ఎన్దు-శొల్లికిట పరమపదత్తిలే పోనాలుమ్, (ఏదే ప్రతిపక్షము) ఇక్లేపిటన్దా

- (౧) భార-శాన్తి - (౨) తి-వాన్-౧-౧౦-౬. (౩) రా-య-౧౭-౧౫.
(౪) తై-శ్చ-౧౦-౬. (౫) రా-అ-౩౧-౨౨ (౬) తి-వాన్-౧-౭౮.
(౭) య-కా-౧. (౮) తి-వాన్-౬-౨-౨

ఈ - స్థానం ఒక స్పష్టత కలగజేయును ఇశైయ పెరుమాళ్ శాస్త్రిలు పడవీట్టిలుమ్ అడిమై శెయ్ తాప్పాలే, (౧) “దేవత్వే దేవదేహేయమ్” ఇత్యాదిప్పడియే యాక వేణుమ్ ఎన్నితార్ కళ్

(ఉన్నన్నోడుల్లో మేయావోమ్) “ఒరుఱవైక్కుటిత్తు అతువాక వేణుమ్”

• ఎన్నా తొట్టిస్తతు- ఎల్లా ఉఱవు ముతైయ్యమ్ నీయే యాక వేణుమ్మెనై. (౨) “మాతాపితా భ్రాతా” ఇత్యాదియల్ పడియే (ఉనక్కేనామాప్పైయ్ వోమ్) ఉనక్కు మెగ్గళుక్కుమ్ పాతువాన పడిమై యన్నిక్కే, ఉనక్కేయ్యాక కొళ్ళ వేణుమ్. శ్రీభరతామ్రావనైప్పాలేలన్దు; ఇశైయ పెరుమాళ్ తాప్పాలే అడిమై శెయ్య వేణుమ్.

నా.-లుమ్ ఒక స్పష్టత కలగజేయును. కృష్ణసుమ్ పెగ్గళుమాయ్ వుఱప్పడిల్ అమైయ్ మెనై అవనుమ్ (౩) “ఎతిర్ శూల్ వుక్కు” ఎన్దు ఇవర్ కత్తై పెఱవేణుమ్మెన్దు ముఱ్ఱొలి ప్పిఱవానిఱుమ్ మెన్నమామ్. ఇశైయ పెరుమాళ్ పడవీట్టిలుమ్ శాస్త్రిలు మొక్క అడిమై శెయ్ తాప్పాలే, (౧) “దేవత్వే దేవదేహేయం మనుష్యత్వే చ మానుషీ” ఆక వేణుమ్మెన్నితార్ కళ్.

(ఉన్నన్నోడుల్లో మేయావోమ్) ఒరుఱవైక్కుటిత్తు అతువాక వేణుమ్ ఎన్నా తొట్టిస్తతు- ఎల్లా ఉఱవుమ్ నీయే యాక వేణుమ్మెనై (౨) “మాతాపితా భ్రాతానివాసశ్శరణం సుహృద్ధర్మిర్నారాయణః” ఎన్దుమ్, (౪) కృష్ణాశ్రయాః కృష్ణబలాః కృష్ణనాథాశ్చపాణ్డవాః” ఎన్దుమ్, (౫) “శేలేయ కణ్ణియరుమ్” ఇత్యాదిప్పడియే (ఉన్నన్నోడుల్లో మేయావోమ్) ఉతిరత్తైఱ్ఱిప్పడ్డాక వేణుమ్; నారాయణ స్తవమ్ (౬) “భక్తానాత్మశరీరవత్” ఇశైయ పెరుమాళ్ వేలేల్లో పాతు నీ పట్టాప్పాలే, ఉనక్కొన్దువన్దాల్ నాడ్గళ్ ముడియమ్ ప్రకృతికళాక వేణుమ్ (ఉనక్కే) ఉనక్కు మెగ్గళుక్కుమ్ పాతువాన అడిమైయన్దు (౭) “ఎనక్కేయ్యాప్పైయ్” ఎన్నమాపాలే ఆప్పైయ్య వేణుమ్ శ్రీభరతామ్రావనైప్పాలే కిడ వెచ్చవిడ త్తిలే కిడక్కు మవర్ కళన్దు; ఇశైయ పెరుమాళ్ తాప్పాలే (౮) “అహంసర్వంకరి మ్యామి” ఎన్దుడిమై శెయ్ తు ఉజ్జీవిక్కు వేణుమ్మెనై.

- | | | |
|--------------------|--------------------|--------------------|
| (౧) వి-పు-౧- | (౨) సుబాలో- | (౩) తి-వాయ్-౨-౭-౬. |
| (౪) భా-ద్రో-౧౮౩-౨౪ | (౫) తి-వాయ్-౫-౧-౮. | (౬) భార-మో |
| (౭) తి-వాయ్-౨-౯-౪. | (౮) తా-అ-౩౧-౨౫ | |

ఈ - (మద్రైసమ్ కామగ్గో మద్రై) (౧) “భావోనాస్యత్రగచ్ఛతి” పోలే పణ వేణుమ్.

—o—o—o—

ముప్పతామ్బట్టు; — ఇప్పబ్రహ్మతై క్కద్రైగ్గోక్కు-ఇప్పర్థమచుప్పిత్తారో పాతి ఫలమ్ సిద్ధిక్కుమ్; “కన్దియైతలైనామ తోల్ కన్దైమడుక్క అతుక్కు ఇరణ్దుమాపోలే, ఇప్పాశురమ్ కొణ్ణుపుక నమక్కు ఫలిక్కుమ్” ఎన్దు భట్టరరుళి. చెయ్ వర్.

(పద్యక్కడల్) కీట్టిల్ అమరు-మేలే ఎత్తక్కడైయానిఱ్ఱ, కడలిత మరక్కలమ్ అళైయామల్ కడైన్దొయప్పమ్ శొల్లుకిఱు. కడైన్దొపాతు శుళు

నా - (మద్రైసమ్ కామగ్గో మద్రై) కైయుమతిరువాళియుమాన్, నాగ్గోల్లో మేవైకాట్టియిరుక్కవొణ్ణాతు నీ పెణ్ణాళేన్, నాగ్గో కృష్ణనే యెన్దు ఉడినార్ ఇటుముద్రైతలే ఉన్నె ఒరుపాచ్చల్ పాయవేణుమ్ (౧) “భావోనాస్యత్రగచ్ఛతి” ఎన్దు వనై ఇళైవిత్రారుడ్రా? ఎడగో వాసనైయాలమ్ ఉన్ తోళో తడిప్పాలుమాకవేణ్ణా; ఉన్ తరమాకామలిరుక్కిఱ ఇరుప్పై న్దువిర్క్కవేణుమ్ (౨)

—o—o—o—

ముప్పతామ్బట్టు. పెణ్ణాళో! నీగ్గళుమ్ నానుమ్ అనుభవితో? పిత్వాడరి య్దుక్కుమత్తనైయోవెన్న; అవర్కళో పెణుమ్బడిశొల్లుకిఱార్కళో. ప్రబన్దమ్ కద్రైగ్గోక్కు అనుప్పిత్తారోపాతి ఫలమ్ సిద్ధిక్కిఱు. కన్దియైతలైనామ తోల్ కన్దైమడుక్క అతుక్కు ఇరణ్దుమాపోలే, ఇప్పాశురమ్ కొణ్ణుపుక నమక్కుమ్ ఫలిక్కుమ్ మెన్దు భట్టరరుళిచెయ్ వర్. “వడివోటే యెళున్దిరున్దు ముప్పతుపాచ్చైయమ్ అనుసన్దిక్కల్; అతువుమ్మాట్టిల్ శీలనాకిల్, ఇద్రైమ్ ఇటుకాలేయెన్దిఱ ఒరు పాచ్చైయమ్ అనుసన్దిక్కల్; అతువుమ్మాట్టానాకిల్, ఇన్దునామిరున్దువిరుప్పై నిన్దెప్పతు” ఎన్దు భట్టరరుళిచెయ్ తార్.

(పద్యక్కడల్) కీట్టిలుళ్యపదార్థమ్ మేలే య్దుక్కడైయానిఱ్ఱచెయ్ తే, కడలిత మరక్కలమ్ అలళామల్ కడైన్దొ నొయప్పమ్ శొల్లుకిఱు. కడైన్దొపాతు

ఈ.-స్తువరుకైయాలే కడలడైయ మరక్కలమాయ్ నిష్టవడియెన్నమామ్ కృష్ణనే ప్రయోజనా న్తరవరక్కమ్ కార్యమ్ శెయ్యుమవనెనై. (మాతవనై) తాయ్ మున్ను, పితావుక్కు ప్రజైకుడ్రమ్ పాటుక్కవేణుమిశే. (కేశవనై) విరోధి నిరసనస్వభావనై. (౧)*విణ్ణి వరముతుణ వముతిల్ వరుమ్ పెణ్ణముతుణ్ణవనిశే.

(తిక్కళ్ తిరుముకత్తు) కృష్ణసంక్షేపత్తాలే కుళిర్ న్దు మలర్ న్దుముకమ్. అట్లు (౨) “కతిర్ మతియమ్ పోలముకమ్” ఎవ్వుతు, (౩) “జగద్వ్యాపారవర్జమ్” ఎవ్వు ఇతొట్టియ అల్లాతతెల్లామ్ కొడుక్కైయాలే. ఇవర్ కళుక్కు కుళిర్ త్తివేణ్ణు కైయాలే “తిక్కళ్ తిరుముక మెన్గిళు.” (౪) *మతిముకమడన్దైయరిశే.

నా.-శుద్ధిస్తువరుకైయాలే కడలడైయ మరక్కలమాయ్ నిష్టవడియెన్నమామ్ కృష్ణనే ప్రయోజనా న్తర వరక్కమ్ కార్యమ్ శెయ్యుమ్ శీలవానెనై. (మాతవనై) ఆశ్రయణీయ తత్వమ్ లక్ష్మీసనాథమాయరుక్కుమెనై. తాయ్ మున్ను పితావుక్కు ప్రజై శెయ్ తకుడ్రమ్ పాటుక్కవేణుమూపోలే, ఆత్మావన్ కుడ్రమ్ పాటు కైక్కు పురుషకారమెనై అవళ్ సన్నిధియల్ కుడ్రమ్ మిక్కకాకమ్ పిత్తై త్తు. అవళ్ సన్నిధియల్లమై అత్తనైకుడ్రమిన్దియే యరుక్క, రావణన్ తలైయలుప్పణ్ణాన్. (కేశవనై) విరోధినిరసనస్వభావనై. (మాతవనై కేశవనై) (౧) “కణ్ణుతల్ నజ్జుణ్ణ క్కణ్ణివనే-విణ్ణివరముతుణ వముతిల్ వరుమ్ పెణ్ణ ముతుణ్ణ వెప్పెరుమాన్” ఎవ్వు శొల్లుకిఱవడియే “తాన్ సామైదమృతత్తైయణ్ణు బ్రహ్మాదికళుక్కు కోత్తైక్కొడుత్తాన్” ఎవ్వు భట్టర్. “మాతవనై” ఎవ్వు తన్ వాయైక్కాట్టి “కేశవనై” ఎవ్వు కోత్తైప్పకల్టార్. (కేశవనై) విరోధి నిరసనస్వభావనై; ప్రీత్య ప్రయుక్తమాన స్వాతంత్ర్యత్తైయమ్ అన్యకేషత్వత్తై యమ్ పోక్కినవనై.

(తిక్కళ్ తిరుముకత్తు) కృష్ణసోప్తైచ్చేర్ త్తియాలే వర్ణశెవ్వి. అట్లు (౨) “కతిర్ మతియమ్ పోలముకమ్” ఎవ్వుతు. (౩) “జగద్వ్యాపారవర్జమ్” ఎవ్వు-కొడు ప్పార్ కుక్కు ఇతు ఒన్న్దొట్టియ అల్లాతతెల్లామ్ కొడుక్కైయాలే, ఇవర్ కళుక్కు కుళిర్ త్తివేణ్ణుకైయాలే “తిక్కళ్ తిరుముకమ్” ఎన్గిళు. (౪) *మతిముకమడన్దై

ఈ - (శేయిత్తైయాక్) తానునునుజ్జూడవిరుస్తుచ్చుట్టినచాభరణత్తైయుడైయ
వక్ కళ్ (శేస్తు) ఇవ్వాప్పనైయోడే వరప్పార్ తిరుక్కుమళవల్లాత త్వరైయొచ్చొ
ల్లిఁజుతు; (ఇత్తైన్జ్) మగ్గళాశాసనమ్మణ్ణి. (అట్టు) తిరువాయ్ప్పాడియిలే
(అప్పత్తై) నాట్టుక్కుప్పత్తై ఎన్దు అడిమైకొణ్ణి వడియై.

(అణివుతువై) సంసారత్తుక్కు అభరణమాన శ్రీవిల్లివుత్తూర్. (పైగ్గముల
త్తణ్ తెరియల్) బ్రాహ్మణరుక్మిత్తై మరైత్తారాకైయాలే శొట్టిఁజుతు. (పట్టర్
పిరాన్ కోత్తైశొన్న) అట్టాళ్ అనుకారత్రాత్రాలే అనుభవిత్తుచ్చొన్న; (౧)
“సహూవాచవ్యాసః పారాశర్యః”. ఎన్నాప్పాలే, పెరియార్వార్ మకళ్ శొ
న్నత్తిల్ అథ్ వాదమిలై.

(శగ్గత్తైమిట్టమాలై) (౨) “పత్తాగ్గళాయ్” ఎన్నుమాపోతే తిరళాకవను
భక్తిక్కవేయైమ్ ప్రబధమ్. (ముప్పతుమ్తప్పామే) ఇతిల్ ఒరుపాట్టుమ్ పత్తై
నా - యరై (శేయిత్తైయాక్) తానునునుజ్జూడవిరుస్తుచ్చుట్టినచాభరణత్తైయుడైయ
రాయరుక్మై (శేస్తు) ఇవ్వాప్పనైయోడే వరప్పార్ తిరాతే శేస్తు (ఇజ్జి)
మగ్గళాశాసనమ్ వణ్ణి. (అట్టు) తిరువాయ్ప్పాడియిల్ (అప్పత్తైకొణ్ణివాల్) నై
మణ్ణునిల్లాతే నాట్టుక్కుప్పత్తైయెన్దు అడిమైకొణ్ణి వడియై.

(అణివుతువై) సంసారత్తుక్కాభరణమాన శ్రీవిల్లివుత్తూర్. (పైగ్గములత్తణ్
రియల్) పెరియార్వార్కు త్రామరైత్తారాయరుక్మిఁజువడి. (పట్టర్ పిరాన్
కోత్తైశొన్న) అట్టాళ్ అనుకారత్రాలే అనుభవిత్తుప్పేళిన. (౧) “సహూవాచ
వ్యాసః పారాశర్యః” ఎన్దు శ్రీపరాశరభగవాన్ “తన్ మకన్ శ్రీవేదవ్యాసభగ
వాన్బాడే శేస్తు, నామ్ శొన్నవత్తుక్కు ప్రమాణమ్ కేట్టుక్కొళ్ళుజ్జోళ్” ఎన్ను
మాపోలే, పెరియార్వార్ మకళ్ శొన్నత్తియిమ్ అథ్ వాదమిలై

(శగ్గత్తైమిట్టమాలై) (౨) “పత్తాగ్గళాయ్” ఎన్నుమాపోలే పచ్చులత్తుమ్
కుడియిల్ పెణ్ణళ్ తిరణ్ణునుభవిత ప్రబధచూకైయాలే, భగవత్ప్రేమముడైయార్
కైల్లామ్ శిరసావహిక్కవేణ్ణుమ్మడియరుక్మై. (తమిట్టమాలై) పిరాట్టి - అట్టా
ళానాప్పాలే, ఉపనిషత్తుమ్ తమిత్తాఁజుడి (ముప్పతుమ్తప్పామే) ఇతిలారు
పాట్టుమ్ విత్తువిదాతే. విలైయిల్లాతరత్తగ్గళాలే శేయిత ఏకావలియిలే ఒరు

ఈ-యామ అల్లాతపోతు రత్నమ్మకుతైవ్వి విక్లావలిపోలే. పేరియవాయిరుక్క మెనై. (ఇట్లు) పిట్టకాలత్తిలే. (ఇప్పరిశురైప్పార్) ఇప్పాశురమాత్రత్తై చ్చొల్లువార్ అట్టాళ్అనుకారత్తాలే ఫలమ్పెన్ద్రాళాకైయాల్ ఇతుశొన్నార్ కుమ్ ఇక్కేఫలమ్కిడైకుమ్. (ఈరిరణ్ణమాల్వరైత్తోళ్) పణ్ణపాడినవర్కళ్ శొల్వళియాలే అనుసన్ధికైయాలే తోళ్కళ్ పడైకుమ్. అల్లశుక్కుఇరణ్ణాయ్ తోన్దుమ్; ఇవర్కళుక్కునాలాయిరుక్కుమ్.

(కెన్దణ్ తిరుముకత్తు) అలభ్యలాభత్తాలేనివ్వుకణ్ణళ్. (కెల్వత్తిరుమాలాల్) ఉభయవిభూతియు క్తనాన శ్రియఃపతియాలే. ఇప్పాట్టిల్ ఉపక్ర మోపసంహ ర్థళిల్ ద్వయత్తిల్పోలే పిరాట్టిసమ్మప్పమ్ శొల్లిన్ద్రాయ్.

(ఎట్టుమ్ తిరువరుళ్పెన్దు) దృష్టాదృష్టకళిరణ్ణిలుమ్ పిరాట్టియుమ్ తాముమ్ సన్నిహితమామృడి ప్రసాదమ్పెన్దు. (ఇన్బులువర్) భగవత్సంక్షేపత్తాల్ వద్దఅనన్దమ్పెలువర్.

ఈరాయరప్పడిమున్దీర్దు.



నా-రత్నమ్మకుతైవ్వి నెడుమ్పాటాయరుక్కుమికై; అప్పడిబరుప్పాట్టుక్కు తైవ్వి నెడుమ్పాటాయరుక్కుమెనై (ఇట్లు) పిట్టకాలత్తిలే. (ఇప్పరిశురైప్పార్) ఇప్పాశురమాత్రత్తై చ్చొల్లువార్. తిరువాయ్ప్పాడియిల్ పెణ్ణళ్తాడకళి కృష్ణ నోడేకూడి అనుష్టిక్కపోనార్కళ్. అట్టాళ్అనుకారప్రకారత్తాలే పెన్ద్రాళాకైయాలే ఇప్పొబ్బమ్ శొన్నార్కుమ్ ఇక్కేఫలమ్కిడైకుమ్. (ఈరిరణ్ణ మాల్వరైత్తోళ్) ఇవర్కళిళపుపారాతే పణ్ణపాడినవర్కళ్ శొల్వళియాలే అను సన్ధికైయాలే తోళ్కళ్ పడైకుమ్. అనుభవిక్కత్తోళ్కళ్ పడైత్తాప్పాలే.

(కెన్దణ్ తిరుముకత్తు) అలభ్యలాభత్తాలేనివ్వు తిరుక్కణ్ణళ్. (కెల్వత్తిరు మాలాల్) ఉభయవిభూతియు క్తనాన శ్రియఃపతియైనై ఇప్పాట్టిల్ ఉపక్ర మత్తిలుమ్ ఉపసంహరత్తిలుమ్ పిరాట్టిసమ్మప్పమ్ శొల్లియిరుక్కైయాలే ద్వయత్తిల్ పూర్వఖణ్డత్తిలుమ్ ఉత్తరఖణ్డత్తిలుమ్ శొన్నపడియే ఇట్లుశొల్లిన్ద్రాయ్దేనై.

(ఎట్టుమ్ తిరువరుళ్పెన్దు) ఇత్తిరుప్పావై శొన్నార్కళిడత్తే ఎట్టుమ్ తాముమ్ పిరాట్టియుమాక ఆదరిక్కుమెనై; కిడక్రైప్పాయిలే వెళ్ళమ్కోత్తా ప్పోలే. (ఇన్బులువర్) ఇన్బులువరై అనుభవిత్తు ఇనియరావర్. పిరాట్టియుమ్ తాముమ్ సన్నిహితమామృడి ప్రసాదమ్పెన్దు; (ఇన్బులువర్) భగవత్సం

శాస్త్రేషత్రాల్ ప్ప అనన్బత్తెఱుప్పర్ (౧) “నిన్దిరువరుగువ్ వక్కుయత్తాల్ తిరుళు శుమ్” (౨) “తిరుమాలలరుళప్పట్టకడకోవన్” (౩) “తిరుమామకళాలర్ మాచి” నిరూపకధర్తమ్. ఇళలిఇళలి ఇరువరుమ్ పరియక్కవన్

ఆయిళరుళిచ్చెయిత నాలాయరప్పడి,
ముత్తీన్దు

అట్టాల్ తిరువడికళక రణమ్.
ఆయితిరువడికళకరణమ్

స్వాపదేశమ్.

ముతప్పాట్టిల్, — భగవత్సమాశ్రయపలమాన కైచ్చెయ్ మొళియవే వతు - సర్వసమాశ్రయణీయస్థలమెఱుమ్, అనన్బత్తనాననభుత రుచిభగమెఱుమ్, రుచియుడైయాల్ ప్రాప్యత్వైరై యాలె అనన్తత్వై మేలొప్పు అవేడైక్రై ప్రాప్తమెఱుమ్, ఇవిషయత్తిలె ఇళివాల్కు రుచియుడైయాల్ ఉడ్యైరెఱుమ్, ప్రాప్యమాకిటతు - అనుభవనిత ప్రీతికారికముమాయ్ యాచాచ్చువానియాన కైచ్చెయ్ మెఱుమ్, తత్పాళముమ్ అనన్దిరువడికళ యెన్నలయన్దు; ప్రాప్య ప్రాపకసద్గతమ్.

ఇరణ్డామ్పాట్టిల్, — ఇవిషయత్తిల్ ఇళివాల్ కైచ్చెయ్ మెఱుయైయమ్ సమ్భవిత స్వభావత్తైయమ్ శొల్లుకిటతు.

మూన్డామ్పాట్టిల్; — భగవత్సమాశ్రయపలమాన కైచ్చెయ్ మొళియవే (౪) “ఆయరాశానై” ఎన్గిటపడియే భగవదనుభవ ఆనుభవీకసద్గతమాయ్ కొల్లు సిద్ధికుమెన్గిటతు.

నాలామ్పాట్టిల్; — అనన్బత్తయోజననాయ్ భగవత్సమాశ్రయమ్ కణ్ణు మువనుక్కు ఇన్ద్రాదిదేవతైకో నియామ్యరావరకళెఱు, ఇవిధికారికగుడైయ ఉత్కర్షమ్ శొల్లుకిటతు.

అట్టామ్పాట్టిల్; — ఇప్పడిభగవద్యజనానుభవమ్ కణ్ణుమువనుక్కు (౫) “ఉత్త రపూర్యానుయోరళేపవినాశా” ఎన్గిటపడియే భగవదనుభవ మాహాత్మ్యత్రాదే సకలదురితజ్గతుమ్ పోమెఱు శొల్లుకిటతు.

(౧) తి-వాయ్-౯-౨-౧(౨) తి-వాయ్-౯-౯-౧౧(౩) తి-మొ-౯-౬-౧౦

మార్కెట్టునుండి మాయనై ఎన్నుకున్నామని, నారాయణనే ఎన్ను తొడగొట్టి, పాట్లపాట్లతో పెరుగుతున్న పరమనెట్టును, ఓర్కె ఉలకలపై ఉత్తమనెట్టును, శార్లములైతే శరమలైయెట్టును, మాయనెమ్మను వడమతురై మైత్తనెయెట్టును అడిగి పొందు శోల్లుకొనుట.

ఇనిషేల్ పత్తుప్పొట్టిలుమ్, భగవద్విషయమ్ అవరిచ్చిన్న మాయతని అనుభవ క్కమాట త చావలైలుమ్, భగవదనుభవమ్ పణ్ణువార్కు (౧) “తొట్టిరత్తిరుమ్ వారి” ఎన్నికనడియే తుణై చేట్టుమాయరుక్కు మెన్ను మత్తై చొల్లుకొనుట;

అతిల్ మురప్పొట్టిల్;—భగవదేకభోగరాన శ్రీవైష్ణవర్కళ్ అనన్యప్రయోజనరాయ్. ఇవిషయత్తిల్ దేవరస్తిక్కే యిరుప్పరై అవర్కళ్ పక్కల్ అరివాలే దేవరార్కుకై శ్రీవైష్ణవర్కళ్కు స్వభావమెన్ను మత్తై చొల్లుకొనుట.

(కీతు) ఇరణ్డామ్మట్టిల్; భగవద్విషయమాన అర్థమ్ ఒరువనుక్కు విస్తృత మానాల్ తగ్గళ్ పరివాల్ (౨) “బోధయ్యః పరస్పరమ్” ఎన్నికనడియే అతిమైక్రయమ్ శ్రీవైష్ణవర్కళ్కు స్వరూపమెన్నికను.

[కీర్తనమ్] మూన్డామ్మట్టిల్; భగవదనుభవత్తిల్ ప్రత్యేకస్వరాయరుప్పార్ తరత్తిల్ సాపేక్షరాయరుక్రయమ్, అవర్కళ్ మెన్నిట్టు తుళ్ళరైక్కిట్టుకైయుమ్ శ్రీవైష్ణవర్కళ్కు స్వరూపమెన్నికను

[తూమణి] నాలామ్మట్టిల్-(౩) “తత్తస్యసద్భుశంభవేత్” ఎన్ను పూర్వాభిప్రాయరుప్పరై, భగవత్ప్రేమాతిశయత్తై త దేవభోగరాయరుక్కు మవర్కళ్ బోగార్థమాకరైక్రై - అవర్కళ్కు స్వరూపమెన్నికను

[సోదరు] అణ్డామ్మట్టిల్-(౪) “జ్ఞానీత్వాత్మైవమేమతమ్”(౫) “అహం సచమకుప్రియః” ఎన్ను అవన్ పక్షపాత త్తిలిరుప్పార్ తిఱత్తిల్ శ్రీవైష్ణవర్కళ్ నిత్యసాపేక్షరాయరుక్రై స్వరూపమెన్నికను

[కదరు] అణ్డామ్మట్టిల్-భగవత్సమ్మనమ్ విచ్చేదియాతే పోస్త సనానప్రసూతర్ సమక్కు పూజ్యరెట్టుమ్. అవర్కళ్ దీయాక భగవత్సమాశ్రయమ్ పణ్ణుకై స్వరూపమెన్నికను

(౧) తి-వా-౫-౨-౨

(౨) గీ-౧౦-౯

(౩) రా-సు-౩౯-౩౦

(౪) గీ-౨-౧౮.

(౫) గీ-౩-౧౨.

[కస్తేతు] పిత్తాహ్వాటిలో భగవద్విషయమ్ సహ్యమామ్బడి అవగాహిత
సకర్ త్రివిధ్యుక్-కుర్కు సద్వైభవ లామకవన్తికే, తత్సమ్మన్జనమన్తిక
ఉద్దేభ్యరైరుక్తై-స్వరూప మెన్నిటతు

[౨ళ్ళు] పిట్ట ముట్టిలో భగవదనుభవరూపమన జ్ఞానభక్తికళాల్ పూర్ణ
రాయరుప్పొరవత్తియమ్ తదర్థమాక ప్రవైష్ణవకర్ సాపేద రాయరుక్తై-స్వరూ
ప మెన్నిటతు

[కీర్క్క] ఒప్పతామ్బటిలో భగవద్విషయత్తిలో మూట్టుకైయిలే అధికరిస్త
రిర్యాహకర్మున్మాక భగవదుభవమృణ్ణికై-స్వరూప మెన్నిటతు.

[ఎల్లే] పత్తామ్బట్టు-శ్రీవైష్ణవసమాజదర్శనమ్ అభిమత మాయరుక్మమవర్
కత్తెక్కణ్డాల్, అన్వసమూహమాక అవకత్తె ఉకక్తై స్వరూప మెన్నిటతు

నాయకనిల్, — ఇవైయిరణ్డాలుమ్ భగవద్విషయత్తైక్కిట్టువార్ తత్ప్రత్యా
సన్నరై పురుషకారమాకకొండ్లు పురురుక్తై-స్వరూప మెన్నిటతు.

[అప్పరమ్] భగవద్విషయకారమ్ పిరాట్టిసాపేక్షమాయరుక్కిటతు.

[ఉన్దుమతకళిల్ ౧౦] పిరాట్టియై పురుషకారమాకవరితాల్ అవమమ్ అవ
ళమ్ ఇళలి ఇళలిపరియుమ్ పరివైయుమ్ శొల్లుకిటతు.

[కుత్తువిళకు] అడిమైశెయ్యమిడత్తిల్ ఇరువక్కుమ్ శేర్వ శేర్త్తి
యిల్ అడిమైశెయ్యతే ముత్తైయాకిటతు

[ముప్పత్తు] ప్రబుద్ధనాయ కిక్కర్కార్యమ్ శెయ్కైక్కు (౧) “పత్తవే
ములకణ్ణొ” ఎన్నిటపడియే అత్తరాసవర్కళ్ నిర్మమరాయ్ కొండ్లు అవన్
గుణకీర్తయ్ పణ్ణుకైక ర్తవ్య మెన్నిటతు.

[విల్ ౧౪౮] క్రిష్ణాట్టిలో తక్కో అభిమానశూన్యతైయైచ్చొల్లిల్ గాయ్,
ఇప్పాట్టిలో అసన్బార్క్ కేవత్వమ్ శొల్లుకిటతు. అవనుడైయ విశేష కటాక్ష
త్తుమ్ తక్కోడైయ అసన్బార్క్ కేవత్వమ్ అనుసన్ధేయమెన్నిటతు.

[అక్కణ్] కర్మమోక్షప్రరాయరుద్దళ్య ప్రయోజననాన్తరపరిణాట్టి
లుమ్, అన్యప్రయోజనరాయ్ సాధనాన్తరనిష్ఠరాయరుక్మమవర్కళిణాట్టి
లుమ్, సిద్ధసాధనమ్ ప్రియనాకమల్ ౧౪౮ పాకతన్కైమ్మొత్తలిల్లామైయాల్ ఈశ్వరశే

ప్రకృత్యాచార్యులు సమీక్షాపాత్రులు అపరీక్షితము అపరీక్షితము అపరీక్షితము

[మారి] అధికార ఆస్థానములందుండిన అపరీక్షితము అపరీక్షితము అపరీక్షితము

[అపరీక్షితము] అధికారములందుండిన అపరీక్షితము అపరీక్షితము అపరీక్షితము

[మారి] అధికారములందుండిన అపరీక్షితము అపరీక్షితము అపరీక్షితము

[మారి] అధికారములందుండిన అపరీక్షితము అపరీక్షితము అపరీక్షితము

[మారి] అధికారములందుండిన అపరీక్షితము అపరీక్షితము అపరీక్షితము

[మారి] అధికారములందుండిన అపరీక్షితము అపరీక్షితము అపరీక్షితము

[మారి] అధికారములందుండిన అపరీక్షితము అపరీక్షితము అపరీక్షితము

[మారి] అధికారములందుండిన అపరీక్షితము అపరీక్షితము అపరీక్షితము

||శ్లో|| అపరీక్షితములందుండిన అపరీక్షితము అపరీక్షితము

శ్రీరామదాసమహర్షి దేవరాజంతమాశ్రయే||

అపరీక్షితము అపరీక్షితము అపరీక్షితము

అపరీక్షితము అపరీక్షితము అపరీక్షితము

